



lalegno



How many stories.  
How many floors.  
From top to bottom.  
In layers of wood.

lalegno 

Deze vloer kreeg een gepersonaliseerde afwerking.  
Ce parquet à reçu une finition personnalisée.  
This floor was given a personalized finish.  
Dieser Boden wurde eine personalisierte Oberfläche gegeben.



15-ABC-189-BRUT - SV

# INDEX

INLEIDING / INTRODUCTION / EINLEITUNG.....	11
LEGENDE / LÈGENDE / LEGEND / LEGENDE .....	12
CONSTRUCTIE / CONSTRUCTION / KONSTRUKTION .....	20
CERTIFICERING / CERTIFICATION / ZERTIFIZIERUNG.....	22
ALLES OVER PARKET / TOUT SUR LE PARQUET / ALL ABOUT WOODEN FLOORING / ALLES ÜBER PARKETT.....	24
BEHANDELINGEN / TRAITEMENTS / TREATMENTS / BEHANDLUNGEN.....	26
HOUTSORTERINGEN / CLASSIFICATIONS / GRADES / HOLZKLASSEN .....	28

## **Parket / Parquet / Floors / Parkett .....32**

### **EIK / CHÊNE / OAK / EICHE ..... 32**

20 - 21 MM .....	35
20-CLASSIC-320-BRUT-SL.....	36
20-CLASSIC-80x80-BRUT-VERSAILLES .....	38
20-CL-SIDE-22x220.....	40
21-AB-220-BRUT .....	41
21-ABC-220-BRUT .....	42
21-CLASSIC-260-BRUT .....	43
21-CLASSIC-220-BRUT .....	44
21-CLASSIC-189-BRUT .....	45
21-HOME-189-WITOLIE-B.....	46
21-HOME-189-NATOLIE-B .....	48
21-CLASSIC-220-WITOLIE-B.....	50
21-CLASSIC-220-MARGAUX.....	52
21-CLASSIC-220-PETRUS.....	54

**BARN COLLECTION ..... 57**

15-CLASSIC-180-BRUT-BARN-DESIGN ..... 58  
 15-CLASSIC-190-BRUT-BARN-G ..... 59  
 15-CLASSIC-180-NOV-BARN-DESIGN ..... 60  
 15-CLASSIC-190-NOV-BARN-G ..... 62  
 15-CLASSIC-190-BARN-CHENIN-B ..... 64  
 15-CLASSIC-190-BARN-SAUVIGNON-B ..... 66  
 15-CLASSIC-190-BARN-VOUVRAY-B ..... 68  
 15-CLASSIC-190-BARN-ANJOU-B ..... 70  
 15-CLASSIC-190-BARN-CABERNET-B ..... 72

**ANTIQU COLLECTION ..... 75**

15-CLASSIC-260-BRUT-GHV-B ..... 76  
 15-CLASSIC-220-BRUT-AV ..... 78  
 15-CLASSIC-260-MEURSAULT-B ..... 80  
 15-CLASSIC-220-MOULIS-B ..... 82  
 15-CLASSIC-220-FRONSAC-B ..... 84  
 15-CLASSIC-220-RELIEF-VOSNE ..... 86  
 15-CLASSIC-220-RELIEF-BARSAC ..... 88  
 15-CLASSIC-220-MONTRACHET-V/B ..... 90  
 15-CLASSIC-220-RHONE-V/B ..... 92  
 15-CLASSIC-220-PAUILLAC-V ..... 94  
 15-CLASSIC-220-GRENACHE-B ..... 96  
 15-CLASSIC-220-MORGON-B ..... 98  
 15-CLASSIC-220-PESSAC-B ..... 100  
 15-CLASSIC-220-SAVOIE-B ..... 102  
 15-CLASSIC-220-ALSACE-B ..... 104  
 15-CLASSIC-190-SANCERRE-V ..... 106  
 15-CLASSIC-190-MERLOT-V ..... 108  
 15-CLASSIC-190-BUZET-V ..... 110  
 15-CLASSIC-190-BERGERAC ..... 112  
 15-CLASSIC-189-LORRAINE-V ..... 114  
 15-CLASSIC-189-MALBEC-B ..... 116  
 15-CLASSIC-180-GRAVES-BA ..... 118

**BRUT ..... 121**

15-AB-189-BRUT ..... 122  
 15-ABC-240-BRUT ..... 123  
 15-ABC-189-BRUT - SV ..... 124  
 15-ABC-189-BRUT - ZV ..... 125  
 15-C-189-BRUT ..... 126  
 15-CLASSIC-240-BRUT ..... 127  
 15-CLASSIC-190-BRUT ..... 128  
 15-CLASSIC-189-BRUT ..... 129  
 15-CLASSIC-220-RELIEF-BRUT ..... 130  
 15-DD-189-BRUT-G/F ..... 132  
 15-ABC-122-BRUT - VG ..... 134  
 15-ABC-90-BRUT - HP ..... 136

15-ABC-90-BRUT - HPG .....	137
15-ABC-90-BRUT - HPCARB .....	138
15-FINELINE-BRUT .....	139
15-LINE-90-BRUT .....	140
15-CUBE-190-BRUT .....	142

## OLIEAFWERKING / FINITION HUILÉ / OIL FINISH / GEÖLTE FERTIGUNG ... 143

15-AB-189-NATOLIE .....	144
15-ABC-240-NATOLIE .....	146
15-C-189-NATOLIE .....	147
15-CLASSIC-240-NATOLIE-B .....	148
15-CLASSIC-189-NATOLIE-B .....	149
15-AB-189-WITOLIE .....	150
15-ABC-240-WITOLIE .....	152
15-C-189-WITOLIE .....	154
15-CLASSIC-240-WITOLIE-B .....	156
15-CLASSIC-189-WITOLIE-B .....	158
15-FINELINE-WITOLIE .....	160
15-AB-180-CARB-B .....	162
15-ABC-189-BEAUNE .....	164
15-ABC-189-LOIRE-B .....	166
15-ABC-189-CHARDONNAY-B .....	168
15-CLASSIC-189-CHABLIS .....	170
15-CLASSIC-189-LATOUR .....	172
15-CLASSIC-190-VOUGEOT-B .....	174
15-DE-189-LISTRAC-B .....	176

## VERNISAFWERKING / FINITION VERNIS / LACQUER FINISH / LACKFERTIGUNG 179

15-ABC-189-BLANCDEBLANCS-B .....	180
15-ABC-189-WITMAT-B .....	182
CLIC15-HOME-189-WITMAT-B .....	184
15-AB-189-NATMAT .....	186
15-C-189-NATMAT .....	188
CLIC15-HOME-189-NATMAT-B .....	190
15-ABC-189-RIESLING-B .....	192
15-CLASSIC-189-SAUTERNES-B .....	194
15-CLASSIC-189-PINOTGRIS-B .....	196
15-CLASSIC-220-RELIEF-PINOTBLANC .....	198
15-ABC-189-JURA-B .....	200

## 14 MM ..... 203

### EVASION ..... 203

14-ABCD-189-CHATEAU D'IF-B .....	204
14-ABCD-189-PORQUEROLLES-B .....	206
14-ABCD-189-OLERON-B .....	208
14-ABCD-189-BELLE ILE-B .....	210
14-ABCD-189-PORT CROS-B .....	212
14-ABCD-189-NOIRMOUTIER-B .....	214

ROVERE .....	217
14-PURE-189-NATOLIE .....	218
14-PURE-189-WITOLIE .....	219
14-PURE-189-INVISIBLE-B.....	220
14-CLASSIC-190-NATOLIE .....	221
14-CLASSIC-190-NATOLIE-G.....	222
14-CLASSIC-190-WITOLIE .....	223
14-CLASSIC-190-WITOLIE-G.....	224
14-CLASSIC-189-INVISIBLE-B.....	225
14-CLASSIC-190-GEVREY-B.....	226
14-CLASSIC-190-BOURGOGNE-B.....	228
14-CLASSIC-190-PROVENCE-B.....	230
14-CLASSIC-190-ABRUZZO-B .....	232
14-CLASSIC-190-BORDEAUX-B .....	234
14-CLASSIC-190-LAZIO-V .....	236

## 10 MM ..... 239

10/2-ABC-189-BRUT .....	240
10-ABC-148-BRUT .....	241
10/2-ABC-189-NATOLIE.....	242
10-HOME-148-NATOLIE .....	243
10-HOME-148-WITOLIE .....	244
10/2-ABC-189-WITOLIE.....	245
10/2-HOME-189-RIESLING-B.....	246
10-ABC-148-BEAUNE.....	248
10-ABC-148-LOIRE-B .....	250
10-CLASSIC-148-CHABLIS.....	252
10-CLASSIC-148-LATOURE .....	254
10-ABC-148-NATMAT-B.....	256
CLIC10-HOME-148-NATMAT-B.....	257
10-ABC-148-WITMAT-B.....	258
CLIC10-HOME-148-WITMAT-B.....	260

## EXOTIC ..... 262

15-DOUSSIE-189-BRUT .....	264
15-MERBAU-189-BRUT .....	266
15-TEAK-189-BRUT .....	268
15-WALNUT-189-BRUT .....	270
15-WENGE-189-BRUT .....	272



# BAMBOE / BAMBOU / BAMBOO / BAMBUS.....274

15-H-BAMBOO-BRUT .....	276
15-V-BAMBOO-BRUT .....	278
15-SW-BAMBOO-BRUT.....	279
15-H-BAMBOO-SIGLO .....	280
15-V-BAMBOO-LANCERO .....	282
15-SW-BAMBOO-JULIETA .....	284
15-V-BAMBOO-MALECON.....	286
15-H-BAMBOO-PANTELLA .....	288
15-SW-BAMBOO-TORO.....	290
15-H-BAMBOO-MADURO .....	292
15-SW-BAMBOO-ROBUSTO .....	294

# Nazorg / Soïn / Care / Pflege ..... 298

TIPS / CONSEILS / TIPS / TIPPS.....	300
AFWERKING / FINITION / FINISHING / FERTIGUNG .....	301
ONZICHTBARE VERNIS / VERNIS INVISIBLE / INVISIBLE LACQUER / UNSICHTBARER LACK.....	301
PARKETOLIE / HUILE POUR PARQUET / FLOORING OIL / PARKETTÖL .....	301
BESCHERMING / PROTECTION / PROTECTION / SCHUTZ.....	302
HARDWAX .....	302
WAXCARE.....	302
ONDERHOUDSOLIE / MAINTENANCE OIL / HUILE D'ENTRETIEN / PFLEGEÖL.....	303
LIOS OIL CONDITIONER.....	303
POLISH.....	304
LIOS SOFT BALM .....	305
REINIGING / NETTOYAGE / CLEANING / REINIGUNG.....	305
WOOD SOAP.....	305
MILDE REINIGER / NETTOYANT DOUX / MILD CLEANER / MILDES REINIGUNGSMITTEL.....	305
MAINTENANCE KIT .....	306
INTENSIEFREINIGER / NETTOYANT INTENSIF / INTENSIVE CLEANER / INTENSIVES REINIGUNGSMITTEL.....	307
OVERZICHT / APERÇU / OVERVIEW / ÜBERSICHT.....	308

# Accessoires / Accessories / Zubehör.. 316

INLEIDING / INTRODUCTION / EINLEITUNG.....318

PLINTEN / PLINTHES /SKIRTINGS / SOCKELLEISTEN ..... 319

SCHILDERPLINTEN / PLINTHES À PEINDRE /

PRIMED SKIRTINGS / GRUNDIERTE LEISTEN.....319

PLSC-001-126829 .....	319
PLSC-001-154029 .....	319
PLSC-001-156829 .....	319
PLSC-001-1510029 .....	319
PLSC-001-2222029 .....	319
PLSC-002-156829 .....	319
PLSC-002-158029 .....	319
PLSC-620-1512029 .....	320
PLSC-738-1512029 .....	320

FINEERPLINTEN / PLINTHES EN PLACAGE /

VENEERED SKIRTINGS / FURNIERLEISTEN .....321

PLFI-002-1268225-BRUT.....	321
PLFI-002-126824-BRUT .....	321
PLFI-002-126824-NATOLIE.....	321
PLFI-002-126824-WITOLIE.....	321
PLFI-002-126824 -->	
KLEURAFWERKINGEN / FINITIONS DE COULEUR / COLOUR FINISHES / FARBFERTIGUNGEN .....	321
PLFI-002-128024-BRUT.....	321
PLFI-002-126824-WENGE .....	321
PLFI-002-126824-TEAK.....	321
PLFI-002-126824-MERBAU .....	321
PLFI-002-126824-WALNUT.....	321
PLFI-002-126824-DOUSSIE.....	321
PLFI-001-126824.....	321

MASSIEVE PLINTEN / PLINTHES MASSIVES /

SOLID SKIRTINGS / MASSIVLEISTEN.....322

OAK PLMA-002-1268.....	322
BAMBOO PLBB-001-124824.....	322

OVERZICHT PLINTEN / APERÇU PLINTHES /

OVERVIEW SKIRTINGS/ ÜBERSICHT SOCKELLEISTEN .....323

## PROFIELEN / SEUILS / PROFILES / PROFILEN ..... 326

### T-PROFIELEN / SEUILS T / T-PROFILES / T-PROFILEN ..... 326

PRFI-T15 .....	326
PRFI-T21 .....	326
PRMA-T15 .....	326
PRMA-T21 .....	326

### E-PROFIELEN / SEUILS E / E-PROFILES / E-PROFILEN ..... 326

PRFI-E15 .....	326
PRFI-E21 .....	326
PRMA-E15 .....	326
PRMA-E21 .....	326

### R-PROFIELEN / SEUILS R / R-PROFILES / R-PROFILEN ..... 327

PRFI-R15 .....	327
PRFI-R21 .....	327
PRMA-R15 .....	327
PRMA-R21 .....	327

### S-PROFIELEN / SEUILS S / S-PROFILES / S-PROFILEN ..... 327

PRMA-S15 .....	327
----------------	-----

### OVERZICHT PROFIELEN / APERÇU PROFILS / OVERVIEW PROFILES/ ÜBERSICHT PROFILEN..... 328

## TRAPPEN / ESCALIERS / STAIRS / TREPPEN ..... 330

### TRAPTREDEN / MARCHES D'ESCALIER /STAIR TREADS / STUFEN..... 330

TT-19-290-1000-BRUT.....	330
TT-19-380-1300-BRUT.....	330
TT-NVZ-BRUT.....	330

### TRAPNEUZEN / NEZ DE MARCHES / STAIR NOSINGS / TREPPENKANTEN ..... 331

TT10NEUS30701200.....	331
TT15NEUS30701200.....	331
TT21NEUS30701200.....	331

### OVERZICHT TRAPPEN / APERÇU ESCALIERS / OVERVIEW STAIRS / ÜBERSICHT TREPPEN ..... 332



## Parket van de bovenste plank

Gedurende meer dan 30 jaar heeft Lalegno aan de ontwikkeling van zijn meerlagenparket geschaafd met onderbouwde investeringen en revolutionaire innovaties. Onze perfectie wordt gekarakteriseerd door volgende troeven:

**EDELHOUT:** De toplaag van onze parketten bestaat uit vakkundig geselecteerd hout. Dankzij haar extra dikte kan het worden geschuurd en opnieuw worden afgewerkt volgens uw persoonlijkheid en de stijl van uw interieur. Zo blijft het meerlagenparket van Lalegno generatie na generatie mooi.

**MILIEUVRIENDELIJK:** De verstevigingslagen van het parket bestaan uit snelgroeiend hout. Hierdoor garandeert Lalegno een maximaal respect voor het milieu terwijl u van een warme houten vloer geniet.

**STABILITEIT:** De meerlagenstructuur zorgt ervoor dat het parket stabiel is dan een volhouten vloer. Hierdoor is het ook geschikt om te integreren met vloerverwarming. Vraag raad aan uw verdeler.

**RUIE COLLECTIE:** Lalegno beschikt over een zeer uitgebreid assortiment houtsoorten, maten en afwerkingen. Elk parket kan worden afgewerkt op maat van uw persoonlijke smaak en voegt karakter toe aan elk interieur, zowel voor de privé- als de projectmarkt. Bovendien blijft uw parket langer mooi met ons speciaal gamma onderhoudsproducten.

## Un parquet de derrière les fagots

Lalegno a planché pendant plus de 30 ans sur le développement de son parquet multicouche, avec de solides investissements et des innovations révolutionnaires. Notre perfection se caractérise par les atouts suivants :

**BOIS NOBLE :** la couche supérieure de nos parkets se compose d'un bois sélectionné avec soin. Son surcroît d'épaisseur vous permet de le poncer et d'adapter sa finition à votre personnalité et au style de votre intérieur. Le parquet multicouche de Lalegno conservera dès lors toute sa beauté, génération après génération.

**RESPECT DE L'ENVIRONNEMENT :** les couches de consolidation du parquet se composent de bois à croissance rapide. Ainsi, Lalegno garantit un respect maximal de l'environnement tandis que vous bénéficiez d'un chaleureux plancher en bois.

**STABILITÉ :** la structure multicouche donne un parquet plus stable qu'un plancher en bois massif, et le rend idéal pour intégration avec le chauffage par le sol.

**UNE VASTE COLLECTION :** Lalegno dispose d'un assortiment très diversifié d'essences de bois, dimensions et finitions. Chaque parquet peut être fini conformément à vos préférences personnelles et confère un cachet singulier à tout intérieur, qu'il relève du privé ou du marché des projets. Votre parquet conservera en outre sa beauté plus longtemps grâce à notre gamme spéciale de produits d'entretien.

## Top notch flooring

For more than 30 years, Lalegno has supported the development of its multilayer flooring with solid investments and revolutionary innovations. Our perfection is rooted in the following features:

**HARDWOOD:** The top layer of our flooring is made of expertly selected wood. Thanks to its extra thickness it can evolve with your interior, be sanded down and finished to suit your personality and the style of your interior.

**ENVIRONMENTALLY FRIENDLY:** The backing layers of our floors are made of fast-growing wood. Thus Lalegno ensures a maximum respect for the environment while you enjoy a warm wooden floor.

**STABILITY:** Thanks to its multilayer structure, Lalegno floors are more stable than a solid wooden floor. This means that it is also compatible with underfloor heating. Ask your distributor for advice.

**EXTENSIVE COLLECTION:** Lalegno has an extensive range of different species of wood, sizes and finishes. Each floor can be finished according to your personal taste, adding a touch of character to any interior, whether in a private home or for a project. Our special range of maintenance products will also ensure that your floor stays perfect for much longer.

## Erstklassiger Bodenbelag

Lalegno hat mit bedeutenden Investitionen und revolutionären Erneuerungen die Entwicklung seiner mehrschichtigen Bodenbeläge über 30 Jahren vorangetrieben. Als Grundlage unserer Perfektion dienen folgende Merkmale:

**HARTHOLZ:** Die Oberschicht unserer Fußböden wird aus fachkundig ausgewähltem Holz gefertigt. Dank ihrer besonderen Stärke kann sich in Ihrem Innenbereich entfalten, kann abgeschliffen werden und entsprechend Ihrer Persönlichkeit und dem Stil Ihres Innenbereiches verarbeitet werden.

**UMWELTFREUNDLICH:** Die untere Schicht unserer Fußböden wird aus schnell nachwachsendem Holz gefertigt. So, während Sie einen warmen Fußboden genießen, sichert Lalegno der Umwelt ein Maximum an Respekt.

**STABILITÄT:** Dank Ihrem mehrschichtigen Aufbau sind die Lalegno Fußböden stabiler als die Massivholz Fußböden. Dies bedeutet, dass sie auch bei Fußbodenheizung verwendet werden können. Ihr Fachhändler berät Sie gerne.

**UMFANGREICHE KOLLEKTION:** Lalegno bietet eine weit gefächerte Palette an diversen Holzarten, Abmessungen und Verarbeitungen. Jeder Bodenbelag kann entsprechend Ihrem persönlichen Geschmack verarbeitet werden, und jedem Innenbereich, ob einem Privathaus oder einem Projekt einen individuellen Stil geben. Unser spezielles Sortiment an Pflegeprodukten gibt Ihnen die Sicherheit, dass Ihr Fußboden für lange Zeit perfekt bleibt.

OPBOUW EN ALGEMENE KENMERKEN / STRUCTURE ET CARACTÉRISTIQUES GÉNÉRALES /  
CONSTRUCTION AND GENERAL CHARACTERISTICS/ AUFBAU UND ALLGEMEINE EIGENSCHAFTEN



Deze parketvloer bestaat uit twee lagen: de toplaat uit nobel hout en een stabilisatielaag.

Ce plancher est composé de deux couches: une couche supérieure en bois noble et une couche de stabilisation.

This floor is composed of two layers: a top layer of noble wood and a stabilizing layer.

Dieser Boden besteht aus zwei Schichten: eine Deckschicht aus Edelhölz und eine stabilisierende Schicht.



Deze parketvloer bestaat uit drie lagen: de toplaat uit nobel hout en een stabilisatielaag bestaande uit een drager en een balancer.

Ce plancher est composé de trois couches: une couche supérieure en bois noble et une couche de stabilisation pourvu d'un porteur et un équilibreur.

This floor is composed of three layers: a top layer of noble wood and a stabilizing layer with core and backing.

Dieser Boden besteht aus drei Schichten: eine Deckschicht aus Edelhölz und eine stabilisierende Schicht mit Kern und Rückhalt.



Eenvoudig te plaatsen dank zij de tand- en groefverbinding.

Facile à installer grâce à la connexion à rainure et languette.

Easy to install thanks to the tongue and groove connection.

Einfach zu installieren aufgrund der Nut-Feder-Verbindung.



Makkelijk te plaatsen door de clickverbinding.

Facilité d'installation en utilisant le système de clic.

Easy installation using the click system.

Einfache Installation durch die Klickverbinding.



Geschikt voor gebruik met vloerverwarming.

Convient pour une utilisation avec chauffage au sol.

Suitable for use with underfloor heating.

Geeignet für den Einsatz mit Fußbodenheizung.

EIGENSCHAPPEN VAN DE STABILISATIELAAG / PROPRIÉTÉS DE LA COUCHE STABILISATRICE /  
PROPERTIES OF THE STABILIZATION LAYER / EIGENSCHAFTEN DER STABILISIERUNGSSCHICHT



Tweelaagse basis bestaande uit een drager en balancer vervaardigd uit ...

Couche de support avec porteur et équilibreur fabriqué en ...

Two layer support composed out of a core and backing made of ...

Zweischichtiger Träger aus Kern und Rückhalt aus ...



De multiplexstructuur van de drager is vervaardigd uit ...

La structure multiplex du support est fabriqué en ...

The multiplex structure of the support is made of ...

Die Multiplexstruktur der Träger besteht aus ...

MIXED LIGHT HARDWOOD

Basismateriaal gebruikt voor de vervaardiging van de verstevigingslaag van deze vloer.

Matériaux de base utilisés pour la fabrication de la couche de renforcement de ce plancher.

Basic material used for the manufacture of the reinforcing layer of this floor.

Für die Herstellung der Verstärkungsschicht dieses Bodens werden diesen Basismaterialien verwendet.

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL



Totale dikte van de verstevigingslaag, in mm.

L'épaisseur totale de la couche de renforcement, en mm.

Total thickness of the reinforcing layer, in mm.

Gesamtdicke der Verstärkungsschicht, in mm.

LEGENDE  
LÈGENDE  
LEGEND  
LEGENDE

EIGENSCHAPPEN VAN DE TOPLAAG / PROPRIÉTÉS DE LA COUCHE SUPÉRIEURE /  
PROPERTIES OF THE TOP LAYER / EIGENSCHAFTEN DER DECKSCHICHT

 <b>QUERCUS ROBUR</b>	Houtsoort gebruikt voor de toplaag.	Essence de bois utilisé pour la couche supérieure.	Wood species used for the top layer.	Für Deckschicht verwendete Holzart:
 <b>CLASSIC</b>	Houtsoortering gebruikt voor de toplaag.	Classe de bois utilisé pour la couche supérieure.	Grading of the wood used for the top layer.	Klassifizierung des Holzes für verwendete Deckschicht
 <b>SMOOTH</b>	De toplaag van deze parketvloer heeft een gladde oppervlaktestructuur.	La couche supérieure de ce parquet a une structure de surface lisse.	The top layer of this wooden flooring has a smooth surface structure.	Die Deckschicht dieser Parkettböden hat eine glatte Oberflächenstruktur.
 <b>STRUCTURED</b>	De toplaag van deze parketvloer heeft een gestructureerd oppervlak.	La couche supérieure de ce parquet a une surface structurée.	The top layer of this wooden flooring has a structured surface.	Die Deckschicht dieser Parkettböden hat ein strukturiertes Oberfläche.
 <b>3 Top</b>	Het vermelde getal verwijst naar de dikte van de toplaag, in mm.	Le nombre indiqué correspond à l'épaisseur de la couche supérieure, en mm.	The listed number refers to the thickness of the top layer, in mm.	Der angegebene Zahl bezieht sich auf die Dicke der oberen Schicht, in mm.
	De toplaag werd vervaardigd uit gezaagd fineerhout.	La couche supérieure a été faite à partir de placage scié.	The top layer was made from sawn veneer.	Die obere Schicht wurde aus Sägefurnier hergestellt.
	De toplaag werd vervaardigd met gekliefd hout.	La couche supérieure a été fabriqué en bois fendu.	The top layer was made with axe split wood.	Die obere Schicht wurde mit Spaltholz hergestellt.
	Deze vloer kan opnieuw geschuurd worden.	Ce sol peut être re-poncé.	This floor can be re-sanded.	Dieser Boden kann wieder geschliffen werden.
	De dikte van de toplaag laat herschuren toe, maar herschuren kan een invloed hebben op de structuur van de vloer.	L'épaisseur de la couche supérieure permet de ré-poncer ce parquet, mais le re-ponçage peut avoir une influence sur la structure du plancher.	The thickness of the top layer allows re-sanding, but re-sanding may have an influence on the structure of the floor.	Die Oberflächendicke ermöglicht ein Schleifen, was aber die Bodenstruktur beeinflussen kann.

Vellingkant / Chanfrein / Bevel / Fase

	Bij deze parketvloer is er geen vellingkant tussen de verschillende vloerdelen.	Dans ce parquet il n'y a pas de chanfrein entre les différentes planches.	In this floor there is no bevel between the different floorboards.	In diesem Parkettboden gibt es keine Fase zwischen den einzelnen Diehlen.
	Deze vloer is voorzien van een microvelling van 0,50mm aan beide lange zijden van elke plank. Aan de korte zijde is geen velling voorzien.	Ce plancher est muni d'un microbiseau de 0,50mm sur les deux longs côtés de chaque planche. Sur le côté court il n'y a pas de biseau.	This floor is provided with a microbevel of 0,50mm on both long sides of each plank. On the short side no bevel is provided.	Dieser Boden ist mit einer Mikrofase von 0,50mm an beiden Längsseiten jeder Diele verfügbar. Auf der kurzen Seite keine Fase versehen.
	Deze vloer is voorzien van een microvelling van 0,50mm aan alle zijden van elke plank.	Ce plancher est muni d'un microbiseau de 0,50mm sur tous les côtés de chaque planche.	This floor is provided with a microbevel of 0,50mm on all sides of each plank.	Dieser Boden hat eine Mikrofase von 0,50mm an allen Seiten jeder Diele.
	Deze vloer is voorzien van een verouderde microvelling van 0,50mm aan alle zijden van elke plank.	Ce plancher est muni d'un microbiseau vieilli de 0,50mm sur tous les côtés de chaque planche.	This floor is provided with a distressed microbevel of 0,50mm on all sides of each plank.	Dieser Boden hat eine gealterte Mikrofase von 0,50mm an allen Seiten jeder Diele.
	Deze vloer is voorzien van een velling van 0,75mm aan beide lange zijden van elke plank. Aan de korte zijde is geen velling voorzien.	Ce plancher est muni d'un biseau de 0,75mm sur les deux longs côtés de chaque planche. Sur le côté court il n'y a pas de biseau.	This floor is provided with a bevel of 0,75mm on both long sides of each plank. On the short side no bevel is provided.	Dieser Boden ist mit einer Fase von 0,75mm an beiden Längsseiten jeder Diele zur Verfügung gestellt. Auf der kurzen Seite ist keine Fase.
	Deze vloer is voorzien van een schaduwvelling van 1mm aan een lange zijde van elke plank. Aan de korte zijde is geen velling voorzien.	Ce plancher est muni d'un chamfrein d'ombre de 1mm sur un côté long de chaque planche. Sur le côté court il n'y a pas de biseau.	This floor is provided with a shadow bevel of 1mm on one long side of each plank. On the short side no bevel is provided.	Dieser Boden hat eine Schattenfase von 1mm an eine Längsseite jeder Diele. Auf der kurzen Seite hat es keine Fase.

## Constructie / Construction / Construction / Konstruktion



De toplagen voor deze vloer worden vervaardigd uit één strook kwaliteits-hout.

Les couches supérieures de ce plancher sont fabriqué à partir d'une seule bande de bois de qualité.

The top layers of this floor are made from a single strip of quality wood.

Die oberen Schichten dieser Parkette sind hergestellt aus einem einzigen Streifen hochwertigen Holzes.



Voor Fineline parket worden fijne eiken stroken van 4 à 6mm dikte gebruikt.

Pour le parquet Fineline des bandes étroites en chêne de 4 à 6 mm d'épaisseur sont utilisés.

For Fineline floors narrow oak strips of 4 to 6mm thickness are used.

Für Fineline Parkett werden feine Eichen Streifen verwendet von 4 bis 6 mm Dicke.



De toplagen van deze designvloer bestaan uit houtblokjes van 90 x 90mm.

Les couches supérieures de ce parquet design sont composées de blocs en bois de 90 x 90 mm

The top layers of this design floor consist of wooden blocks of 90 x 90mm.

Die Deckschichten dieser Designböden setzen sich aus Holzklötchen von 90 x 90 mm zusammen.



De planken van dit visgraatparket bestaan uit 1 strook. Ze zijn verzaagd in een hoek van 90°.

Les planches de ce parquet à batons rompus se compose d'une bande. Ils sont sciés en angle de 90°.

The boards of this herringbone floor consist of one strip. They are sawn in an angle of 90°.

Die Dielen dieser FischgrätenParkette bestehen aus einem Streifen. Sie sind in einem Winkel von 90° ausgesägt.



De planken van dit honggarse punt parket bestaan uit 1 strook. Ze zijn verzaagd in een hoek van 45°. Te schuren na plaatsing.

Les planches de ce parquet Pointe de Hongrie se compose d'une bande. Ils sont sciés en angle de 45°. A poncer après la pose.

The boards of this Hungarian Point flooring consist of one strip. They are sawn in an angle of 45°. Sanding required after installation.

Die Dielen dieser Parkett in Ungarischer Verband bestehen aus einem Streifen. Sie sind in einem Winkel von 45° ausgesägt. Schleifen nach der Installation erforderlich.



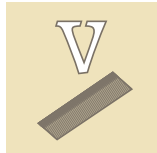
Cube vloerdelen zijn uitgerust met één vaste veer. Een tweede veer wordt los bijgeleverd en dient nog te worden aangebracht bij plaatsing. Te schuren na plaatsing.

Le parquet Cube est équipé d'une languette permanente. Une seconde languette est livré séparément et doit être encore appliquée dans le placement. A poncer après la pose.

Cube boards are equipped with one permanent tongue. A second tongue is supplied loose and needs to be applied during installation. Sanding required after installation.

Cube Dielen werden mit einer festen Feder ausgestattet. Eine zweite Feder wird lose mitgeliefert und muss bei der Verlegung noch angewendet werden. Schleifen nach der Installation erforderlich.

## Bamboevloeren / Parquets bambou / Bamboo floors / Bambus Böden

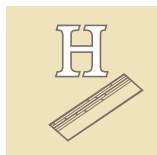


De bamboe toplagen voor deze vloer hebben een verticale constructie. Hierbij worden bamboestroken zijwaarts gedraaid en zo naast elkaar gelegd. vervolgens worden ze gelijmd en samengeperst. Verticale planken hebben een meer lineaire uitstraling en een designlook.

Les couches supérieures en bambou de parquet ont une construction verticale. À la structure verticale, les bandes de bambou sont tournées sur le côté et ainsi juxtaposées. Elles sont ensuite collées et comprimées. Les planches verticales ont un rayonnement plus linéaire et un look design.

The bamboo top layers of this floor have a vertical structure. For this, bamboo strips are turned sideways and then put together. Then they are glued and pressed together. Vertical boards have a more linear feel and a designer look.

Die Bambus Decklagen dieser Parkette haben eine vertikale Konstruktion. Dabei werden Bambusstreifen seitwärts gedreht und so nebeneinander gelegt. Hernach werden sie geklebt und zusammengepresst. Vertikale Dielen haben eine mehr lineare Ausstrahlung und einen Designerlook.

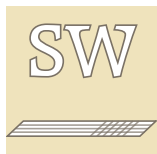


De bamboe toplagen voor deze vloer hebben een horizontale constructie. Hierbij worden bamboestroken in drie lagen bovenop elkaar gemonteerd en dan samengeperst. Dit creëert het traditionele uitzicht met de 'knokkels' of knooppunten, vergelijkbaar met de natuurlijke look van bamboe gras.

Les couches supérieures en bambou de parquet ont une construction horizontale. À la structure horizontale, les bandes de bambou sont montées en trois couches l'une au-dessus de l'autre et ensuite comprimées. Cela crée l'aspect traditionnel avec les « articulations » ou nœuds, similaire à l'aspect naturel du bambou.

The bamboo top layers of this floor have a horizontal structure. For the horizontal construction bamboo strips are mounted in three layers on top of each other and then pressed together. This creates the traditional look with the "knuckles" or nodes, similar to the natural look of bamboo grass.

Die Bambus Decklagen dieser Parkette haben eine horizontale Konstruktion. Bei der horizontalen Konstruktion werden Bambusstreifen in drei Schichten aufeinander montiert und dann zusammengepresst. Das bewirkt die traditionelle Ansicht mit den 'Knöcheln' oder Knotenpunkten, auch vergleichbar mit dem natürlichen Look des Bambusgrases.



De bamboe toplagen voor deze vloer werden strand wovon. In plaats van stroken bamboe te verlijmen worden de vezelstrengen van de bamboe uit elkaar getrokken en daarna onder intense druk weer samengeperst. De uitstraling van gecompriëerde bamboevloeren is totaal anders dan die van traditioneel geperste bamboe en laat toe om zeer mooie, exotisch uitzijende vloeren te creëren in tal van mooie kleuren.

Les couches supérieures en bambou de parquet ont une construction brin tissé. Au lieu de coller les bandes de bambou, les brins de fibre de bambou sont séparés, puis comprimés sous une pression intense. Le rayonnement des planchers en bambou comprimé est totalement différent de celui du bambou pressé traditionnelle et permet de créer de très beaux planchers, à vue exotique dans de nombreuses belles couleurs.

The bamboo top layers of this floor are strand woven. Instead of bonding the bamboo strips, the fibre strands of the bamboo are pulled apart, and then compressed again under intense pressure. The look of compressed bamboo flooring is totally different than that of traditional pressed bamboo and allows to create very beautiful, exotic-looking floors in many beautiful colours.

Die Bambus Decklagen dieser Parkette haben eine Strand-Woven Konstruktion. Anstelle von Bambusstreifen zu kleben, werden die Faserstränge des Bambus auseinandergezogen und hernach unter großem Druck wieder zusammengepresst. Die ganz spezielle Ausstrahlungskraft von komprimierten Bambus-Fussböden differenziert sich vom traditionell gepresstem Bambus und ermöglicht attraktive exotisch wirkende Böden in mannigfachen Farben.



## Afwerking / Finition / Finishing / Fertigung



Dit parket wordt onbehandeld geleverd en moet nog afgewerkt worden met olie, vernis of wax.

Ce parquet est fourni non traité et doit être fini avec une huile, un vernis ou une cire.

This floor is supplied untreated and must be finished with oil, varnish or wax.

Dieses Paket wird unbehandelt geliefert und muss mit Öl, Lack oder Wachs behandelt werden.

## Onderhoud / Entretien / Maintenance / Wartung



Bescherm uw geoliede vloer na plaatsing. Hiervoor kan u een onderhoudsolie gebruiken.

Protégez votre plancher huilé après l'installation. Pour cela, vous pouvez utiliser une huile d'entretien.

Protect your oiled floor after installation. For this you can use a maintenance oil.

Schützen Sie Ihren geölten Boden nach der Installation. Hierfür können Sie eine Pflegeöl verwenden.



Bescherm uw geoliede vloer na plaatsing. Hiervoor kan u de waxcare gebruiken.

Protégez votre plancher huilé après l'installation. Pour cela, vous pouvez utiliser le waxcare.

Protect your oiled floor after installation. For this you can use the waxcare.

Schützen Sie Ihren geölten Boden nach der Installation. Hierfür können Sie die Waxcare verwenden.



Bescherm uw geoliede vloer na plaatsing. Hiervoor kan u de LIOS Conditioner gebruiken.

Protégez votre plancher huilé après l'installation. Pour cela, vous pouvez utiliser le Conditionneur LIOS.

Protect your oiled floor after installation. For this you can use the LIOS Conditioner.

Schützen Sie Ihren geölten Boden nach der Installation. Hierfür können Sie den LIOS Conditioner verwenden.



Vernisvloer. Heeft meteen na plaatsing geen verder onderhoud nodig. Af en toe een polish gebruiken zorgt voor extra bescherming.

Plancher vernis. Ne nécessite aucun entretien immédiatement après l'installation. Utilisez occasionnellement un polish pour une protection supplémentaire.

Lacquered floor. Needs no further maintenance immediately after installation. Occasionally use a polish for extra protection.

Lackierte Böden brauchen nach der Verlegung keine Behandlung. Gelegentlich verwenden Sie ein Poliermittel für zusätzlichen Schutz.



Voor de lichtvochtige reiniging van uw vloer kan u de LIOS Soft Balm gebruiken.

Pour le nettoyage légèrement humide de votre Parquet, vous pouvez utiliser le LIOS Soft Balm.

For the slightly damp cleaning your floor, you can use the LIOS Soft Balm.

Für die leicht feuchte Reinigung Ihres Bodens können Sie den LIOS Soft Balm verwenden.

## Reiniging / Nettoyage / Cleaning / Reinigung



Voor de lichtvochtige reiniging van uw vloer kan u de LIOS Soft Balm gebruiken.

Pour le nettoyage légèrement humide de votre Parquet, vous pouvez utiliser le LIOS Soft Balm.

For the slightly damp cleaning your floor, you can use the LIOS Soft Balm.

Für die leicht feuchte Reinigung Ihres Bodens können Sie den LIOS Soft Balm verwenden.



Voor de lichtvochtige reiniging van uw vloer kan u de Milde Parketreiniger gebruiken.

Pour le nettoyage légèrement humide de votre Parquet, vous pouvez utiliser le LIOS Soft Balm.

For the slightly damp cleaning your floor, you can use the LIOS Soft Balm.

Für die leicht feuchte Reinigung Ihres Bodens können Sie den LIOS Soft Balm verwenden.



Enkel te gebruiken bij intense vervuiling van de vloer. Na gebruik van dit product een nieuwe bescherm laag aanbrengen.

Utilisez uniquement après pollution intense du parquet. Après avoir utilisé ce produit, appliquez un nouvelle couche de protection.

Only use after intense pollution of the floor. After using this product, apply a new protective coating.

Nur für Verwendung nach starken Verschmutzung des Parketts. Nach der Anwendung dieses Produktes, wenden Sie eine neue Schutzschicht an.

**Plinten / Plinthes / Skirting boards / Sockelleisten**



Bij deze vloer zijn onbehandelde massieve plinten beschikbaar.

Des plinthes massives non finis sont disponibles.

Solid unfinished skirting boards are available.

Für diese Holzböden stehen unbehandelte Massiv-Holzleisten zur Verfügung.



De beitsen en olies voor het behandelen van plinten kunnen na bestelling geleverd worden.

Les teintures et huiles pour le traitement des plinthes peuvent être fournies après commande.

Stains and oils for the treatment of skirting boards can be supplied to order.

Beizen und Öle zur Behandlung von Leisten können nach Bestellung zur Verfügung gestellt werden.



Bij deze vloer zijn bijpassende finerplinten beschikbaar.

Des plinthes en placage adapté à ce parquet sont disponibles.

Veneer skirting boards matching this floor are available.

Für diese Holzböden stehen furnierte Sockelleisten zur Verfügung.

**Profielen / Profilés / Profiles / Profile**



Onbehandelde massieve T-profielen beschikbaar. Beitsen/olies voor behandeling van deze profielen na bestelling leverbaar.

Seuils T en chêne massif non traité disponibles Teintures/huiles pour leur traitement disponible sur commande.

Solid unfinished T-profiles are available to order. Stains/oils for their treatment supplied to order.

Massive unbehandelten T-Profile zur Verfügung. Beizen/Öle zur Behandlung dieser Profile nach Bestellung verfügbar.



Bij deze vloer zijn bijpassende T-profielen ommanteld met fineerhout beschikbaar, op bestelling.

Des seuils T revêtus de placage adaptés à ce parquet sont disponibles, après commande.

Veneered T-profiles matching this floor are available to order.

Furnierte T-Profile stehen auf Bestellung für diese Holzböden zur Verfügung.



Onbehandelde massieve eindprofielen beschikbaar. Beitsen/olies voor behandeling van deze profielen na bestelling leverbaar.

Seuils de fin en chêne massif non traité disponibles Teintures/huiles pour leur traitement disponible sur commande.

Solid unfinished end profiles are available to order. Stains/oils for their treatment supplied to order.

Massive unbehandelten Endprofile zur Verfügung. Beizen/Öle zur Behandlung dieser Profile nach Bestellung verfügbar.



Bij deze vloer zijn bijpassende eindprofielen ommanteld met fineerhout beschikbaar, op bestelling.

Des seuils de fin revêtus de placage adaptés à ce parquet sont disponibles, après commande.

Veneered end profiles matching this floor are available to order.

Furnierte Endprofile stehen auf Bestellung für diese Holzböden zur Verfügung.



Onbehandelde massieve reducerprofielen beschikbaar. Beitsen/olies voor behandeling van deze profielen na bestelling leverbaar.

Seuils réducteur en chêne massif non traité disponibles Teintures/huiles pour leur traitement disponible sur commande.

Solid unfinished reducer profiles are available to order. Stains/oils for their treatment supplied to order.

Massive unbehandelten Reduzier-Profile zur Verfügung. Beizen/Öle zur Behandlung dieser Profile nach Bestellung verfügbar.



Bij deze vloer zijn bijpassende reducerprofielen ommanteld met fineerhout beschikbaar, op bestelling.

Des seuils réducteur revêtus de placage adaptés à ce parquet sont disponibles, après commande.

Veneered reducer profiles matching this floor are available to order.

Furnierte Reduzier-Profile stehen auf Bestellung für diese Holzböden zur Verfügung.



Onbehandelde massieve S-reducerprofielen beschikbaar. Beitsen/olies voor behandeling van deze profielen na bestelling leverbaar.

Seuils réducteur type S en chêne massif non traité disponibles Teintures/huiles pour leur traitement disponible sur commande.

Solid unfinished reducer profiles type S are available to order. Stains/oils for their treatment supplied to order.

Massive unbehandelten Reduzier-Profile Typ S zur Verfügung. Beizen/Öle zur Behandlung dieser Profile nach Bestellung verfügbar.



Bij deze vloer zijn rozetten in onbehandeld massief eikenhout beschikbaar.

Des rosettes massifs non finis sont disponibles

Solid unfinished rosettes are available.

Unbehandelten massive Rosetten stehen zur Verfügung.



De beitsen en olies voor het behandelen van onbehandelde rozetten kunnen na bestelling geleverd worden.

Les teintures et huiles pour le traitement des rosettes massifs peuvent être fournies après commande.

Stains and oils for the treatment of solid rosettes can be supplied to order.

Holzbeizen und Öle zur Behandlung von massiven Rosetten können nach Bestellung zur Verfügung gestellt werden.

**Traptreden & tredeneuzen / Marches & nez d'escalier / Stair treads & nosings / Stufen & Treppenkante**



Onbehandelde massief eiken tredeneuzen zijn beschikbaar.

Des nez d'escalier massifs non-finies sont disponibles.

Solid unfinished stair nosings are available.

Massive unbehandelten Treppenkanten stehen für diese Holzböden zur Verfügung.



De beitsen en olies voor het behandelen van onbehandelde tredeneuzen kunnen na bestelling geleverd worden.

Les teintures et huiles pour le traitement des nez d'escalier massifs peuvent être fournies après commande.

Stains and oils for the treatment of solid stair nosings can be supplied to order.

Holzbeizen und Öle zur Behandlung von massiven Treppenkanten können nach Bestellung zur Verfügung gestellt werden.



Onbehandelde massief eiken traptreden zijn beschikbaar.

Des marches d'escalier massifs non-finies sont disponibles.

Solid unfinished stair treads are available.

Massive unbehandelten Stufen stehen für diese Holzböden zur Verfügung.



De beitsen en olies voor het behandelen van onbehandelde traptreden kunnen na bestelling geleverd worden.

Les teintures et huiles pour le traitement des marches d'escalier massifs peuvent être fournies après commande.

Stains and oils for the treatment of solid stair treads can be supplied to order.

Holzbeizen und Öle zur Behandlung von massiven Stufen können nach Bestellung zur Verfügung gestellt werden.



15-C-189-WITOLIE



## Lalegno, laag na laag, steeds houvast.

Lalegno kiest voor meerlaags parket. Zo verkrijgen we een optimale stabiliteit. De toplaag bestaat uit edelhout en wordt vastgelijmd op een gestabiliseerde houten onderlaag. Meerlaags parket biedt heel wat voordelen. Ten eerste kan het gecombineerd worden met vloerverwarming. Ten tweede zijn er de lage plaatsingskosten en ten slotte is er nog de hoge duurzaamheid.

Maak uw keuze uit ons breed assortiment aan houtsoorten (eik, exotisch, bamboe) en diktes (21, 15 en 10mm). Alles kan op maat van uw wensen en stijl. Van klassiek tot modern. Van strak tot gezellig warm. Bij Lalegno vindt u voor elk wat wils. Wij bieden u bovendien steeds een professionele aanpak.

In deze catalogoog krijgt U alle productinformatie over ons parket en alle toebehoren. Daarnaast krijgt u ook een overzicht van de onderhoudsproducten die u voor iedere parketvloer kan gebruiken.

## Lalegno, couche après couche, toujours stable.

Lalegno opte pour le parquet multicouche. Ainsi nous obtenons une stabilité optimale. La couche supérieure est constituée de bois noble et collé sur une sous-couche stabilisée en bois. Le parquet contrecollé offre de nombreux avantages. Tout d'abord, il peut être combiné avec un chauffage par le sol. Deuxièmement, il y a les coûts d'installation réduits et finalement la grande durabilité.

Choisissez parmi notre large gamme d'essences de bois (chêne, exotique, bambou) et épaisseurs (21, 15 et 10mm). Tout peut être personnalisé selon vos besoins et style. Du classique au moderne. D'élégant à chaud et douillet. Chez Lalegno tout le monde trouve le parquet de son choix. De plus, nous vous garantissons également une approche professionnelle.

Dans ce catalogue, vous recevrez toutes les informations sur nos parquets et ces accessoires. En outre, vous recevez un aperçu de l'entretien adéquat par type de parquet.

## Lalegno, layer after layer, invariably steady.

Lalegno opts for multilayer flooring. Thus we obtain an optimal stability. The top layer consists of noble wood and is glued on a stabilized wooden underlayment. Multilayer parquet offers numerous advantages. Firstly, it can be combined with underfloor heating. Secondly, the low installation costs and finally there is the high durability.

Choose from our wide range of wood species (oak, exotic, bamboo) and thicknesses (21, 15 and 10mm). Everything can be customized to your needs and style. From classic to modern. From sleek to cosy and warm. With Lalegno you will find something for everyone. In addition we offer a professional approach.

In this catalogue you will get all the product information for each floor and every possible accessory. We also give you an overview of care and maintenance needed for every flooring type.

## Lalegno, Schicht für Schicht im wahrsten Sinne des Wortes bodenständig!

Lalegno entscheidet sich für das mehrschichtige Parkett. Deswegen erreichen wir eine optimale Stabilität. Die aus edlem Holz bestehende obere Schicht ist auf eine stabile Holzunterschicht geleimt. Das mehrschichtige Parkett bietet zahlreiche Vorteile. Erstens, es kann mit einer Fußbodenheizung kombiniert werden. Zweitens, die Installationskosten sind niedrig und es ist strapazierfähig.

Wählen Sie aus unserer breiten Palette der verschiedenen Holzarten (Eiche, Tropenholz, Bambus) und unterschiedlichen Materialstärken (21, 15 und 10 mm). Wir können alles Ihren Wünschen und Ihrem Stil anpassen. Ob klassisch, rustikal, modern, ja avant-gardistisch, von prestigeträchtig bis zu bahaglich, gemütlich, und warm - Mit Lalegno finden Sie das für Sie Passende, Konzeption inbegriffen.

Dieser Katalog vermittelt Ihnen einen umfassenden Überblick über unser Bodenprogramm mit Zubehör und Pflegemitteln.

**MEERLAGENPARKET: STABIEL, ECOLOGISCH EN MOOI**  
**LE PARQUET MULTICOUCHE: STABLE, ÉCOLOGIQUE ET BEAU**  
**MULTILAYER FLOORING: STABLE, ECOLOGICAL AND BEAUTIFUL**  
**MEHRSCICHTPARKETT: STABIL, ÖKOLOGISCH UND ÄSTHETISCH**



Verkrijgbaar in diverse breedtes en diktes, dus voor elke toepassing een oplossing op maat. Disponible en plusieurs largeurs et épaisseurs, d'où une solution sur mesure pour toute application. Available in a variety of lengths and thicknesses, offering a tailor-made solution for every application. Erhältlich in verschiedenen Breiten und Dicken, so dass es für jede Anwendung eine maßgeschneiderte Lösung gibt.

Bovenste laag van edelhout: vakkundig geselecteerd en duurzaam! Couche supérieure en bois noble: un matériau durable, sélectionné avec soin! Hardwood top layer: expertly selected and durable! Hartholzdeckschicht: fachmännisch ausgewählt und langlebig!

Stabiliserende onderlagen van snelgroeiend hout. Sous-couches stabilisatrices en bois à croissance rapide. Stabilising underlayers of fast-growing wood. Stabiliserende Unterschichten schnell nachwachsender Holzarten.

Ruime keuze aan afwerkingen. Vaste choix de finitions. Wide choice of finishes. Große Wahl an Ausführungen.

Een meerlagige constructie die maximale stabiliteit garandeert. La structure multicouche garantit une stabilité optimale. A multilayer construction ensuring maximal stability. Ein Mehrschicht-Aufbau, der maximale Stabilität gewährleistet.



---

Drielaagse opbouw

Construction trois couches

Three layer construction

Drei-Schicht-Parkett

---

De planken van Lalegno parket bestaan uit meerdere lagen. De toplaag is van edelhout, verlijmd op een gestabiliseerde onderlaag. Deze onderlaag kan op 2 manieren zijn samengesteld.

Bij drielaags gestabiliseerd parket wordt een tussenlaag verlijmd onder de toplaag. Door de dragerconstructie dwars te lijmen, wordt het hout maximaal gestabiliseerd.

In de tweelaagse opbouw is de toplaag verlijmd op een drager van multiplex, een opbouw van een tiental lagen kruislings verlijmdde fineer. Deze zeer fijne laagstructuur zorgt eveneens voor een perfecte stabiliteit.

Les planches de parquet Lalegno comportent plusieurs couches. La couche supérieure est en bois noble, collé sur une sous-couche stabilisée. Cette dernière peut avoir deux compositions.

Dans le cas d'un parquet stabilisé à trois couches, une couche intermédiaire est collée sous la couche supérieure. L'encollage transversal de la structure portante assure une stabilisation maximale du bois.

Pour le parquet à deux couches, la couche supérieure est collée sur un support en multiplex, lequel est constitué d'une dizaine de feuilles de placage collées en fil croisé. La finesse extrême des couches assure également une stabilité parfaite.

# CONSTRUCTIE CONSTRUCTION KONSTRUKTION

---

Tweelaagse opbouw

Construction deux couches

Two layer construction

Zwei-Schicht-Parkett

---

Lalegno floor boards are composed of several layers. The top layer is made of hardwood, glued to a stabilised underlayer. This underlayer can be composed in 2 ways.

In the case of three-layer stabilised flooring, a mid-layer is glued beneath the top layer. Cross-gluing the backing ensures maximum stability of the wood.

In two-layer parquet, the top layer is glued onto a plywood backing, a structure made up of about ten layers of cross-glued veneer. This very fine-layered structure also ensures perfect stability.

Lalegno Dielen sind aus mehreren Schichten aufgebaut. Die Deckschicht aus Hartholz wird geklebt auf eine stabilisierende Unterschicht. Diese Unterschicht kann auf 2 Arten zusammengesetzt sein.

Im Falle von dreischichtigen stabilisierten Bodenbelägen wird eine mittlere Schicht unter der Deckschicht verklebt. Querschnittverklebung der Unterlage sorgt für maximale Stabilität des Holzes.

Bei Zweischicht-Parketten wird die Deckschicht auf eine Sperrholzplatte als Unterlage geklebt. Die Struktur besteht aus ca. zehn Schichten kreuzartig verleimten Holzfunieren. Diese sehr fein geschichtete Struktur sorgt auch für perfekte Stabilität.

Onze producten zijn conform aan de CE-norm EN 14342:2005 , A1:2008 - Niveau 4 voor vloerbekleding type NBN EN 13489:2002 (Wood and parquet flooring-Multilayer parquet)

- Formaldehyde-emissie, bepaald volgens norm EN 13183-1:E1
- Vochtgehalte, bepaald volgens norm EN 13183-1: 10% (, /-2%). Past in droge ruimtes met een vochtgehalte van 50% tot 60%
- Breedtekrimp, voldoet aan norm EN 13647
- Brandreactie, bepaald volgens norm EN 13501-1: D<sub>fl</sub>-S1
- PCP (pentachloorfenol) < 5ppm

Nos produits sont conformes à la norme CE EN 14342:2005 + A1: 2008 - Niveau 4 pour le type de revêtement de sol NEN 13489:2002 (plancher en bois et parquet, parquet multicouche)

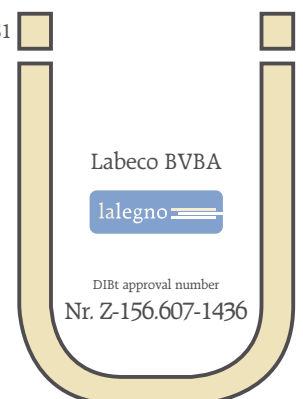
- Emission de formaldéhyde, déterminée selon la norme EN 13183-1 -: E1
- La teneur en humidité, déterminée selon la norme EN 13183-1 -: 10% (+ / -2%). Convient pour utilisation dans un local sec avec une teneur en humidité de 50% à 60%
- Détermination des caractéristiques géométriques, conforme à la norme EN 13647
- Comportement au feu, déterminé selon la norme EN 13501-1 -: D<sub>fl</sub>-S1
- PCP (pentachlorephénol) < 5ppm

This product conforms to CE standard EN 14342:2005 + A1: 2008 - Level 4 for flooring type NBN EN 13489:2002 (Wood and parquet flooring, multilayer parquet flooring)

- Formaldehyde emission, determined according to standard EN 13183-1: E1
- Moisture content, determined according to standard EN 13183-1: 10% (+ / -2%). Fits in dry rooms with a moisture content of 50% to 60%
- Width Shrinkage, meets the standard EN 13647
- Fire behavior, determined according to standard EN 13501-1: D<sub>fl</sub>-S1
- PCP (pentachlorephénol) < 5ppm

Unsere Produkte entsprechen der EN 14342 2005 + A1 CE Standard: 2008 - Niveau 4 für den Fußbodentyp NBN EN 13489:2002 (Holz- und Parkettboden, mehrschichtiger Parkettboden)

- Formaldehydemission festgelegt, entsprechend dem Standard EN 13183-1: E1
- Feuchtigkeitsgehalt, festgelegt entsprechend dem Standard EN 13183-1: 10% (+ / -2%). Passt für Trockenräume mit einer relativen Feuchtigkeit von 50 % bis 60 %.
- Das Schrumpfen der Breitenabmessungen entspricht der EN 13647
- Das Verhalten beim Feuer wird gemäß EN 13501-1 bestimmt: D<sub>fl</sub>-S1
- PCP (Pentachlorophenol) < 5ppm





# CERTIFICERING CERTIFICATION CERTIFICATION ZERTIFIZIERUNG

Sedert 2010 is Lalegno FSC-gecertificeerd. Dat houdt in dat Lalegno op vraag van de klant FSC-parquetvloeren kan aanbieden.

- **ÉCOLOGISCH GESCHIKT**

Het bosbeheer respecteert het ecosysteem en zorgt ervoor dat de biodiversiteit van het bos en de draagkracht van het bosecosysteem in stand gehouden worden.

- **ECONOMISCH LEEFBAAR**

Het bosbeheer gebeurt planmatig en is economisch rendabel op korte en lange termijn.

Depuis 2010, Lalegno est certifié FSC. Cela signifie que sur demande de ces clients Lalegno peut offrir du parquet FSC.

- **ÉCOLOGIQUEMENT APPROPRIÉ**

La gestion forestière respecte l'écosystème et assure que la biodiversité de la forêt et la capacité de charge de l'écosystème de la forêt soient maintenues.

- **ÉCONOMIQUEMENT VIABLE**

La gestion forestière s'effectue de façon planifiée et elle est économiquement viable à court et à long terme.

Since 2010 Lalegno is FSC certified. This means that Lalegno can offer FSC floors to order on demand by its customers.

- **ÉCOLOGICALLY SUITED**

Forest management respecting the ecosystem and ensuring that the biodiversity of forests and the capacity of the forest ecosystem are maintained.

- **ECONOMICALLY VIABLE**

Forest management is done systematically and is economically viable in the short and long term.



Seit 2010 ist Lalegno FSC-zertifiziert. Dies bedeutet, dass Lalegno auf Kundenwunsch FSC Parkett anbieten kann.

- **ÖKOLOGISCH GEEIGNET**

Die Forstwirtschaft respektiert das Ökosystem und sorgt dafür, dass die Biodiversität des Waldes und die Belastbarkeit des Waldökosystems instandgehalten werden.

- **WIRTSCHAFTLICH LEBENSFÄHIG**

Die Forstwirtschaft erfolgt planmäßig und ist sowohl kurz- wie langfristig wirtschaftlich rentabel.

## HARDHEID / DURETÉ / HARDNESS / HÄRTEGRAD

De verschillende houtsoorten worden ingedeeld in vier categorieën van zeer zacht tot zeer hard. Dit is een genormeerde aanduiding voor de weerstand die het hout biedt wanneer het geraakt wordt door een voorwerp. De Brinell test wordt gebruikt om de hardheid van het hout te bepalen. De Brinell hardheid in N/mm<sup>2</sup> wordt bij een houtvochtigheid van 12% gemeten. Hoe hoger de waarde, hoe harder het hout.

Les différentes essences de bois sont réparties en quatre catégories échelonnées de très tendre à très dur. Il s'agit d'une indication normalisée pour la résistance opposée par le bois au contact d'un objet. Le test de Brinell permet de déterminer la dureté du bois. La dureté Brinell se mesure en N/mm<sup>2</sup> sous une humidité du bois de 12 %. Plus la valeur est élevée, plus le bois est dur.

The different types of wood are divided into four categories from very soft to very hard. This is a standardised indication of the resistance of the wood when it is struck by an object. The Brinell test is used to determine the hardness of the wood. The Brinell hardness in N/mm<sup>2</sup> is measured at a wood humidity of 12%. The higher the value, the harder the wood.

Die Holzarten sind in vier Härtegrade von weich bis sehr hart eingeteilt. Hierbei handelt es sich um eine normierte Angabe des Widerstands, den das Holz gegenüber einem Gegenstand aufweist. Zur Bestimmung des Härtegrades wird der Brinell-Test verwendet. Die Brinell-Härte in N/mm<sup>2</sup> wird bei einer Holzfeuchte von 12% gemessen. Je höher der Wert ist, desto härter ist das Holz.

Houtsoort Essence de bois Type of wood Holzart	Brinell hardheid Dureté Brinell Brinell harness Brinell Härte	Dichtheid g/cm <sup>3</sup> Densité g/cm <sup>3</sup> Density g/cm <sup>3</sup> Dichte g/cm <sup>3</sup>	Hardheidsgraad Niveau de dureté Hardness Härtegrad
AFZELIA DOUSSIÉ	40	0,82	4
BAMBOE / BAMBOU / BAMBOO / BAMBUS	40	0,7	4
EIKEN / CHÊNE / OAK / EICHE	34	0,71	3
EIKEN / CHÊNE / OAK / EICHE (thermisch behandeld / traitement thermique / thermally treated / wärmebehandelt)	31	0,6	3
JATOBA	69	0,95	4
MERBAU	49	0,85	4
SIBERISCHE LARIKS / MÉLÈZE DE SIBÉRIE SIBERIAN LARCH / SIBIRISCHE LÄRCHE	25	0,59	2
TEAK / TECK	38	0,71	4
VUREN / PIN / PINE / KIEFERNHOLZ	12	0,47	1
WALNOOT / NOYER / WALNUT / WALNUSS	31	0,6	3
WENGÉ	45	0,71	4

Het betreft hier waarden bij benadering, omdat er altijd verschillende omstandigheden zijn waarin het hout groeit en er dus schommelingen en afwijkingen in de hardheid optreden.

Hardheidsklasse: 1 - zeer zacht hout;  
2 - zacht hout; 3 - hard hout;  
4 - zeer hard hout.

Ces valeurs sont approximatives, car la croissance du bois est soumise à des circonstances très variées et la dureté présente dès lors des fluctuations.

Classe de dureté : 1 – bois très tendre;  
2 – bois tendre; 3 – bois dur;  
4 – bois très dur.

These are approximate values since the conditions in which the wood grows vary, leading to fluctuations and variations in hardness.

Hardness class: 1 – very soft wood;  
2 – soft wood; 3 - hard wood;  
4 - very hard wood.

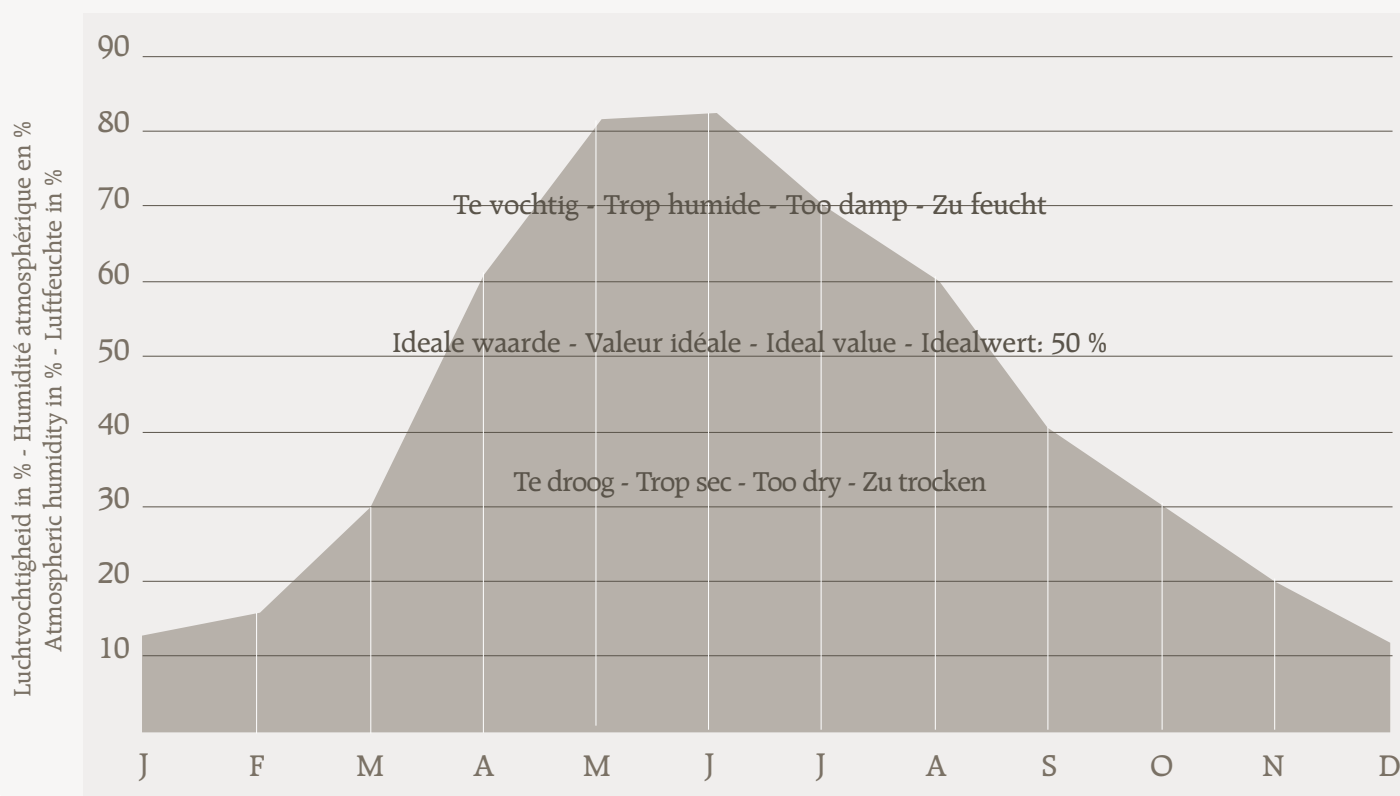
Diese Werte sind Annäherungswerte, denn aufgrund der unterschiedlichen Wachstumsbedingungen können Schwankungen und Abweichungen in der Härte des Holzes auftreten.

Härteklassen: 1 – sehr weiches Holz;  
2 – weiches Holz; 3 - hartes Holz;  
4 - sehr hartes Holz.

ALLES OVER PARKET  
 TOUT SUR LE PARQUET  
 ALL ABOUT WOODEN FLOORING  
 ALLES ÜBER PARKETT

LUCHTVOCHTIGHEID / HUMIDITÉ ATMOSPHERIQUE /  
 ATMOSPHERIC HUMIDITY / LUFTFEUCHTE

Klimaatverandering tijdens het verloop van het jaar - Évolution du climat durant l'année  
 Seasonal climate changes - Jahreszeitliche Klimaveränderungen



Hout ademt. Afhankelijk van de luchtvochtigheid, neemt hout vocht uit de omgeving op en zet het uit. Omgekeerd krimpt het als het te droog is. Alhoewel meerlagenparket hier tegen beter bestand is dan massief parket, is een constant omgevingsklimaat toch belangrijk. De hygrometer van Lalegno monitort de luchtvochtigheid in uw woning en waarschuwt bij alarmerende waarden. Een luchtbevochtiger herstelt het klimaat snel en eenvoudig.

Le bois respire. Il absorbe l'humidité de son environnement selon l'hygrométrie ambiante et se dilate. À l'inverse, il se rétracte lorsqu'il fait trop sec. Bien que le parquet multicouche soit plus résistant à ces phénomènes que le parquet massif, la constance du climat ambiant revêt une importance non négligeable. L'hygromètre de Lalegno contrôle l'humidité atmosphérique de votre habitation et vous signale les valeurs alarmantes. Un humidificateur d'air rétablit rapidement et aisément le climat idéal.

Wood breathes. Depending on the atmospheric humidity, wood absorbs moisture from the environment and expands or shrinks when the atmosphere is too dry. Although multilayer flooring is more resistant to this than its solid counterpart, a constant climatic environment is still important. Lalegno's hygrometer monitors the atmospheric humidity in your home and warns you if levels give cause for concern. A humidifier helps to restore the climate quickly.

Holz atmet. Abhängig vom Feuchtigkeitsgrad nimmt Holz Feuchtigkeit aus der Umgebung auf. Dadurch quillt das Holz. Umgekehrt schrumpft es, wenn es zu trocken wird. Obwohl Mehrschichtparkett gegen dieses Quellen und Schrumpfen besser beständig ist als Massivparkett, ist ein gleichbleibendes Raumklima wichtig. Das Hygrometer von Lalegno überwacht die Luftfeuchte bei Ihnen zuhause und warnt bei besorgniserregenden Werten. Ein Luftbefeuchter sorgt schnell wieder für das richtige Klima.



Met **ROKEN** wordt een reactie uitgelokt met het looizuur in het hout. De hoeveelheid looizuur bepaalt de verkleuring, van warme grijstinten tot diepe bruintinten.

Le **FUMAGE** consiste à déclencher une réaction entre l'acide tannique et le bois. La quantité d'acide tannique détermine la coloration, des teintes grises et chaudes aux profondes teintes brunes.

**SMOKING** triggers a reaction between the tannin and the wood. The tannin content determines the colouration, from warm shades of grey to deep shades of brown.

Das **RAUCHEN** löst eine Reaktion zwischen dem Tannin und dem Holz aus. Der Tanningehalt bestimmt die Färbung von einem warmen Grauton bis zu einer dunkelbraunen Tönung.



Bij **CARBONISEREN** verkrijgt het hout een diepe zwarte kleur tot in de kern door een thermische behandeling.

Dans le cas de la **CARBONISATION**, le bois acquiert une profonde couleur noire qui pénètre dans le coeur du bois à la suite d'un traitement thermique.

**CARBONISATION** gives the wood a deep black colour down to the core of the wood through thermo treatment.

Die **KARBONISIERUNG** gibt dem Holz durch die Thermobehandlung eine tiefschwarze Farbe, bis in den Kern des Holzes.



Als het zachte hout uit de toplaag wordt geborsteld om de tekening van het hout te benadrukken, spreekt men van **BORSTELLEN**.

Si le bois tendre de la couche supérieure est brossé afin de souligner le dessin du bois, on parle de **BROSSAGE**.

**BRUSHING** the soft wood out of the top layer emphasises the texture of the wood.

Das **BÜRSTEN** des Weichholzes aus der Deckschicht hebt die Maserung des Holzes hervor.



**ZANDSTRALEN** brengt de structuur van de nerven naar boven in het hout en resulteert altijd in een uniek parket.

Le **SABLAGE** fait ressortir la fibre du bois et se traduit toujours par un parquet unique.

**SANDBLASTING** highlights the structure of the grain, always resulting in a unique floor.

Das **SANDSTRAHLEN** hebt die Struktur der Holzfasern und ergibt eine einzigartige Bodenoberfläche.



**GEKLIED HOUT** vind je terug in onze Barn-collectie. Deze toplaag worden zo gekliefd, verouderd en afgewerkt dat ze de sfeer oproepen van de typische oude houten schuren en buitenhuizen.

Le **BOIS FENDU** peut être trouvé dans notre Collection Barn. Ces parements sont tellement fendu, vieillis et finis qu'ils évoquent l'atmosphère des anciennes granges et dépendances.

**AXE SPLIT WOOD** can be found in our Barn Collection. These top layers are so cracked, aged and finished that they evoke the atmosphere of the typical old barns and dependencies.

**GESPALTENES HOLZ** können Sie in unserer BARN Kollektion finden. Diese Nutzsichten sind so gespalten, gealtert und gefertigt, dass sie die Atmosphäre einer typischen, alten Scheune vermittelt.

# HOUTBEHANDELINGEN

## TRAITEMENTS DE BOIS

### WOOD TREATMENTS

#### HOLZBEHANDLUNGEN



**ANTIÉK EFFECT** (cf. Meursault): Rondom de knopen wordt het hout manueel geschraapt. Dit effect benadrukt de knopen in het hout.

**EFFET VIEILLI** (cf. Meursault) : Autour des nœuds, le bois est raboté manuellement. Cet effet met l'accent sur les nœuds dans le bois.

**ANTIQUÉ EFFECT** (cf. Meursault): around the knots, the wood is manually scraped. This effect emphasizes the knots in the wood.

**ANTIKEFFEKT** (z. B. Meursault): Das Holz ist rund um die Äste von Hand gehobelt. Dieser Effekt betont die Äste im Holz.



**ANTIÉK HANDGESCHRAAPT** (cf. Graves): Volgens de tekening van het hout wordt de toplaag handgeschraapt.

**ANTIQUÉ RABOTÉ À LA MAIN** (cf. Graves) : Selon le grain du bois la couche supérieure est gratté à la main.

**ANTIQUÉ HANDSCRAPED** (cf. Graves): in accordance with the grain of the wood the top layer is hand scraped.

**ANTI K HANDGEHOBELT** (z. B. Graves): Das Holz der Decklage wird in Übereinstimmung mit der Maserung handgehobelt.



**GETROMMELD** (cf. Lorraine): De vloer wordt machinaal verouderd.

**VIEILLI ARTIFICIELLEMENT** (cf. Lorraine) : Le sol est vieilli machinalement

**TUMBLÉD** (cf. Lorraine): The floor is mechanically distressed.

**GESTOßEN** (z. B. Lorraine): Der Boden wird mechanisch belastet.



**IMPRESS** (cf. Listrac): De afwerkpasta in de kwasten en scheurtjes wordt manueel ingedrukt.

**IMPRESS** (cf. Listrac) : La pâte de finition est pressée manuellement dans les nœuds et fissures dans le bois.

**IMPRESS** (cf. Listrac): The finishing paste is pressed manually into knots and cracks in the wood.

**IMPRESS** (z. B. Listrac): Die Finishingpaste wird in Handarbeit in die Äste und Risse des Holzes gepresst.




**OLD WOOD EFFECT** (cf. Arbois): Dit antikeerprocédé speelt subtiel met de houtnerf en leidt tot zeer mooie effecten, waarbij de natuurlijke schoonheid van de knoop benadrukt wordt en in het hout overvloeit door het droogproces aan te passen.

**OLD WOOD EFFECT** (cf. Arbois): Ce processus de vieillissement joue subtilement avec le grain et conduit à de très beaux effets, où la beauté naturelle du nœud est soulignée et se fond dans le bois, en adaptant le processus de séchage.

**OLD WOOD EFFECT** (cf. Arbois): This aging process plays subtly with the grain and leads to very beautiful effects, where the natural beauty of the knot is emphasized and blends into the wood, by adjusting the drying process.

**OLD WOOD EFFECT** (cf. Arbois): Dieser schonende Alterungsprozess spielt subtil mit dem Korn und führt zu sehr schönen Effekten, wobei die natürliche Schönheit der Knoten hervorgehoben wird, und sich in das Holz fügt, durch Einstellen der Trocknung.

AB		Hout van de hoogste kwaliteitssortering, praktisch zonder knopen, spintvrij. Lichte kleurverschillen mogelijk.
C		Kans op knoopjes, natuurlijke kleurverschillen en beperkt kantspint.
ABC		Zowel hout uit categorie AB als uit categorie C. Hier en daar kleine knoopjes zichtbaar waardoor het parket strak, maar natuurlijk oogt.
PURE		Quasi foutvrij hout met plaatselijk een kwastje en natuurlijke kleurverschillen die een bevallige variatie in het hout brengen.
ABCD		Mooie mix van hout uit ABC en CLASSIC-sortering, met lichte kleurverschillen en af en toe een knoop. Zonder hartfouten en met mogelijkheid op beperkt kantspint.
CLASSIC		Rustieke sortering met mooi afgewerkte knopen en lichte kleurverschillen, Zonder hartfouten en met mogelijkheid op beperkt spint.
DD		Karaktervloer met kernplanken zonder spint.
DE		Karaktervloer met kernplanken, mooi afgewerkte knopen en occasioneel kantspint toegestaan.
HOME		Eik met kans op kleine knoopjes en natuurlijke, lichte kleurverschillen. Bijgewerkt spint dat één wordt met de plank, gefixeerd door de afwerking.

# HOUTSORTERINGEN

## CLASSIFICATIONS

### GRADES

### HOLZKLASSEN

Bois de la plus haute qualité, sans noeuds, hors aubier. De légères différences de teintes sont possibles.

The finest quality of wood, no knots, sapwood-free. There may be slight variations in colour.

Holz der höchsten Qualitätssortierung, ast- und splintfrei. Leichte Farbunterschiede möglich.

Possibilité de petits noeuds, légères différences de teintes naturelles et des légères traces d'aubier latéral.

Chance of small live knots, natural colour variations and occasional traces of sapwood on the edges.

Äste, natürliche Farbunterschiede und leichter Randsplint möglich.

Combinaison de bois des catégories AB et C. Possibilité de petits noeuds, aspect naturel.

Wood from both AB-grade and C-grade. Small live knots are possible. The result is a floor with a stylish natural look.

Sowohl Holz aus Kategorie AB wie auch aus Kategorie C. Hier und dort kleine Äste sichtbar, wodurch das Parkett urwüchsig und natürlich aussieht.

Selection pratiquement clair avec localement un nœud et une variation de couleur naturelle qui donne le bois un caractère gracieux.

Virtually clear grading with locally a knot and natural color variations that bring extra character to the wood.

Fast klare Sortierung mit lokal einigen Knoten und natürlichen Farbvariationen, die einen würdevollen Touch ins Holz bringen.

Joli mélange de bois de catégorie ABC et CLASSIC, avec de légères variations de couleurs et un nœud occasionnel. Sans défauts de nœud et avec une possibilité limitée d'aubier.

Nice mix of wood from ABC and CLASSIC grading, with slight color variations and the occasional knot. Without core defects and with limited traces of sapwood.

Schöne Mischung von Holz aus ABC und CLASSIC Sortierung, mit leichten Farbvariationen und gelegentlichen Knoten. Ohne Kernfehler und mit begrenztem Randsplint.

Parquet rustique avec des noeuds et de légères différences de teintes, hors coeur, avec une piqûre d'aubier occasionnelle.

A rustic floor with knots and slight variations in colour, no core defects and occasional traces of sapwood.

Rustikale Sortierung mit schön geformten Ästen und leichten Farbunterschieden, ohne Kernfehler, eventuell mit leichtem Randsplint.

Plancher de caractère des planches en duramen hors aubier.

Character flooring with heartwood planks without sapwood.

Charaktervoller Bodenbelag mit splintfreien Kernholzbrettern.

Plancher de caractère avec des planches de nœud, les nœuds joliment finis et avec une piqûre d'aubier occasionnelle.

Character Floor with heartwood planks, beautifully finished knots and occasional sapwood.

Charaktervoller Bodenbelag mit Kernholzplancken, schön gefertigte Knoten und gelegentlichen Splintholz erlaubt.

Chêne susceptible de présenter de petits noeuds et de légères différences de teintes naturelles. Aubier teinté et fixé par la finition.

Oak with possibly some small knots and natural, slight variations in colour. Stained sapwood fixed by the finish.

Eiche, eventuell mit kleinen Ästen und leichten natürlichen Farbunterschieden. Bearbeiteter Splint, der sich mit dem Brett verbindet und durch die Bearbeitung fixiert wird.







15-CLASSIC-190-VOUGEOT-B

**EIK** is de traditionele referentie als het op parket aankomt. Lalegno heeft dan ook een zeer breed assortiment aan eikenhouten parketten, zowel voor een klassieke als voor een moderne uitstraling.

**CHÊNE**, c'est la référence traditionnelle dans le domaine du parquet. Lalegno propose dès lors un très vaste assortiment de parquets en chêne au cachet classique ou moderne.

**OAK** is the conventional choice in wooden flooring. Therefore, Lalegno offers an extensive range of oak flooring, for a traditional or modern look.

**EICHE** gilt als konventionelle Wahl für den Holzfußboden. Lalegno bietet Ihnen eine umfangreiche Palette von Eiche Fußböden für die traditionelle oder moderne Optik.



OAK
























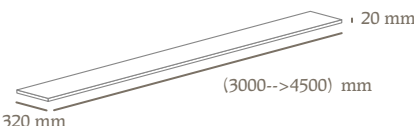

20 - 21 MM



# 20-CLASSIC-320-BRUT-SL

(3000-->4500) x 320 x 20/6 mm - Max.10% 2500 - 2950 mm



<b>QUERCUS ROBUR</b>	<b>CLASSIC</b>	<b>6</b> Top	<b>2</b> —
<b>SMOOTH</b>	 T&G	 Micro 2	 1
	 14 Base	 MPX Base	<b>MIXED LIGHT HARDWOOD</b>
<b>NL</b> - onbehandeld	 M	 F	
<b>FR</b> - non fini	 M	 F	 M
<b>UK</b> - unfinished	 M	 F	 M
<b>DE</b> - unfertig	 M	 F	 M
	 M	 F	 M
			
320 mm			
(3000-->4500) mm			
 2x			



# 20-CLASSIC-80X80-BRUT-VERSAILLES

800 x 800 x 20/6 mm



QUERCUS ROBUR

CLASSIC

6 Top 2

STRUCTURED



T&G



14  
BASE

MPX  
Base

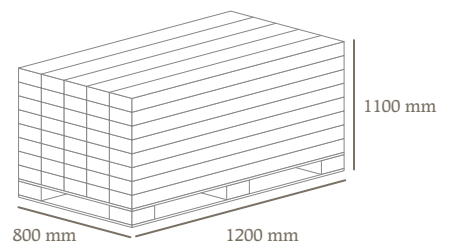
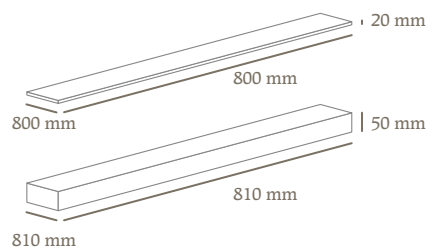
MIXED LIGHT HARDWOOD

- NL - geborsteld - handverouderd - getrommeld - old wood effect - gerookt - onbehandeld
- FR - brossé - vieilli à main - vieilli - old wood effect - fumé - non fini
- UK - brushed - distressed by hand - distressed - old wood effect - smoked - unfinished
- DE - gebürstet - handgealtert - gealtert - old wood effect - geräuchert - unfertig



OOK BESCHIKBAAR:  
AUSSI DISPONIBLE:  
ALSO AVAILABLE:  
AUCH VERFÜGBAR:

SIDINGS  
--> PAG. 40



2x 1,28 m<sup>2</sup> 18kg

35x 44,8 m<sup>2</sup> 645kg








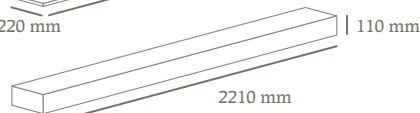

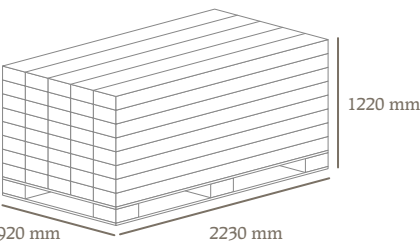










# 20-CL-SIDE-22X220

2200 x 220 x 20/6 mm



<b>QUERCUS ROBUR</b>	<b>CLASSIC</b>	<b>6</b> Top	<b>2</b> —
<b>STRUCTURED</b>	 	 	<b>1</b> —
	<b>MPX</b> Base	<b>MIXED LIGHT HARDWOOD</b>	
<p><b>NL</b> - geborsteld - handverouderd - getrommeld - old wood effect - gerookt - onbehandeld</p> <p><b>FR</b> - brossé - vieilli à main - vieilli - old wood effect - fumé - non fini</p> <p><b>UK</b> - brushed - distressed by hand - distressed - old wood effect - smoked - unfinished</p> <p><b>DE</b> - gebürstet - handgealtert - gealtert - old wood effect - geräuchert - unfertig</p>			
			
			
			
 5x  2,42 m <sup>2</sup>  33kg		 40x  96,8 m <sup>2</sup>  1335kg	

# 21-AB-220-BRUT

2200 x 220 x 21/6 mm



## QUERCUS ROBUR

## AB

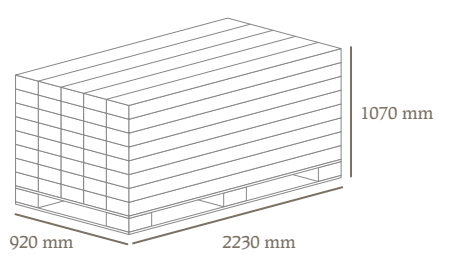
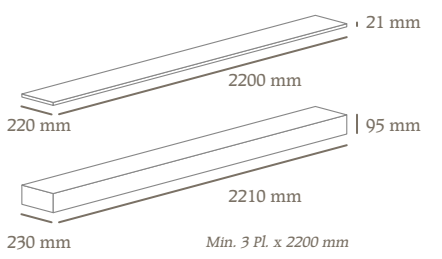
6 Top 2

SMOOTH

T&G 1  
 15 BASE MPX Base **MIXED LIGHT HARDWOOD**

- NL - onbehandeld
- FR - non fini
- UK - unfinished
- DE - unfertig

M F  
 M F M F  
 M  
 M



4x 1,94 m<sup>2</sup> 28kg

40x 77,6 m<sup>2</sup> 1135kg

# 21-ABC-220-BRUT

2200 x 220 x 21/6 mm



## QUERCUS ROBUR

SMOOTH

NL - onbehandeld  
 FR - non fini  
 UK - unfinished  
 DE - unfertig



## ABC

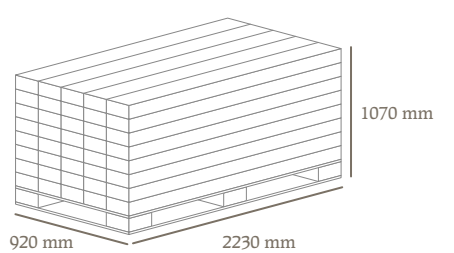
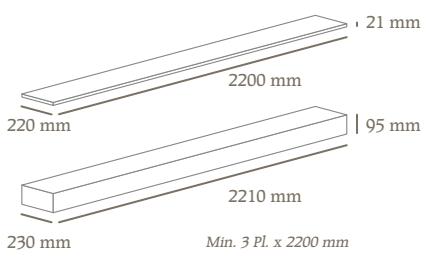
15 BASE MPX Base MIXED LIGHT HARDWOOD

M, F, M, F, M, F, M, F, M



6 Top 2

Micro 2 1



4x 1,94 m<sup>2</sup> 28kg

40x 77,6 m<sup>2</sup> 1135kg

# 21-CLASSIC-260-BRUT

2200 x 260 x 21/6 mm




















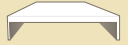
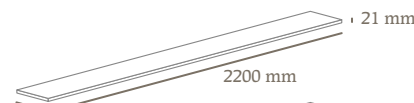
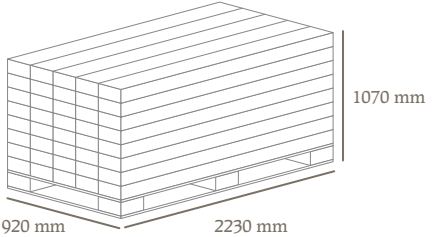
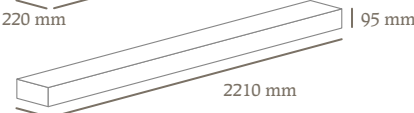








<b>QUERCUS ROBUR</b>	<b>CLASSIC</b>	<b>6</b> Top	<b>2</b> —
<b>SMOOTH</b>			
	<b>15</b> BASE	<b>MPX</b> Base	<b>MIXED LIGHT HARDWOOD</b>
<b>NL</b> - onbehandeld <b>FR</b> - non fini <b>UK</b> - unfinished <b>DE</b> - unfertig	  	  	  
21 mm 2200 mm 260 mm	95 mm 2210 mm 270 mm Min. 3 Pl. x 2200 mm	1070 mm 1080 mm 2230 mm	
4x  2,29 m <sup>2</sup> 33kg	40x  91,6 m <sup>2</sup> 1335kg		

# 21-CLASSIC-220-BRUT

2200 x 220 x 21/6 mm























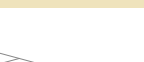
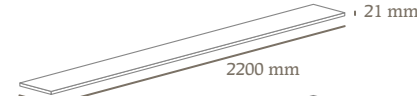
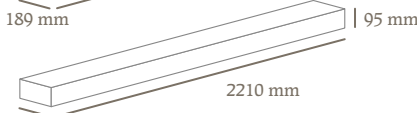
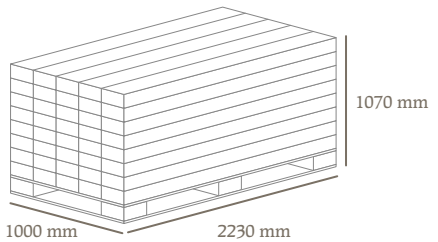








<b>QUERCUS ROBUR</b>	<b>CLASSIC</b>	<b>6 Top</b>	<b>2</b>
<b>SMOOTH</b>	 <b>T&amp;G</b>	 <b>Micro 2</b>	 <b>1</b>
	 <b>15 Base</b>	 <b>MPX Base</b>	<b>MIXED LIGHT HARDWOOD</b>
<b>NL</b> - onbehandeld <b>FR</b> - non fini <b>UK</b> - unfinished <b>DE</b> - unfertig	 <b>M</b>	 <b>F</b>	
	 <b>M</b>	 <b>F</b>	 <b>M</b>
	 <b>M</b>	 <b>F</b>	 <b>M</b>
	 <b>M</b>	 <b>F</b>	 <b>M</b>
			
			
			
<b>220 mm</b>   <b>21 mm</b>			
<b>230 mm</b>   <b>95 mm</b>			
<b>Min. 3 Pl. x 2200 mm</b>			
 <b>4x</b>  <b>1,94 m<sup>2</sup></b>  <b>28kg</b>	 <b>40x</b>  <b>77,6 m<sup>2</sup></b>  <b>1135kg</b>		

# 21-CLASSIC-189-BRUT

2200 x 189 x 21/6 mm



<b>QUERCUS ROBUR</b>	<b>CLASSIC</b>	<b>6</b> Top	<b>2</b> —
<b>SMOOTH</b>	     		
	<b>15</b> BASE	<b>MPX</b> Base	<b>MIXED LIGHT HARDWOOD</b>
<p>NL - onbehandeld</p> <p>FR - non fini</p> <p>UK - unfinished</p> <p>DE - unfertig</p>	 	 	 
	 	 	
 	 		
  Min. 3 Pl. x 2200 mm			
 4x  1,66 m <sup>2</sup>  24kg	 50x  83 m <sup>2</sup>  1215kg		

# 21-HOME-189-WITOLIE-B

1900 x 189 x 21/6 mm



QUERCUS MONGOLICA

HOME

6  
Top

2

STRUCTURED



T&G

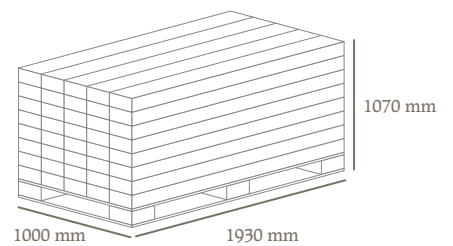
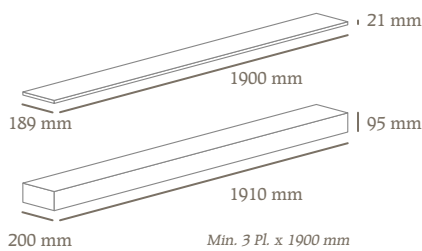


15  
BASE

MPX  
Base

MIXED LIGHT HARDWOOD

- NL - geborsteld - olie wit
- FR - brossé - huilé blanc
- UK - brushed - white oiled
- DE - gebürstet - weiß geölt



4x

1,44 m<sup>2</sup>



21kg



50x

72 m<sup>2</sup>



1065kg





# 21-HOME-189-NATOLIE-B

1900 x 189 x 21/6 mm



























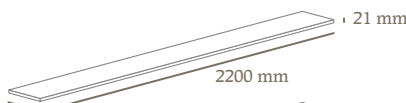
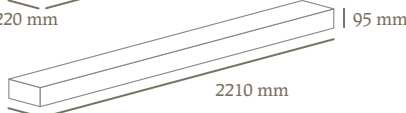
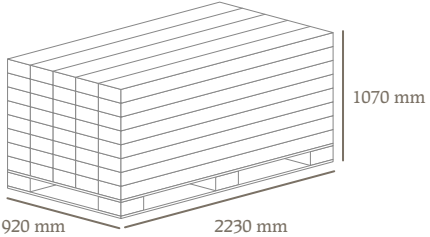






<b>QUERCUS ROBUR</b>		<b>HOME</b>		<b>6</b> Top	<b>2</b> —
<b>STRUCTURED</b>					
		<b>15</b> Base	<b>MPX</b> Base	<b>MIXED LIGHT HARDWOOD</b>	
<p><b>NL</b> - geborsteld - olie natuur</p> <p><b>FR</b> - brossé - huilé naturel</p> <p><b>UK</b> - brushed - natural oiled</p> <p><b>DE</b> - gebürstet - natur geölt</p>					
<b>Coat.</b> <b>Wax</b> <b>Oil.</b>					
<p>200 mm      Min. 3 Pl. x 1900 mm</p>		<p>1000 mm      1930 mm</p>			
4x     1,44 m <sup>2</sup> 21kg		50x     72 m <sup>2</sup> 1065kg			



# 21-CLASSIC-220-WITOLIE-B

2200 x 220 x 21/6 mm



<b>QUERCUS ROBUR</b>	<b>CLASSIC</b>	<b>6</b> Top	<b>2</b> —
<b>STRUCTURED</b>	 <b>T&amp;G</b>	 <b>Micro 2</b>	 <b>1</b>
	 <b>15</b> Base	 <b>MPX</b> Base	<b>MIXED LIGHT HARDWOOD</b>
<b>NL</b> - geborsteld - olie wit <b>FR</b> - brossé - huilé blanc <b>UK</b> - brushed - white oiled <b>DE</b> - gebürstet - weiß geölt	 <b>M*</b>  <b>F</b>  <b>M</b>  <b>F</b>  <b>M</b>  <b>F</b>  <b>M</b>  <b>F</b>  <b>M*</b>  <b>M</b>	 <b>Coat.</b>  <b>Wax</b>  <b>Oil.</b>  <b>Saw</b>  <b>Miter</b>  <b>Isospan</b>  <b>M*</b>  <b>F*</b>	
 220 mm x 21 mm  220 mm x 95 mm 230 mm      Min. 3 Pl. x 2200 mm	 920 mm x 2230 mm x 1070 mm		
 <b>4x</b>  <b>1,94 m<sup>2</sup></b>  <b>28kg</b>	 <b>40x</b>  <b>77,6 m<sup>2</sup></b>  <b>1135kg</b>		



# 21-CLASSIC-220-MARGAUX

2200 x 220 x 21/6 mm



<b>QUERCUS ROBUR</b>		<b>CLASSIC</b>		<b>6</b> Top	<b>2</b> —
SMOOTH					
		<b>15</b> Base	<b>MPX</b> Base	MIXED LIGHT HARDWOOD	
<p>NL - gerookt - olie wit</p> <p>FR - fumé - huile blanc</p> <p>UK - smoked - white oiled</p> <p>DE - geräuchert - weiß geölt</p>					
 220 mm x 2200 mm x 21 mm		 220 mm x 2210 mm x 95 mm Min. 3 Pl. x 2200 mm			
 230 mm x 920 mm x 1070 mm		 2230 mm x 77,6 m²			
 4x 1,94 m² 28kg		 40x 77,6 m² 1135kg			



# 21-CLASSIC-220-PETRUS

2200 x 220 x 21/6 mm



QUERCUS MONGOLICA

CLASSIC

6 Top 2

SMOOTH



T&G



Micro 2

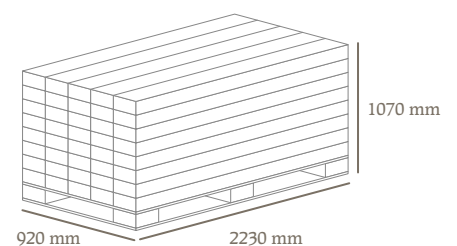
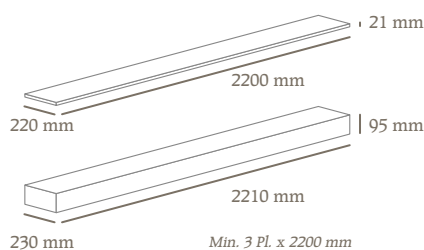
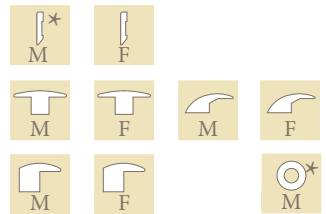
1

15  
BASE

MPX  
Base

MIXED LIGHT HARDWOOD

- NL - gerookt - olie natuur
- FR - fumé - huile naturel
- UK - smoked - natural oiled
- DE - geräuchert - natur geölt



4x 1,94 m<sup>2</sup> 28kg

40x 77,6 m<sup>2</sup> 1135kg







Deze vloer kreeg een gepersonaliseerde afwerking. - Ce parquet à reçu une finition personnalisée.  
This floor was given a personalized finish. - Dieser Boden wurde eine personalisierte Oberfläche gegeben.

# BARN



15-CLASSIC-190-BRUT-BARN-G

# 15-CLASSIC-180-BRUT-BARN-DESIGN

1260 x 180 x 15/4 mm



QUERCUS MONGOLICA

CLASSIC

4  
Top

2

STRUCTURED



T&G

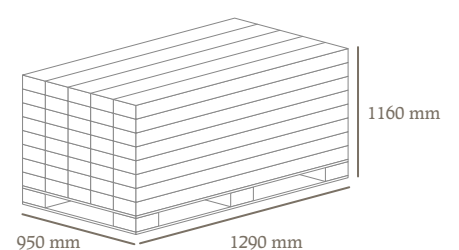
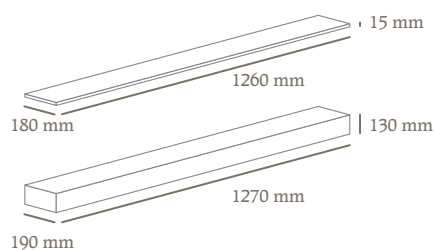


11  
BASE

MPX  
BASE

MIXED LIGHT HARDWOOD

- NL - gekleefd - onbehandeld
- FR - fendu - non fini
- UK - axe split - unfinished
- DE - gespalten - unfertig



8x  1,81 m<sup>2</sup>  19kg

40x  72,4 m<sup>2</sup>  775kg

# 15-CLASSIC-190-BRUT-BARN-G

1900 x 190 x 15/4 mm



QUERCUS MONGOLICA

CLASSIC

4 Top

3

STRUCTURED



T&G



11  
BASE

2L  
BASE

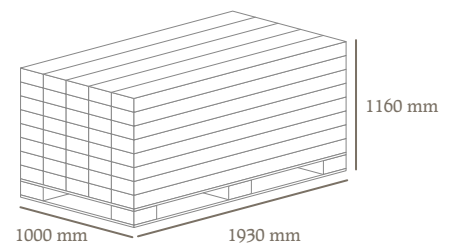
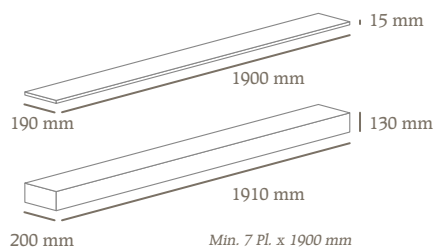
POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

NL - gekleefd - gerookt - onbehandeld

FR - fendu - fumé - non fini

UK - axe split - smoked - unfinished

DE - gespalten - geräuchert - unfertig



8x

2,89 m<sup>2</sup>



26kg



40x

115,6 m<sup>2</sup>



1055kg

# 15-CLASSIC-180-NOV-BARN-DESIGN

1260 x 180 x 15/4 mm



QUERCUS MONGOLICA

CLASSIC

4 Top

2

STRUCTURED



T&G



11  
BASE

MPX  
Base

MIXED LIGHT HARDWOOD

- NL - gekleefd - onzichtbare vernis
- FR - fendu - vernis invisible
- UK - axe split - invisible lacquer
- DE - gespalten - unsichtbar lackiert



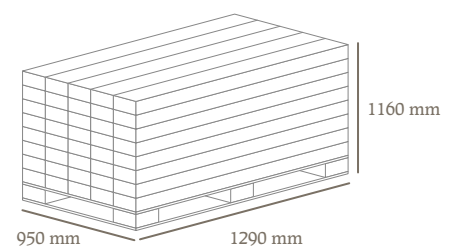
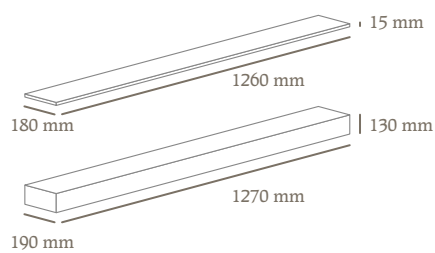
LAC



MIRO



ISYGNIS



8x



1,81 m<sup>2</sup>



19kg



40x



72,4 m<sup>2</sup>



775kg



# 15-CLASSIC-190-NOV-BARN-G

1900 x 190 x 15/4 mm



**QUERCUS MONGOLICA**

**CLASSIC**

**4 Top**

**3**

**STRUCTURED**



T&G



Asstic4



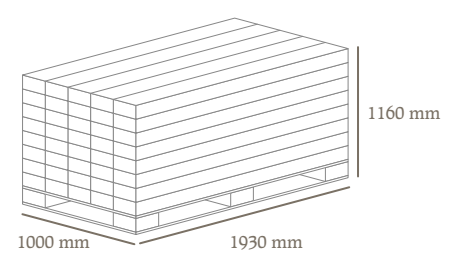
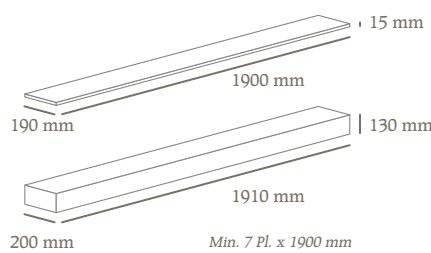
1

11  
BASE

2L  
BASE

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - gekleefd - gerookt - onzichtbare vernis
- FR - fendu - fumé - vernis invisible
- UK - axe split - smoked - invisible lacquer
- DE - gespalten - geräuchert - unsichtbar lackiert



8x 2,89 m<sup>2</sup> 26kg

40x 115,6 m<sup>2</sup> 1055kg





# 15-CLASSIC-190-BARN-CHENIN-B

1900 x 190 x 15/4 mm



QUERCUS MONGOLICA

CLASSIC

4  
Top

3

STRUCTURED



T&G



Asstg4

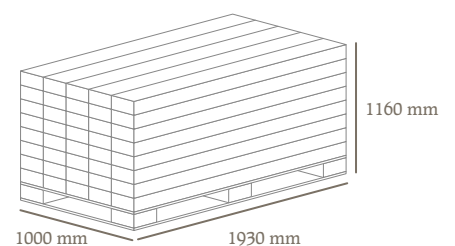
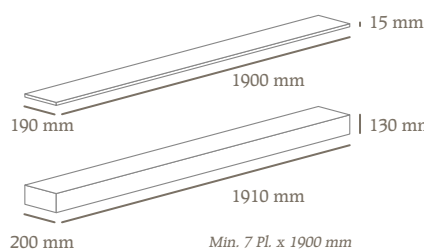
1

11  
BASE

2L  
Base

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - geborsteld - gekliefd - impress - gerookt - gebeitst - olie 2-component
- FR - brossé - fendu - impress - fumé - teinté - huilé 2-component
- UK - brushed - axe split - impress - smoked - stained - 2-component oiled
- DE - gebürstet - gespalten - impress - geräuchert - gefarbt - 2-komponent geölt



8x 2,89 m<sup>2</sup> 26kg

40x 115,6 m<sup>2</sup> 1055kg



# 15-CLASSIC-190-BARN-SAUVIGNON-B

1900 x 190 x 15/4 mm



**QUERCUS MONGOLICA**

**CLASSIC**

**4 Top**

**3**

**STRUCTURED**



T&G



Asstg4

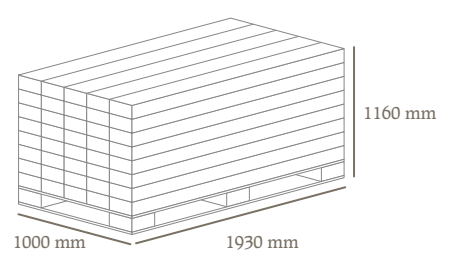
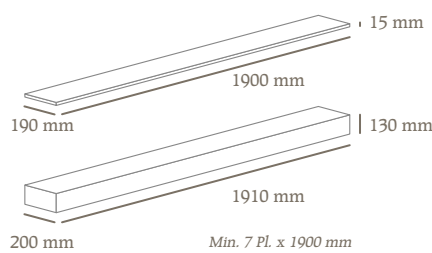
1

11  
BASE

2L  
BASE

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - geborsteld - gekliefd - impress - gerookt - gebeitst - olie 2-component
- FR - brossé - fendu - impress - fumé - teinté - huilé 2-component
- UK - brushed - axe split - impress - smoked - stained - 2-component oiled
- DE - gebürstet - gespalten - impress - geräuchert - gefarbt - 2-komponent geölt



8x 2,89 m<sup>2</sup> 26kg

40x 115,6 m<sup>2</sup> 1055kg



# 15-CLASSIC-190-BARN-VOUVRAY-B

1900 x 190 x 15/4 mm



QUERCUS MONGOLICA

CLASSIC

4 Top

3

STRUCTURED



T&G



Aspic4

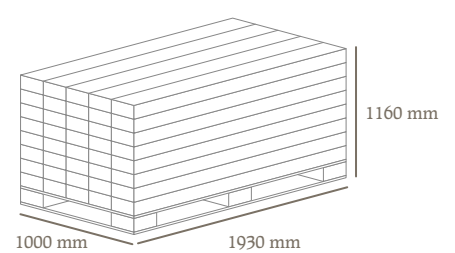
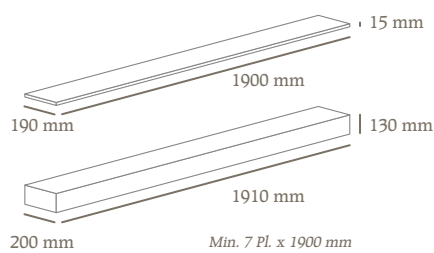
1

11  
BASE

2L  
BASE

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - geborsteld - gekliefd - impress - gerookt - gebeitst - olie 2-component
- FR - brossé - fendu - impress - fumé - teinté - huilé 2-component
- UK - brushed - axe split - impress - smoked - stained - 2-component oiled
- DE - gebürstet - gespalten - impress - geräuchert - gefarbt - 2-komponent geölt



8x 2,89 m<sup>2</sup> 26kg

40x 115,6 m<sup>2</sup> 1055kg



# 15-CLASSIC-190-BARN-ANJOU-B

1900 x 190 x 15/4 mm



QUERCUS MONGOLICA

CLASSIC

4 Top

3

STRUCTURED



T&G



Asstic4

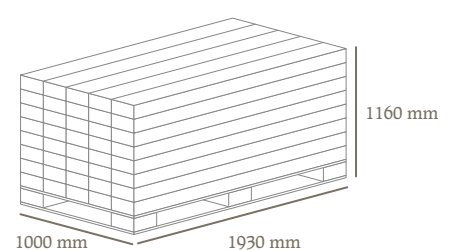
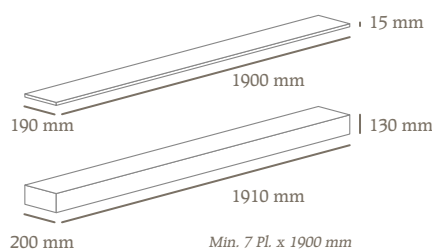
1

11  
BASE

2L  
BASE

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPAL

- NL - geborsteld - gekliefd - impress - gerookt - gebeitst - olie 2-component
- FR - brossé - fendu - impress - fumé - teinté - huilé 2-component
- UK - brushed - axe split - impress - smoked - stained - 2-component oiled
- DE - gebürstet - gespalten - impress - geräuchert - gefarbt - 2-komponent geölt



8x 2,89 m<sup>2</sup> 26kg

40x 115,6 m<sup>2</sup> 1055kg





# 15-CLASSIC-190-BARN-CABERNET-B

1900 x 190 x 15/4 mm



QUERCUS MONGOLICA

CLASSIC

4 Top

3

STRUCTURED



T&G



Asstic4

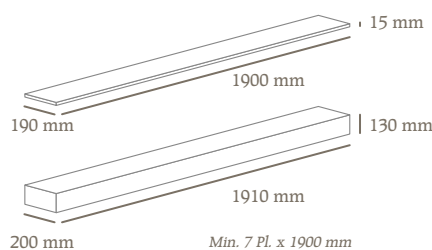
1

11  
BASE

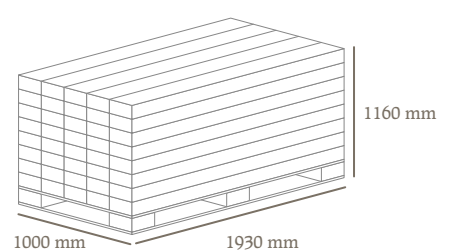
2L  
Base

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - geborsteld - gekliefd - impress - gerookt - gebeitst - olie 2-component
- FR - brossé - fendu - impress - fumé - teinté - huilé 2-component
- UK - brushed - axe split - impress - smoked - stained - 2-component oiled
- DE - gebürstet - gespalten - impress - geräuchert - gefarbt - 2-komponent geölt



8x 2,89 m<sup>2</sup> 26kg



40x 115,6 m<sup>2</sup> 1055kg

# LIFE IS SHORT.

break the rules, do more,  
need less, smile often,  
be brave, stay true,  
dream big, forgive quickly,  
kiss slowly, love truly,  
laugh uncontrollably,  
and never regret anything  
that made you smile.



# ANTIQ

15-CLASSIC-220-MOULIS-B

# 15-CLASSIC-260-BRUT-GHV-B

2200 x 260 x 15/4 mm



QUERCUS MONGOLICA

CLASSIC

4  
Top

3  
=

STRUCTURED



T&G

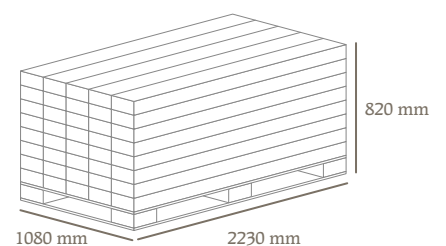
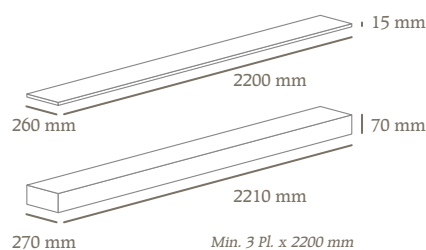


11  
BASE

2L  
Base

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - geborsteld - handverouderd - handgeschaapt - antiek effect - ge-rookt - onbehandeld
- FR - brossé - vieilli à main - raboté à main - effet antique - fumé - non fini
- UK - brushed - distressed by hand - handscraped - antique effect - smoked - unfinished
- DE - gebürstet - handgealtert - handgehobelt - antiek effekt - geräuchert - unfertig



4x 2,29 m<sup>2</sup> 20kg

















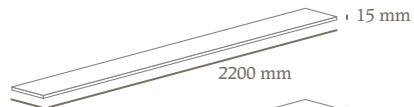
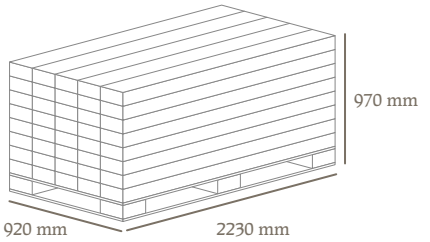
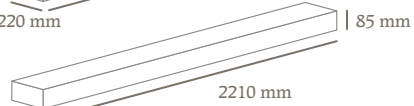


40x 91,6 m<sup>2</sup> 815kg



# 15-CLASSIC-220-BRUT-AV

2200 x 220 x 15/4 mm



<b>QUERCUS ROBUR</b>	<b>CLASSIC</b>	<b>4</b> Top	<b>2</b> —
<b>STRUCTURED</b>	 <b>T&amp;G</b>	 <b>S4S</b>	 <b>Asstic4</b>
 <b>11</b> Base	 <b>MPX</b> Base	<b>MIXED LIGHT HARDWOOD</b>	
<p><b>NL</b> - geborsteld - getrommeld - old wood effect - gerookt - onbehandeld</p> <p><b>FR</b> - brossé - vieilli - old wood effect - fumé - non fini</p> <p><b>UK</b> - brushed - distressed - old wood effect - smoked - unfinished</p> <p><b>DE</b> - gebürstet - gealtert - old wood effect - geräuchert - unfertig</p>	 <b>M</b>	 <b>F</b>	
	 <b>M</b>	 <b>F</b>	 <b>M</b>
	 <b>M</b>	 <b>F</b>	 <b>M</b>
	 <b>M</b>	 <b>M</b>	
			
			
			





# 15-CLASSIC-260-MEURSAULT-B

2200 x 260 x 15/4 mm



QUERCUS MONGOLICA

CLASSIC

4 Top

3

STRUCTURED



T&G

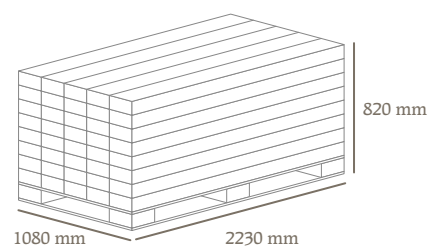
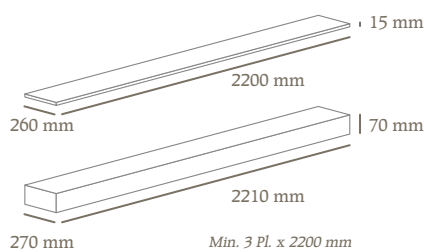


11  
BASE

2L  
BASE

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - geborsteld - handverouderd - handgeschraapt - antiek effect - gerookt - olie wit
- FR - brossé - vieilli à main - raboté à main - effet antique - fumé - huilé blanc
- UK - brushed - distressed by hand - handscraped - antique effect - smoked - white oiled
- DE - gebürstet - handgealtert - handgehobelt - antiek effekt - geräuchert - weiß geölt



4x 2,29 m<sup>2</sup> 20kg






40x 91,6 m<sup>2</sup> 815kg






# 15-CLASSIC-220-MOULIS-B

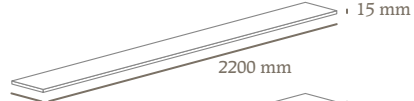
2200 x 220 x 15/4 mm




<b>QUERCUS ROBUR</b>	<b>CLASSIC</b>	<b>4 Top</b>	<b>2</b>
<b>STRUCTURED</b>	 <b>T&amp;G</b>	 <b>Micro 2</b>	 <b>1</b>
 <b>11 Base</b>	 <b>MPX Base</b>	<b>MIXED LIGHT HARDWOOD</b>	

**NL** - geborsteld - zaagsneden - gerookt - patina wit - vernis natuur  
**FR** - brossé - marques de scie - fumé - céruse blanc - vernis naturel  
**UK** - brushed - saw marks - smoked - whitewashed - natural lacquer  
**DE** - gebürstet - sägemarkierungen - geräuchert - weiß getüncht - naturlackiert

 **Lac**
 **Micro**
 **Isopro**

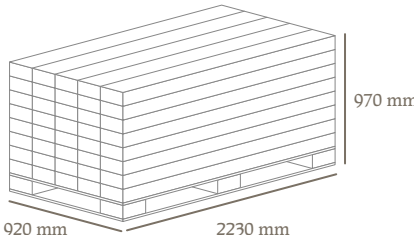


2200 mm  
220 mm | 15 mm









2210 mm  
230 mm | 85 mm

Min. 4 Pl. x 2200 mm



970 mm  
920 mm | 2230 mm

 <b>5x</b>	 <b>2,42 m<sup>2</sup></b>	 <b>25kg</b>	 <b>40x</b>	 <b>96,8 m<sup>2</sup></b>	 <b>1015kg</b>
---	---	---	--	---	---



# 15-CLASSIC-220-FRONSAC-B

2200 x 220 x 15/4 mm











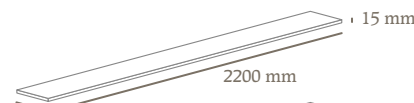
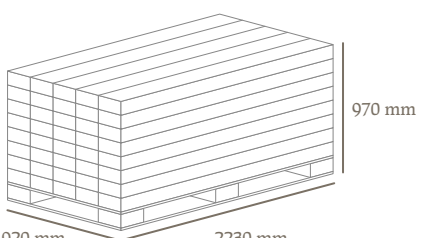
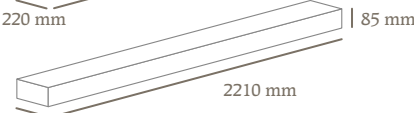






<b>QUERCUS ROBUR</b>	<b>CLASSIC</b>	<b>4</b> Top	<b>2</b> —
<b>STRUCTURED</b>	T&G	Micro 2	<b>1</b>
11 Base	MPX Base	<b>MIXED LIGHT HARDWOOD</b>	
<p><b>NL</b> - geborsteld - gerookt - patina wit - vernis natuur  <b>FR</b> - brossé - fumé - cérusé blanc - vernis naturel  <b>UK</b> - brushed - smoked - whitewashed - natural lacquer  <b>DE</b> - gebürstet - geräuchert - weiß getüncht - natur lackiert</p>			
Lac		Micro	
<p>Min. 4 Pl. x 2200 mm</p>			
5x  2,42 m <sup>2</sup> 25kg		40x  96,8 m <sup>2</sup> 1015kg	



# 15-CLASSIC-220-RELIEF-VOSNE

2200 x 220 x 15/4 mm



<b>QUERCUS ROBUR</b>	<b>CLASSIC</b>	<b>4 Top</b>	<b>2</b>
<b>STRUCTURED</b>	 <b>T&amp;G</b>	 <b>Micro 2</b>	 <b>1</b>
	 <b>11 Base</b>	 <b>MPX Base</b>	<b>MIXED LIGHT HARDWOOD</b>
<p><b>NL</b> - gezandstraald - gerookt - vernis natuur  <b>FR</b> - sablé - fumé - vernis naturel  <b>UK</b> - sandblasted - smoked - natural lacquer  <b>DE</b> - sandgestrahlt - geräuchert - natur lackiert</p>			
 <b>LAC</b>		 <b>MICRO</b>	
			
			
<p>230 mm      Min. 4 Pl. x 2200 mm</p>			
 <b>5x</b>  <b>2,42 m<sup>2</sup></b>  <b>25kg</b>		 <b>40x</b>  <b>96,8 m<sup>2</sup></b>  <b>1015kg</b>	










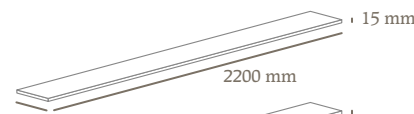
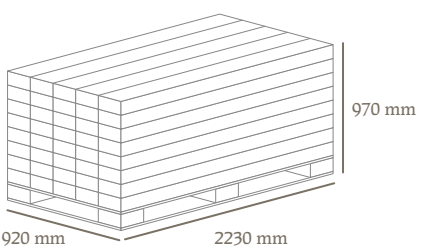
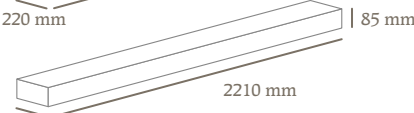






# 15-CLASSIC-220-RELIEF-BARSAC

2200 x 220 x 15/4 mm








<b>QUERCUS ROBUR</b>	<b>CLASSIC</b>	<b>4</b> Top	<b>2</b> Bottom
<b>STRUCTURED</b>	 T&G	 Micro 2	 1
	 11 Base	 MPX Base	<b>MIXED LIGHT HARDWOOD</b>
<p><b>NL</b> - gezandstraald - gerookt - patina wit - vernis natuur  <b>FR</b> - sablé - fumé - cérusé blanc - vernis naturel  <b>UK</b> - sandblasted - smoked - whitewashed - natural lacquer  <b>DE</b> - sandgestrahlt - geräuchert - weiß getüncht - natur lackiert</p>			
 Lac		 Micro  Isospan	
 15 mm 2200 mm 220 mm		 970 mm 920 mm 2230 mm	
 85 mm 2210 mm 230 mm Min. 4 Pl. x 2200 mm		 40x 96.8 m <sup>2</sup> 1015kg	
 5x 2.42 m <sup>2</sup> 25kg			






# 15-CLASSIC-220-MONTRACHET-V/B

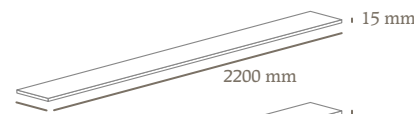
2200 x 220 x 15/4 mm



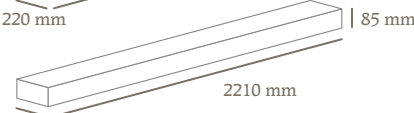
<b>QUERCUS ROBUR</b>	<b>CLASSIC</b>	<b>4</b> Top	<b>2</b> Bottom
<b>STRUCTURED</b>	 <b>T&amp;G</b>	 <b>Acrylic4</b>	 <b>1</b>
 <b>11</b> BASE	 <b>MPX</b> Base	<b>MIXED LIGHT HARDWOOD</b>	

**NL** - geborsteld - getrommeld - old wood effect - gerookt - vernis natuur  
**FR** - brossé - vieilli - old wood effect - fumé - vernis naturel  
**UK** - brushed - distressed - old wood effect - smoked - natural lacquer  
**DE** - gebürstet - gealtert - old wood effect - geräuchert - natur lackiert

 **Lac**       **Micro**       **Isopren**

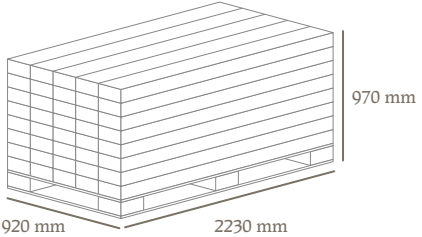


2200 mm  
220 mm | 15 mm









2210 mm  
230 mm | 85 mm

Min. 4 Pl. x 2200 mm



970 mm  
920 mm | 2230 mm









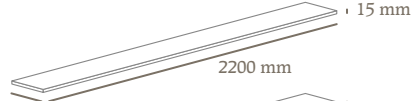


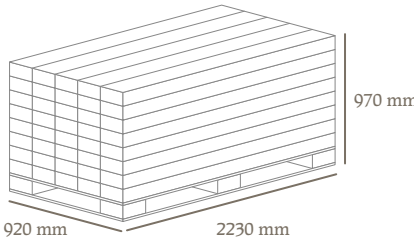






 <b>5x</b>	 <b>2,42 m<sup>2</sup></b>	 <b>25kg</b>	 <b>40x</b>	 <b>96,8 m<sup>2</sup></b>	 <b>1015kg</b>
---	---	---	--	---	---



# 15-CLASSIC-220-RHONE-V/B

2200 x 220 x 15/4 mm








<b>QUERCUS ROBUR</b>	<b>CLASSIC</b>	<b>4 Top</b>	<b>2</b>
<b>STRUCTURED</b>	 <b>T&amp;G</b>	 <b>S&amp;S</b>	 <b>Asstic4</b>
 <b>11 Base</b>	 <b>MPX Base</b>	<b>MIXED LIGHT HARDWOOD</b>	
<p><b>NL</b> - geborsteld - getrommeld - old wood effect - gerookt - patina wit - vernis grijs</p> <p><b>FR</b> - brossé - vieilli - old wood effect - fumé - cérusé blanc - vernis gris</p> <p><b>UK</b> - brushed - distressed - old wood effect - smoked - whitewashed - grey lacquer</p> <p><b>DE</b> - gebürstet - gealtert - old wood effect - geräuchert - weiß getüncht - grau lackiert</p>			
 <b>Lac</b>		 <b>Micro</b>	
 <b>Isocross</b>			
			
			
 <b>5x</b>		 <b>40x</b>	
 <b>2,42 m<sup>2</sup></b>		 <b>96,8 m<sup>2</sup></b>	
 <b>25kg</b>		 <b>1015kg</b>	






# 15-CLASSIC-220-PAUILLAC-V


2200 x 220 x 15/4 mm




<b>QUERCUS ROBUR</b>	<b>CLASSIC</b>	<b>4</b> Top	<b>2</b>
<b>STRUCTURED</b>	 T&G	 Acrylic4	 1
 11 BASE	 MPX Base	<b>MIXED LIGHT HARDWOOD</b>	

**NL** - geborsteld - getrommeld - old wood effect - vernis natuur 5°  
**FR** - brossé - vieilli - old wood effect - vernis naturel 5°  
**UK** - brushed - distressed - old wood effect - naturel 5° lacquer  
**DE** - gebürstet - gealtert - old wood effect - natur 5° lackiert

 Lac  
 Micro  
 Isopress

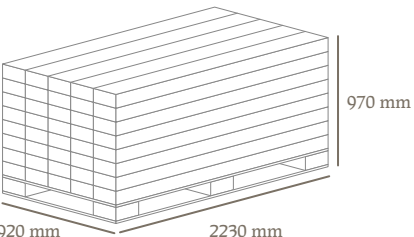


220 mm | 15 mm  
2200 mm









230 mm | 85 mm  
2210 mm

Min. 4 Pl. x 2200 mm



920 mm | 970 mm  
2230 mm

 5x	 2,42 m <sup>2</sup>	 25kg	 40x	 96,8 m <sup>2</sup>	 1015kg
--	---	--	---	---	--














# 15-CLASSIC-220-GRENACHE-B

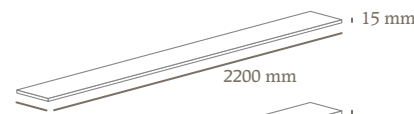
2200 x 220 x 15/4 mm



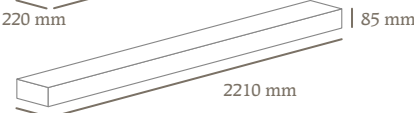
<b>QUERCUS ROBUR</b>	<b>CLASSIC</b>	<b>4 Top</b>	<b>2</b>
<b>STRUCTURED</b>	  		
	<b>11 BASE</b>	<b>MPX Base</b>	<b>MIXED LIGHT HARDWOOD</b>

**NL** - geborsteld - gerookt - patina wit - olie grijs  
**FR** - brossé - fumé - cérusé blanc - huilé gris  
**UK** - brushed - smoked - whitewashed - grey oiled  
**DE** - gebürstet - geräuchert - weiß getüncht - grau geölt

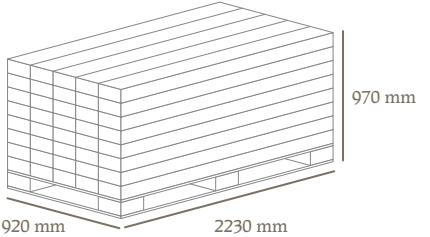


2200 mm  
220 mm | 15 mm









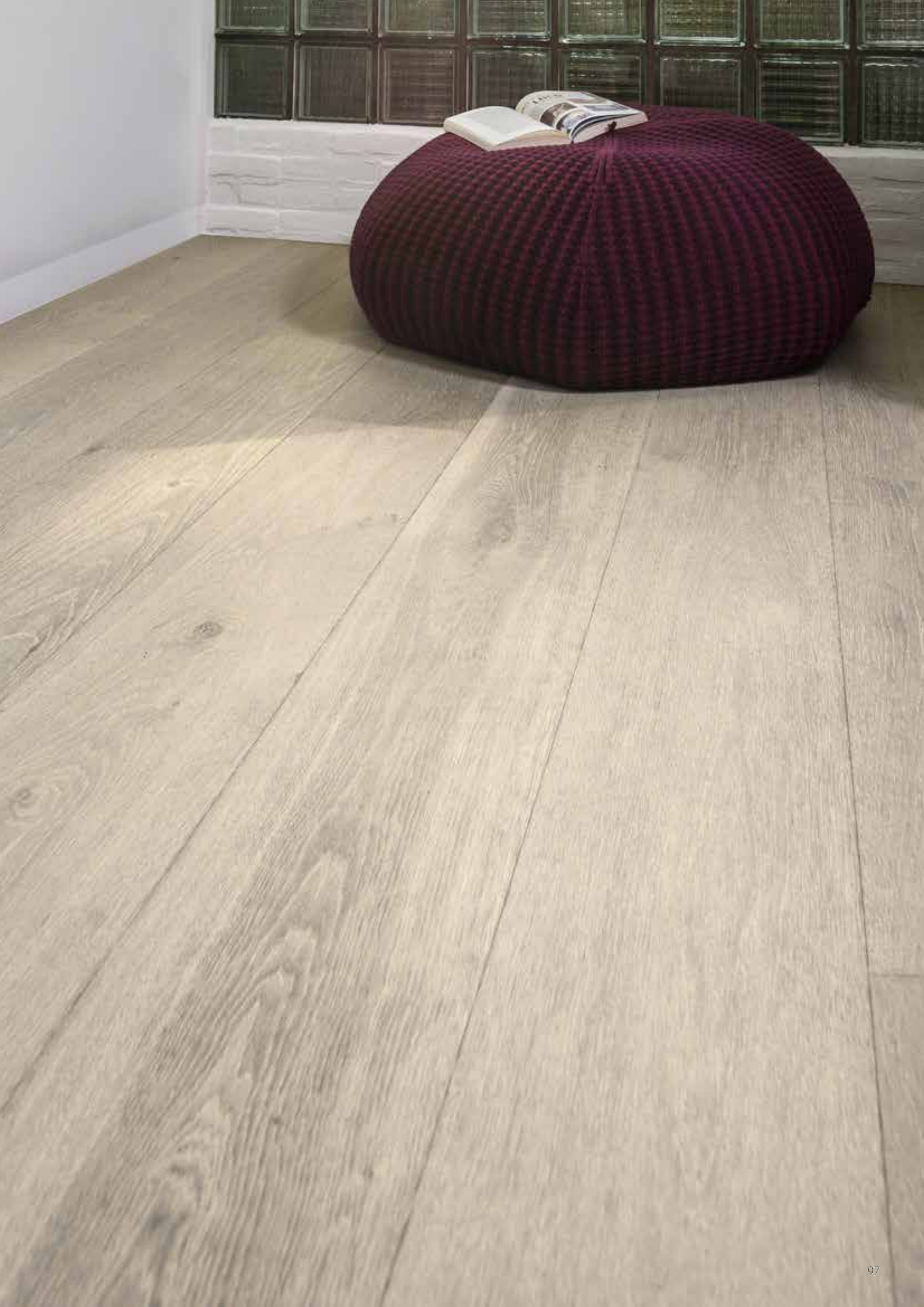
2210 mm  
230 mm | 85 mm

Min. 4 Pl. x 2200 mm



920 mm | 970 mm  
2230 mm






 5x	 2,42 m <sup>2</sup>	 25kg	 40x	 96,8 m <sup>2</sup>	 1015kg
--	---	--	---	---	--









# 15-CLASSIC-220-MORGON-B

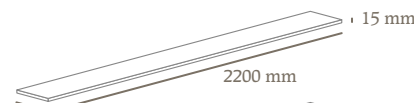
2200 x 220 x 15/4 mm

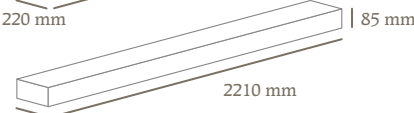


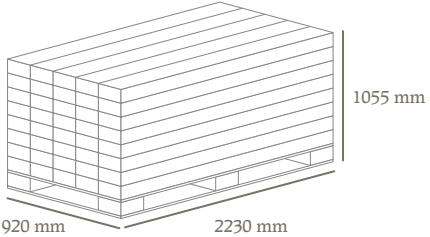
<b>QUERCUS ROBUR</b>	<b>CLASSIC</b>	<b>4 Top</b>	<b>2</b>
<b>STRUCTURED</b>	 <b>T&amp;G</b>	 <b>S&amp;S</b>	 <b>Aspic4</b>
 <b>11 Base</b>	 <b>MPX Base</b>	<b>MIXED LIGHT HARDWOOD</b>	




**NL** - geborsteld - zaagsneden - antiek handgeschaapt - old wood effect  
 - gerookt - natuurolie  
**FR** - brossé - marques de scie - antiqué raboté à main - old wood effect -  
 fumé - huilé naturel  
**UK** - brushed - saw marks - antique planed - old wood effect - smoked  
 - natural oil  
**DE** - gebürstet - sägemarkierungen - antiek geschabt - old wood effect -  
 geräuchert - naturöl




 **Coat.**  
  **Wax**  
  **Oil**  
  **S&S**  
  **MPX**  
  **Isyress**

 15 mm  
 2200 mm  
 220 mm

 85 mm  
 2210 mm  
 230 mm      Min. 4 Pl. x 2200 mm

 1055 mm  
 920 mm      2230 mm

 **5x**  
  **2,42 m<sup>2</sup>**  
  **25kg**

 **44x**  
  **106,48 m<sup>2</sup>**  
  **1115kg**



# 15-CLASSIC-220-PESSAC-B

2200 x 220 x 15/4 mm








<b>QUERCUS ROBUR</b>		<b>CLASSIC</b>		<b>4</b> Top	<b>2</b> Bottom
<b>STRUCTURED</b>					
		<b>11</b> BASE	<b>MPX</b> Base	<b>MIXED LIGHT HARDWOOD</b>	
<p><b>NL</b> - geborsteld - zaagsneden - antiek handgeschaapt - old wood effect - gerookt - olie natuur</p> <p><b>FR</b> - brossé - marques de scie - antiqué raboté à main - old wood effect - fumé - huilé naturel</p> <p><b>UK</b> - brushed - saw marks - antique planed - old wood effect - smoked - natural oil</p> <p><b>DE</b> - gebürstet - sägemarkierungen - antiek geschabt - old wood effect - geräuchert - naturöl</p>					
<b>Coat.</b>		<b>Wax</b>	<b>Oil</b>	<b>Saw</b>	<b>Miro</b>
			<b>Isorex</b>		
<b>5x</b>		<b>2,42 m<sup>2</sup></b>	<b>25kg</b>	<b>44x</b>	
		<b>106,48 m<sup>2</sup></b>			
		<b>1115kg</b>			






# 15-CLASSIC-220-SAVOIE-B

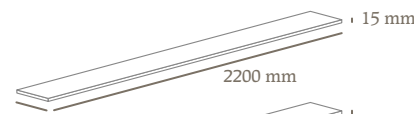
2200 x 220 x 15/4 mm



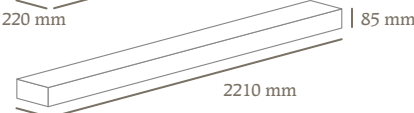
<b>QUERCUS ROBUR</b>	<b>CLASSIC</b>	<b>4 Top</b>	<b>2</b>
<b>STRUCTURED</b>	 <b>T&amp;G</b>	 <b>Micro 2</b>	 <b>1</b>
 <b>11 Base</b>	 <b>MPX Base</b>	<b>MIXED LIGHT HARDWOOD</b>	

**NL** - geborsteld - gerookt - patina wit - vernis natuur 5°  
**FR** - brossé - fumé - cérusé blanc - vernis naturel 5°  
**UK** - brushed - smoked - whitewashed - natural 5° lacquer  
**DE** - gebürstet - geräuchert - weiß getüncht - natur 5° lackiert

 **LAC**       **MICRO**       **ISOPRO**

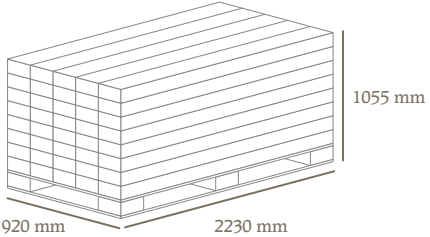


220 mm      2200 mm      15 mm









230 mm      2210 mm      85 mm

Min. 4 Pl. x 2200 mm



920 mm      2230 mm      1055 mm

 <b>5x</b>	 <b>2,42 m<sup>2</sup></b>	 <b>25kg</b>	 <b>44x</b>	 <b>106,48 m<sup>2</sup></b>	 <b>1115kg</b>
---	---	---	--	---	---











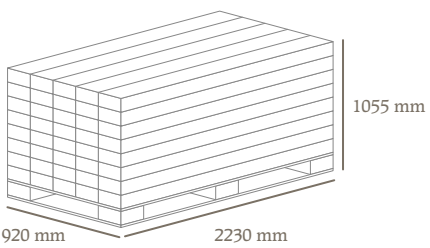
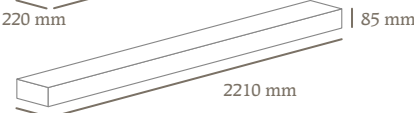
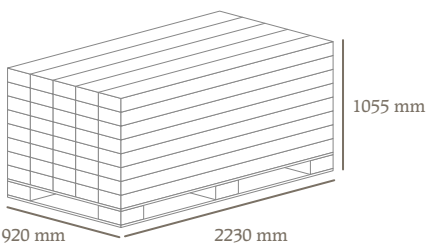










# 15-CLASSIC-220-ALSACE-B

2200 x 220 x 15/4 mm



<b>QUERCUS ROBUR</b>	<b>CLASSIC</b>	<b>4 Top</b>	<b>2</b>
<b>STRUCTURED</b>	 <b>T&amp;G</b>	 <b>Micro 2</b>	 <b>1</b>
 <b>11 Base</b>	 <b>MPX Base</b>	<b>MIXED LIGHT HARDWOOD</b>	
<p><b>NL</b> - geborsteld - olie intens wit  <b>FR</b> - brossé - huilé blanc intense  <b>UK</b> - brushed - intense white oil  <b>DE</b> - gebürstet - Öl intensiv weiß</p>			
 <b>Coat.</b>	 <b>Wax</b>	 <b>Saw</b>	 <b>Miter</b>
			
			
 <b>5x</b>		 <b>44x</b>	
 <b>2,42 m<sup>2</sup></b>		 <b>106,48 m<sup>2</sup></b>	
 <b>25kg</b>		 <b>1115kg</b>	



# 15-CLASSIC-190-SANCERRE-V

1900 x 190 x 15/4 mm



**QUERCUS MONGOLICA**

**CLASSIC**

**4 Top**

**3**

**STRUCTURED**



T&G



11  
BASE

2L  
BASE

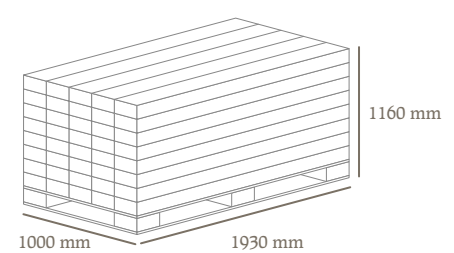
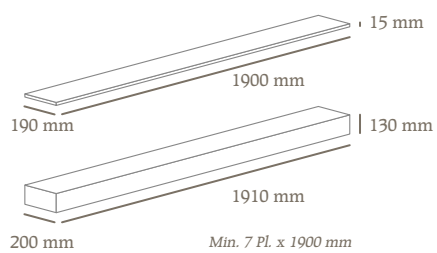
POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

**NL** - handverouderd - gerookt - olie wit

**FR** - vieilli à main - fumé - huilé blanc

**UK** - distressed by hand - smoked - white oiled

**DE** - handgealtert - geräuchert - weiß geölt



8x 2.89 m<sup>2</sup> 26kg




















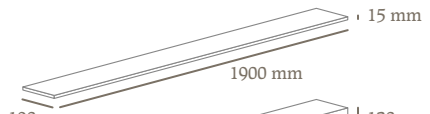
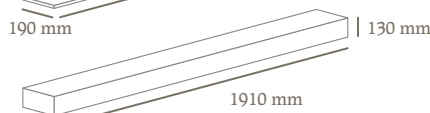
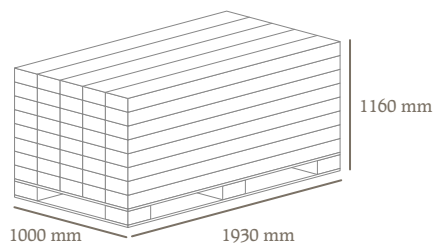




40x 115.6 m<sup>2</sup> 1055kg



# 15-CLASSIC-190-MERLOT-V

1900 x 190 x 15/4 mm



<b>QUERCUS ROBUR</b>	<b>CLASSIC</b>	<b>4 Top</b>	<b>3</b>
<b>STRUCTURED</b>	 <b>T&amp;G</b>	 <b>S&amp;S</b>	 <b>Aspic4</b>
	<b>11 Base</b>	<b>2L Base</b>	<b>1</b>
	<b>POPULIER / PEUPLIER / POPLAR / PAPPEL</b>		
<b>NL</b> - handverouderd - gerookt - olie grijs	 <b>M*</b>	 <b>F</b>	
<b>FR</b> - vieilli à main - fumé - huilé gris		 <b>F</b>	 <b>F</b>
<b>UK</b> - distressed by hand - smoked - grey oiled		 <b>F</b>	 <b>M*</b>
<b>DE</b> - handgealtert - geräuchert - grau geölt			
 <b>Coat.</b>	 <b>Wax</b>	 <b>Oil.</b>	 <b>S&amp;S</b>
	 <b>M</b>	 <b>M</b>	 <b>S&amp;S</b>
	 <b>M*</b>	 <b>M*</b>	 <b>M*</b>
			
<b>8x</b>  <b>2,89 m<sup>2</sup></b>  <b>26kg</b>		<b>40x</b>  <b>115,6 m<sup>2</sup></b>  <b>1055kg</b>	



# 15-CLASSIC-190-BUZET-V

1900 x 190 x 15/4 mm



QUERCUS MONGOLICA

CLASSIC

4 Top

3

STRUCTURED



11  
BASE

2L  
BASE

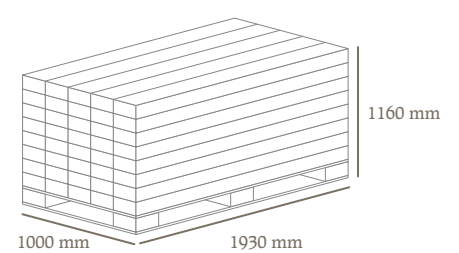
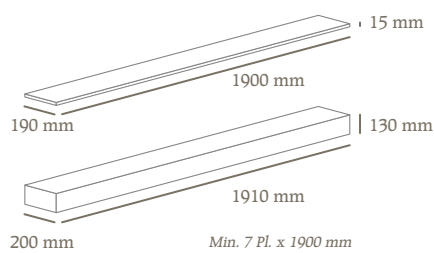
POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

NL - handverouderd - gerookt - olie natuur

FR - vieilli à main - fumé - huilé naturel

UK - distressed by hand - smoked - natural oiled

DE - handgealtert - geräuchert - natur geölt



8x 2,89 m<sup>2</sup> 26kg

40x 115,6 m<sup>2</sup> 1055kg





# 15-CLASSIC-190-BERGERAC

1900 x 190 x 15/4 mm



**QUERCUS MONGOLICA**

**CLASSIC**

**4 Top**

**3**

**STRUCTURED**



T&G



Micro 4

1

11  
BASE

2L  
BASE

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - handgeschraapt - gerookt - olie natuur
- FR - raboté à main - fumé - huilé naturel
- UK - handscraped - smoked - natural oiled
- DE - handgehobelt - geräuchert - natur geölt



CO2D.

WAX

Oil.



SOFT

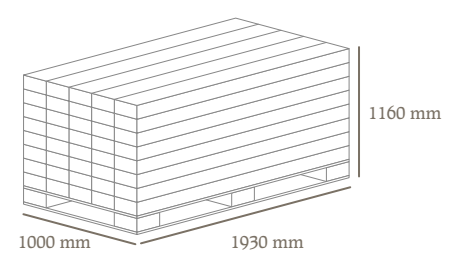
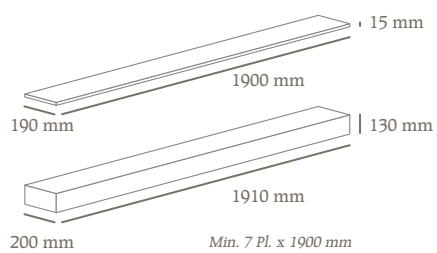
MILD

ISYSSIS



\*

\*



8x 2,89 m<sup>2</sup> 26kg

40x 115,6 m<sup>2</sup> 1055kg



# 15-CLASSIC-189-LORRAINE-V

1900 x 189 x 15/4 mm



QUERCUS ROBUR	CLASSIC		4 Top	2 _
STRUCTURED				
	11 BASE	MPX Base	MIXED LIGHT HARDWOOD	
<p>NL - getrommeld - gerookt - olie wit</p> <p>FR - vieilli - fumé - huilé blanc</p> <p>UK - distressed - smoked - white oiled</p> <p>DE - gealtert - geräuchert - weiß geölt</p>				
 15 mm 1900 mm 189 mm	 115 mm 1910 mm 200 mm Min. 6 Pl. x 1900 mm	 1040 mm 1000 mm 1930 mm		
7x  2,51 m <sup>2</sup> 26kg	40x  100,4 m <sup>2</sup> 1055kg			



# 15-CLASSIC-189-MALBEC-B

1860 x 189 x 15/4 mm



QUERCUS MONGOLICA

CLASSIC

4  
Top

3  
=

STRUCTURED



T&G



0,75

1

11  
BASE

2L  
BASE

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - geborsteld - handgeschaapt - antiek effect - gerookt - onzichtbare olie
- FR - brossé - raboté à main - effet antique - fumé - huilé invisible
- UK - brushed - handscraped - antique effect - smoked - invisible oiled
- DE - gebürstet - handgehobelt - antiek effekt - geräuchert - onzichtbar geölt



Coat.

Wax

Oil



Soft

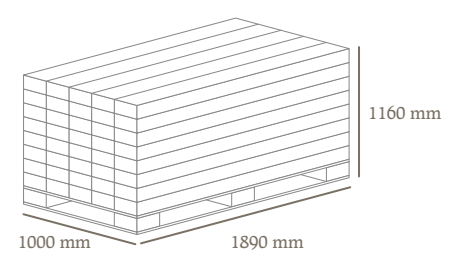
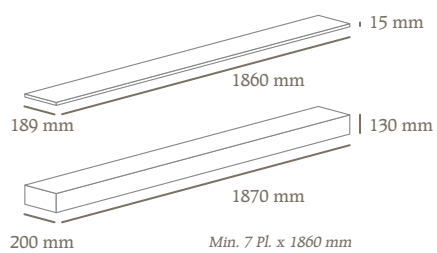
Hard

Ischess



\*

\*



8x 2,81 m<sup>2</sup> 25kg



















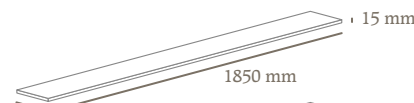
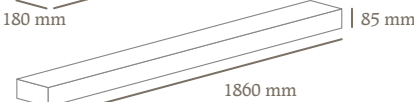
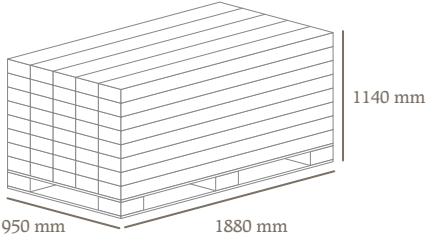






40x 112,4 m<sup>2</sup> 1015kg



# 15-CLASSIC-180-GRAVES-BA

1850 x 180 x 15/4 mm



<b>QUERCUS ROBUR</b>	<b>CLASSIC</b>	<b>4 Top</b>	<b>2</b>
<b>STRUCTURED</b>	 	 	
	<b>11 BASE</b>	<b>MPX Base</b>	<b>MIXED LIGHT HARDWOOD</b>
<p><b>NL</b> - geborsteld - antiek handgeschaapt - gerookt - olie natuur</p> <p><b>FR</b> - brossé - antiqué raboté à main - fumé - huilé naturel</p> <p><b>UK</b> - brushed - antique planed - smoked - natural oiled</p> <p><b>DE</b> - gebürstet - antiek geschabt - geräuchert - natur geölt</p>	 		
  	  	 	
  Min. 4 Pl. x 1850 mm		  	
		  	







# BRUT



15-CLASSIC-220-RELIEF-BRUT

# 15-AB-189-BRUT

1860 x 189 x 15/4 mm



**QUERCUS MONGOLICA**

**AB**

**4 Top**

**3**

**SMOOTH**



T&G



0,75

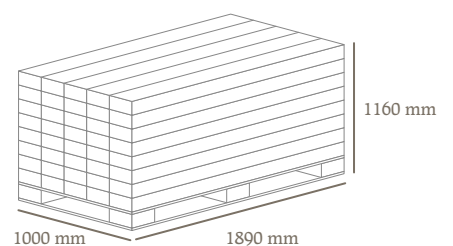
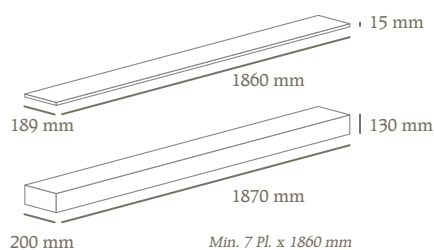
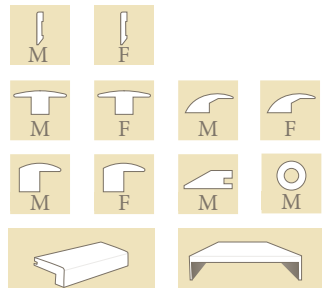
1

11  
BASE

2L  
Base

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - onbehandeld
- FR - non fini
- UK - unfinished
- DE - unfertig



8x 2,81 m<sup>2</sup> 25kg

40x 112,4 m<sup>2</sup> 1015kg

# 15-ABC-240-BRUT

1900 x 240 x 15/4 mm



**QUERCUS MONGOLICA**

**ABC**

**4 Top**

**3**

**SMOOTH**



T&G



0,75

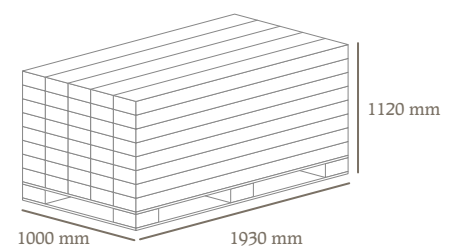
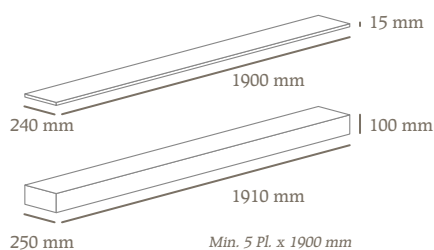
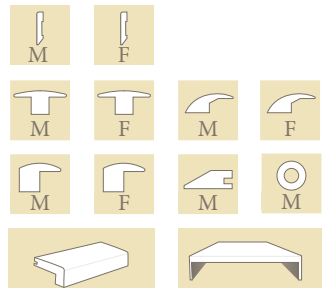
1

11  
BASE

2L  
Base

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - onbehandeld
- FR - non fini
- UK - unfinished
- DE - unfertig



6x 2,74 m<sup>2</sup> 24kg

40x 109,6 m<sup>2</sup> 975kg

# 15-ABC-189-BRUT - SV

1860 x 189 x 15/4 mm



**QUERCUS MONGOLICA**

**ABC**

**4 Top**

**3**

**SMOOTH**



T&G



S-2



1

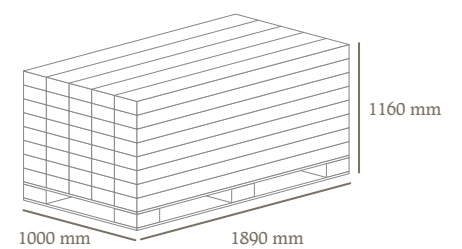
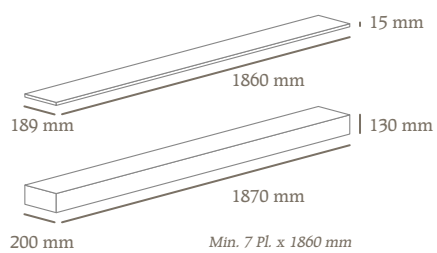
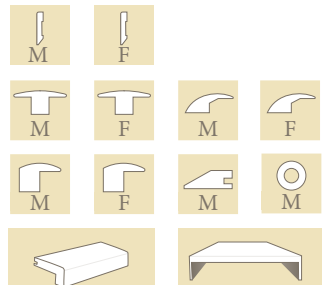


11  
BASE

2L  
BASE

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - onbehandeld
- FR - non fini
- UK - unfinished
- DE - unfertig



8x 2,81 m<sup>2</sup> 25kg

40x 112,4 m<sup>2</sup> 1015kg

# 15-ABC-189-BRUT - ZV

1860 x 189 x 15/4 mm



**QUERCUS MONGOLICA**

**ABC**

**4 Top**

**3**

**SMOOTH**

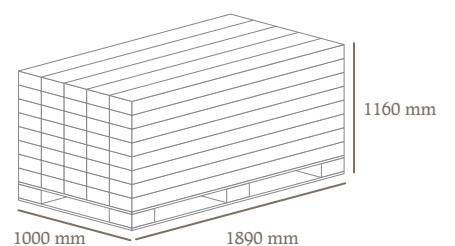
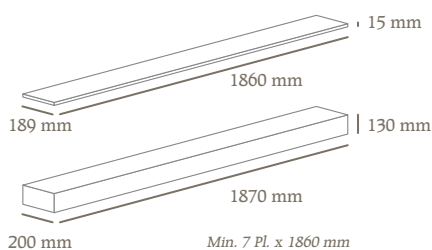
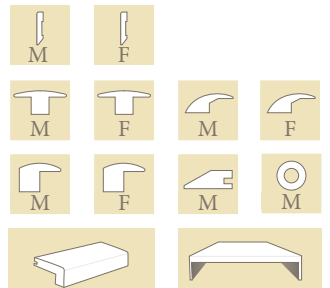


**11**  
BASE

**2L**  
Base

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - onbehandeld
- FR - non fini
- UK - unfinished
- DE - unfertig



8x 2,81 m<sup>2</sup> 25kg

40x 112,4 m<sup>2</sup> 1015kg

# 15-C-189-BRUT

1860 x 189 x 15/4 mm



**QUERCUS MONGOLICA**

**C**

**4 Top**

**3**

**SMOOTH**



T&G



0,75

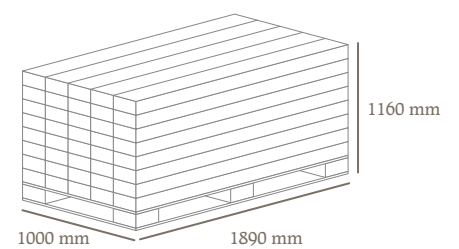
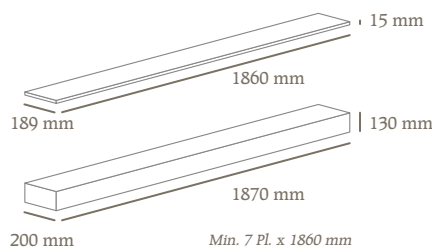
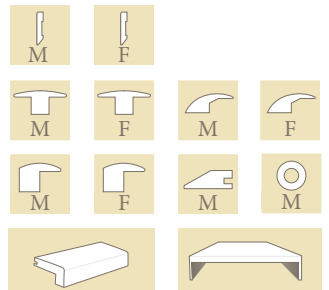
1

11  
BASE

2L  
Base

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - onbehandeld
- FR - non fini
- UK - unfinished
- DE - unfertig



8x 2,81 m<sup>2</sup> 25kg

40x 112,4 m<sup>2</sup> 1015kg



# 15-CLASSIC-240-BRUT

1900 x 240 x 15/4 mm



QUERCUS MONGOLICA

CLASSIC

4 Top

3

SMOOTH



T&G



0,75



1



11  
BASE

2L  
Base

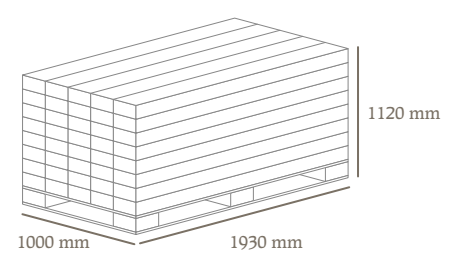
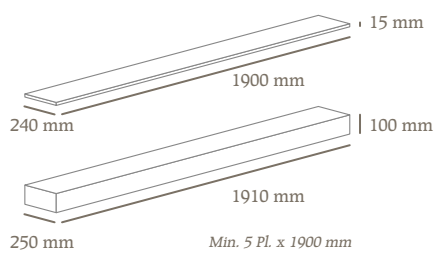
POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

NL - onbehandeld

FR - non fini

UK - unfinished

DE - unfertig



6x



2,74 m<sup>2</sup>



24kg



40x



109,6 m<sup>2</sup>


































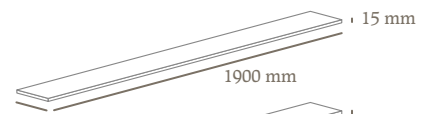
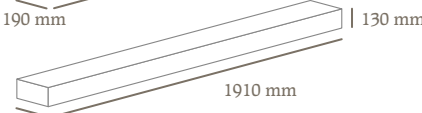
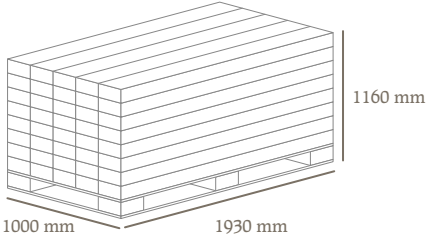








975kg

# 15-CLASSIC-190-BRUT

1900 x 190 x 15/4 mm



<b>QUERCUS ROBUR</b>	<b>CLASSIC</b>	<b>4 Top</b>	<b>3</b>
<b>SMOOTH</b>	 <b>T&amp;G</b>		
			
	<b>11 BASE</b>	<b>2L Base</b>	<b>POPULIER / PEUPLIER / POPLAR / PAPPEL</b>
<b>NL - onbehandeld</b>			
<b>FR - non fini</b>			
<b>UK - unfinished</b>			
<b>DE - unfertig</b>			
			
			
			
			
			
			
 <b>8x</b>	 <b>2,89 m<sup>2</sup></b>	 <b>26kg</b>	 <b>40x</b>
			 <b>115,6 m<sup>2</sup></b>
			 <b>1055kg</b>

# 15-CLASSIC-189-BRUT

1860 x 189 x 15/4 mm



**QUERCUS MONGOLICA**

**CLASSIC**

**4 Top**

**3**

**SMOOTH**



T&G



0,75

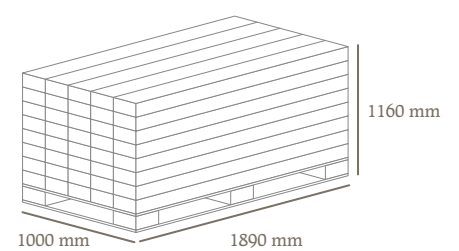
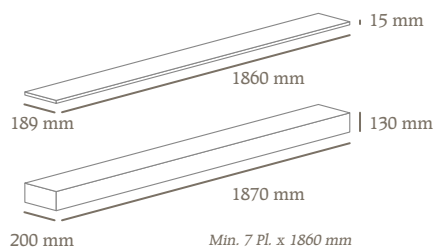
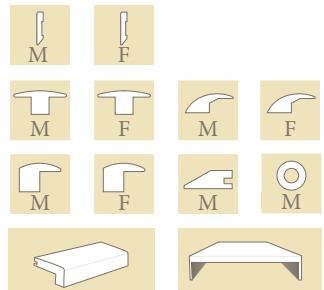
1

11  
BASE

2L  
Base

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - onbehandeld
- FR - non fini
- UK - unfinished
- DE - unfertig











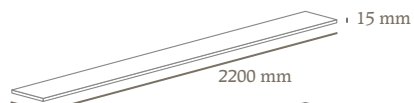
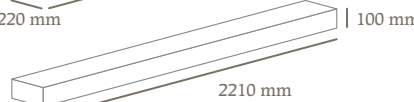
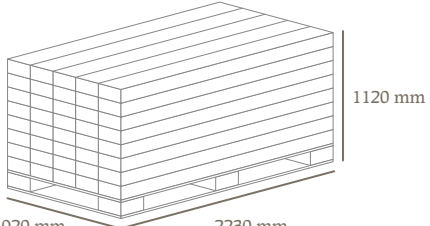






8x 2,81 m<sup>2</sup> 25kg

40x 112,4 m<sup>2</sup> 1015kg

# 15-CLASSIC-220-RELIEF-BRUT

2200 x 220 x 15/4 mm



<b>QUERCUS ROBUR</b>	<b>CLASSIC</b>	<b>4</b> Top	<b>2</b> Bottom	
<b>STRUCTURED</b>	    			<b>MIXED LIGHT HARDWOOD</b>
<p><b>NL</b> - gezandstraald - onbehandeld  <b>FR</b> - sablé - non fini  <b>UK</b> - sandblasted - unfinished  <b>DE</b> - sandgestrahlt - unfertig</p>				
				
				
				
 6x  2,90 m <sup>2</sup>  30kg		 40x  116,00 m <sup>2</sup>  1215kg		



# 15-DD-189-BRUT-G/F

1860 x 189 x 15/4 mm



QUERCUS MONGOLICA

DD

4 Top

3

SMOOTH



T&G



0,75

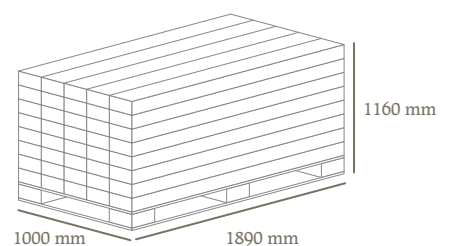
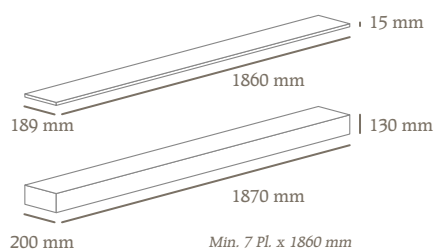
1

11  
BASE

2L  
Base

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - gerookt - onbehandeld
- FR - fumé - non fini
- UK - smoked - unfinished
- DE - geräuchert - unfertig



8x 2,81 m<sup>2</sup> 25kg

40x 112,4 m<sup>2</sup> 1015kg



# 15-ABC-122-BRUT - VG

610 x 122 x 15/4 mm



**QUERCUS MONGOLICA**

**ABC**

**4 Top**

**2**

**SMOOTH**



T&G

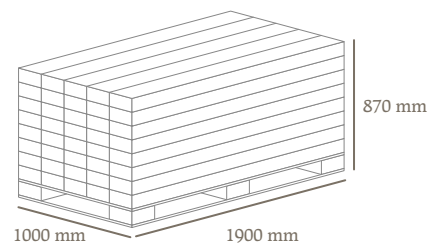
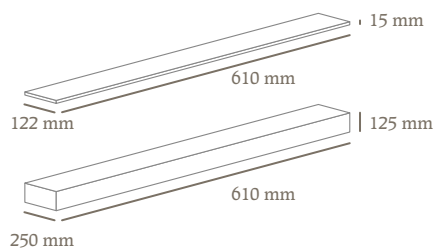
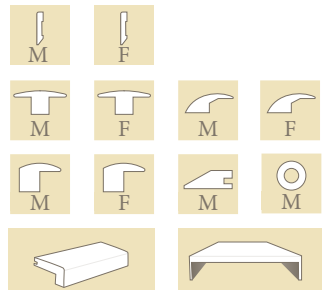


**11**  
BASE

**MPX**  
Base

MIXED LIGHT HARDWOOD

- NL - onbehandeld
- FR - non fini
- UK - unfinished
- DE - unfertig



16x 1,19 m<sup>2</sup> 13kg

96x 114,24 m<sup>2</sup> 1263kg

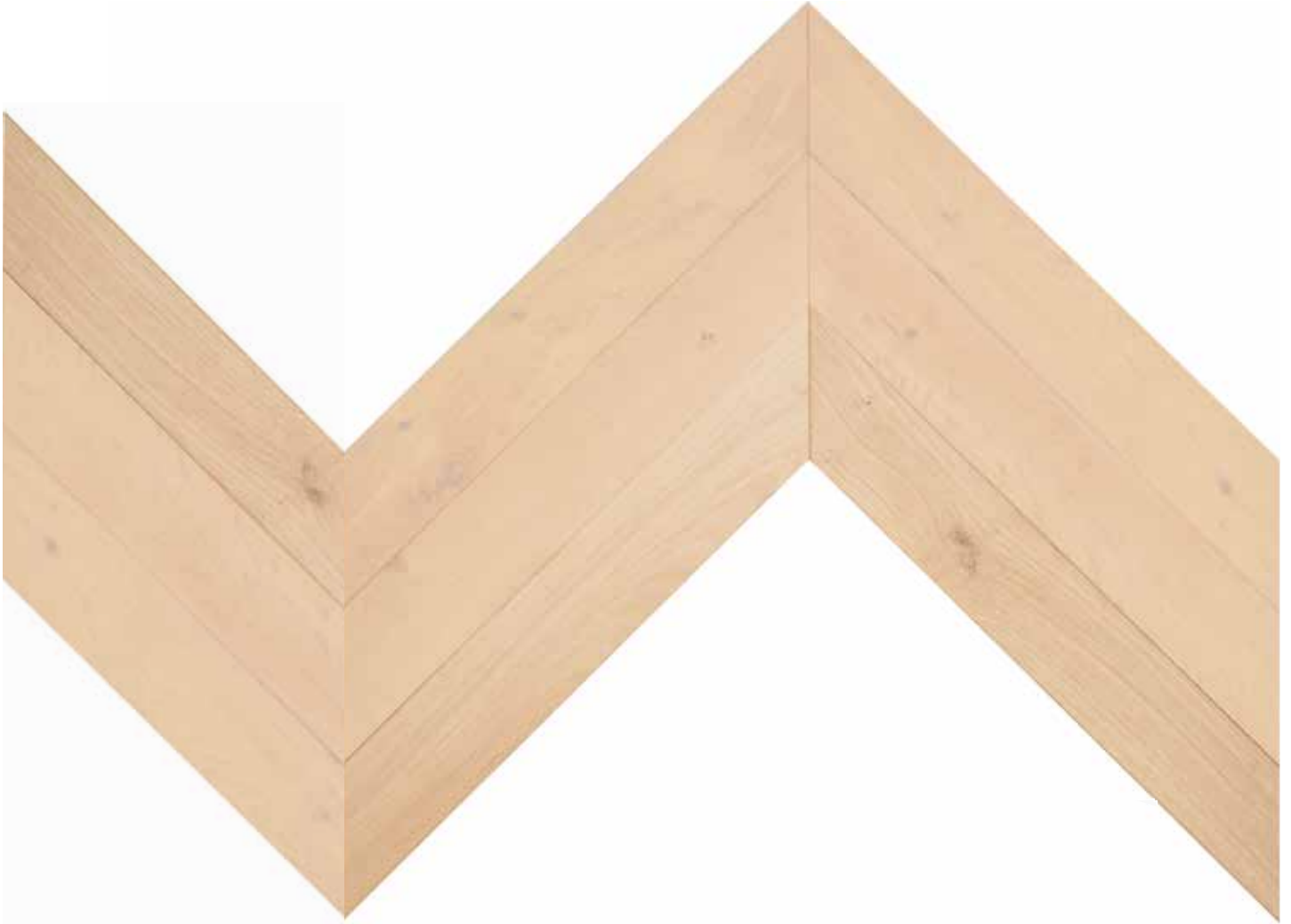
























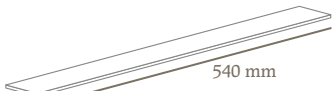

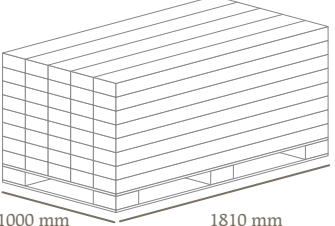








Deze vloer kreeg een gepersonaliseerde afwerking. - Ce parquet à reçu une finition personnalisée.  
This floor was given a personalized finish. - Dieser Boden wurde eine personalisierte Oberfläche gegeben.

# 15-ABC-90-BRUT - HP

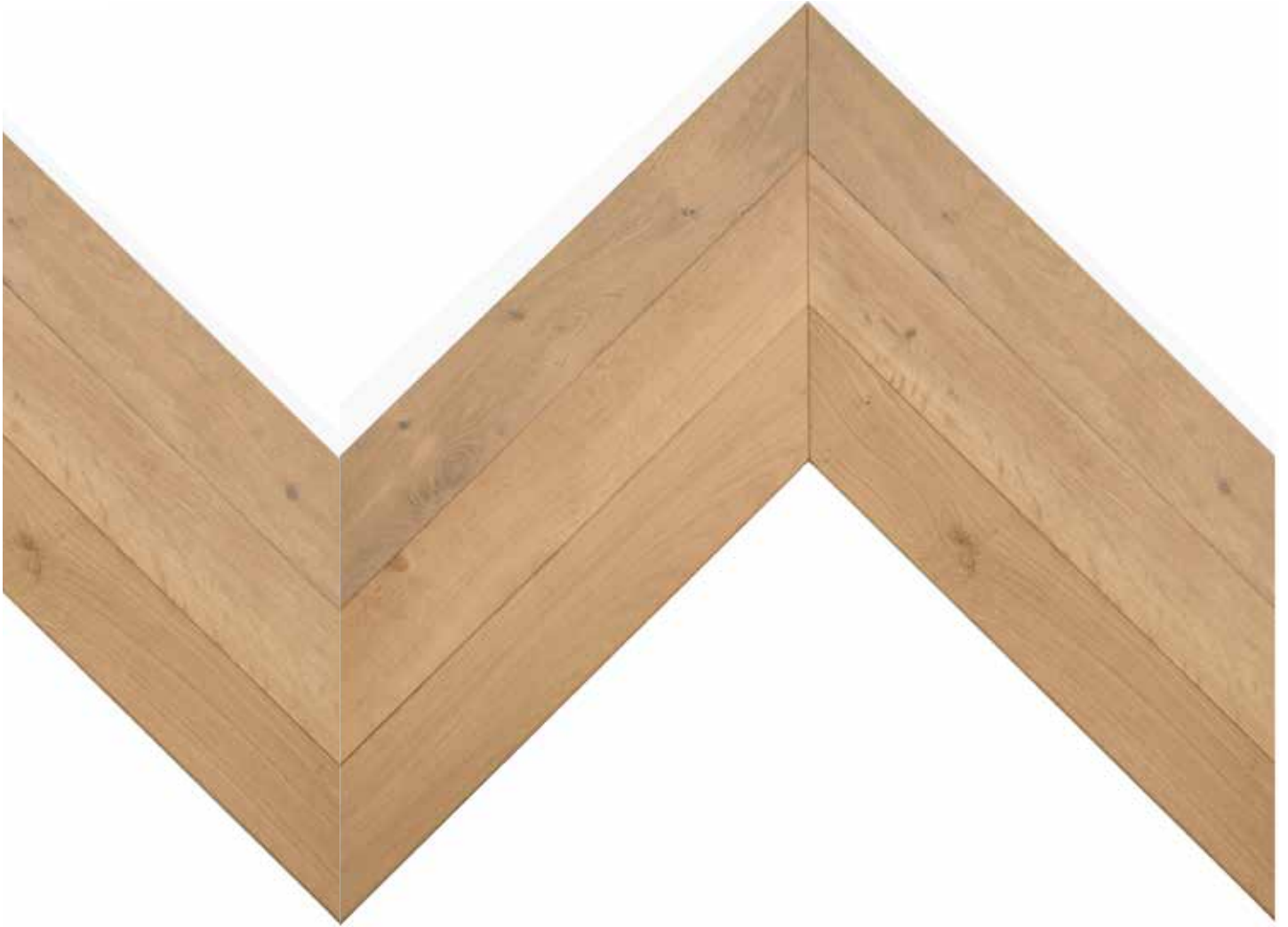
540 x 90 x 15/4 mm









<b>QUERCUS ROBUR</b>		<b>ABC</b>		<b>4</b> Top	<b>2</b> —
<b>SMOOTH</b>					
		<b>11</b> BASE	<b>MPX</b> Base	<b>MIXED LIGHT HARDWOOD</b>	
<b>NL</b> - onbehandeld <b>FR</b> - non fini <b>UK</b> - unfinished <b>DE</b> - unfertig					
					
					
					
 · 15 mm 90 mm                      540 mm		   125 mm 190 mm                      600 mm			
		 870 mm 1000 mm                      1810 mm			
 16x  0,78 m <sup>2</sup>  8kg		 80x  62,40 m <sup>2</sup>  655kg			

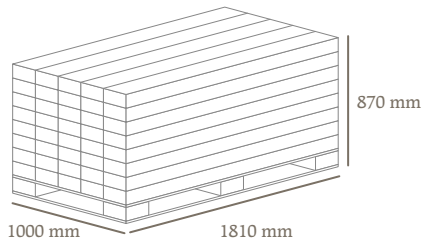
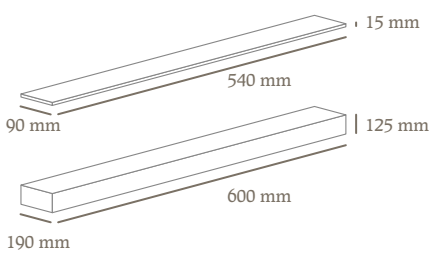
# 15-ABC-90-BRUT - HPG


540 x 90 x 15/4 mm



<b>QUERCUS ROBUR</b>	<b>ABC</b>	<b>4</b> Top	<b>2</b>
<b>SMOOTH</b>	 T&G	 Micro 4	 45°
	 11 BASE	 MPX Base	<b>MIXED LIGHT HARDWOOD</b>

**NL** - gerookt - onbehandeld  
**FR** - fumé - non fini  
**UK** - smoked - unfinished  
**DE** - geräuchert - unfertig

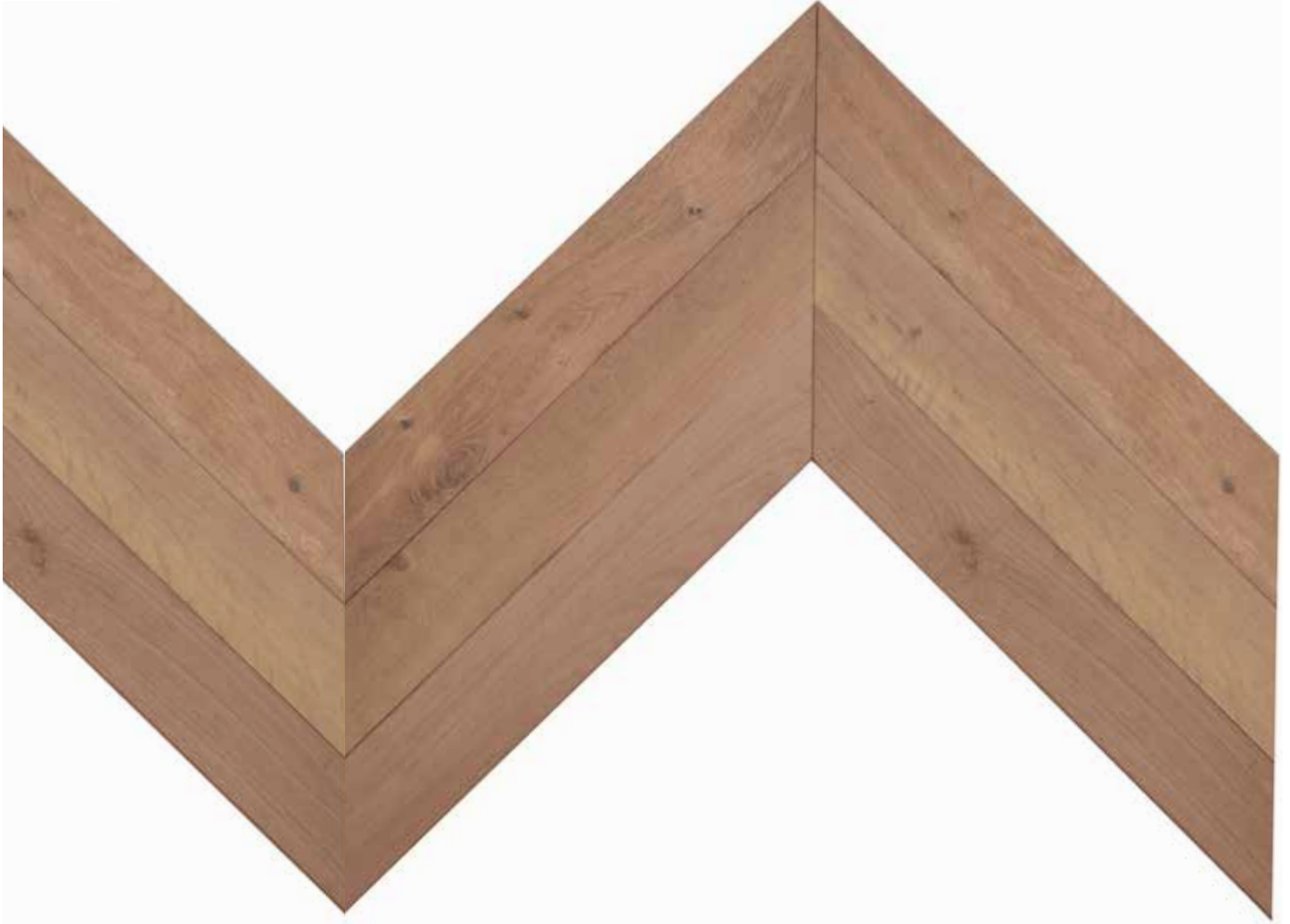


 16x  0,78 m<sup>2</sup>  8kg

 80x  62,40 m<sup>2</sup>  655kg

# 15-ABC-90-BRUT - HPCARB

540 x 90 x 15/4 mm



**QUERCUS ROBUR**

**ABC**

**4 Top** **2**

**SMOOTH**



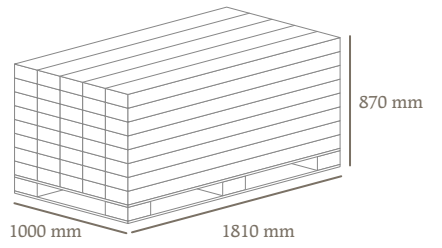
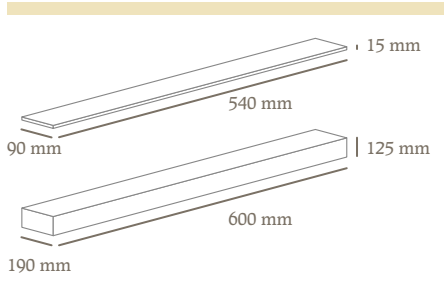







**11** **MPX**  
 BASE BASE

**MIXED LIGHT HARDWOOD**

**NL** - thermisch behandeld - onbehandeld  
**FR** - traitement thermique - non fini  
**UK** - thermique treatment - unfinished  
**DE** - gwärmebehandlung - unfertig



 16x  0,78 m<sup>2</sup>  8kg

 80x  62,40 m<sup>2</sup>  655kg

# 15-FINELINE-BRUT

2200 x 189 x 15/4 mm



QUERCUS MONGOLICA

FL

4 Top

3

SMOOTH



T&G



FINELINE

11  
BASE

2L  
Base

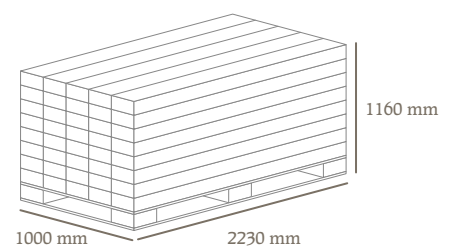
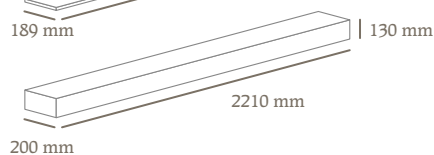
POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

NL - onbehandeld

FR - non fini

UK - unfinished

DE - unfertig



8x



3,33 m<sup>2</sup>



29kg



40x



133,2 m<sup>2</sup>




















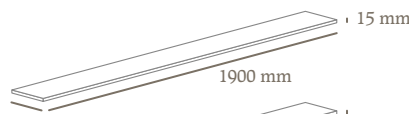
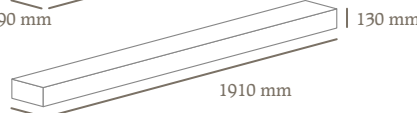
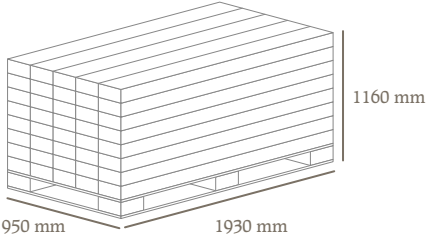








1175kg

# 15-LINE-90-BRUT

1900 x 90 x 15/4 mm



<b>QUERCUS ROBUR</b>		<b>ABC</b>		<b>4</b> Top	<b>2</b> —
SMOOTH					
		<b>11</b> BASE	<b>MPX</b> Base	<b>MIXED LIGHT HARDWOOD</b>	
<b>NL</b> - onbehandeld <b>FR</b> - non fini <b>UK</b> - unfinished <b>DE</b> - unfertig					
					
					
					
  Min. 12 Pl. x 1900 mm					
 16x  2,74 m <sup>2</sup>  24kg		 40x  109,6 m <sup>2</sup>  975kg			



Deze vloer kreeg een gepersonaliseerde afwerking. - Ce parquet à reçu une finition personnalisée.  
This floor was given a personalized finish. - Dieser Boden wurde eine personalisierte Oberfläche gegeben.

# 15-CUBE-190-BRUT

220 x 190 x 15/4 mm



<b>QUERCUS ROBUR</b>	<b>ABC</b>	<b>4</b> Top	<b>2</b> Bottom
<b>SMOOTH</b>	T&G	Micro 4	
	<b>11</b> BASE	<b>MPX</b> Base	<b>MIXED LIGHT HARDWOOD</b>
<p>NL - onbehandeld  FR - non fini  UK - unfinished  DE - unfertig</p>			



# Oil



15-C-189-WITOLIE

# 15-AB-189-NATOLIE

1860 x 189 x 15/4 mm



QUERCUS MONGOLICA

AB

4 Top

3

SMOOTH



T&G



0,75

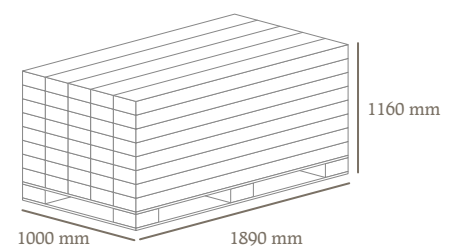
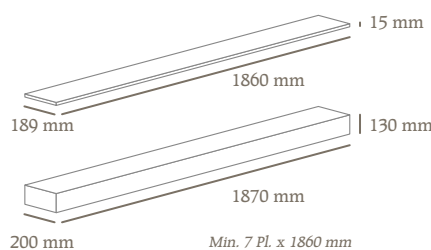
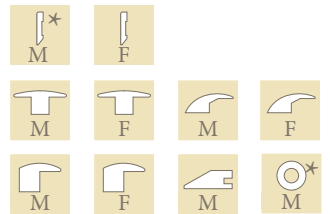
1

11  
BASE

2L  
BASE

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - olie natuur
- FR - huilé naturel
- UK - natural oiled
- DE - natur geölt



8x 2,81 m<sup>2</sup> 25kg

40x 112,4 m<sup>2</sup> 1015kg



# 15-ABC-240-NATOLIE

1900 x 240 x 15/4 mm



**QUERCUS MONGOLICA**

**ABC**

**4 Top**

**3**

**SMOOTH**



T&G



11  
BASE

2L  
BASE

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - olie natuur
- FR - huilé naturel
- UK - natural oiled
- DE - natur geölt



COND.



WAX



OIL



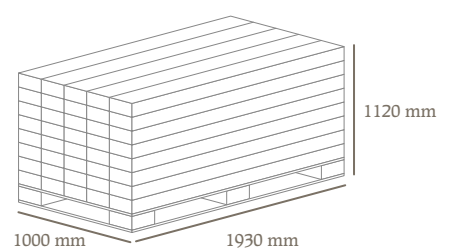
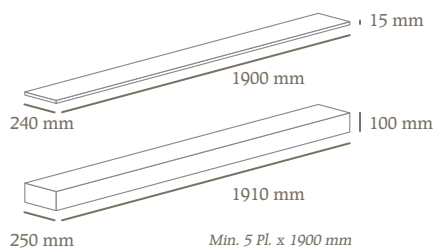
SOAK



MILD



ISOPROP



6x



2,74 m<sup>2</sup>



24kg



40x



109,6 m<sup>2</sup>



975kg

# 15-C-189-NATOLIE

1860 x 189 x 15/4 mm



**QUERCUS MONGOLICA**

**C**

**4 Top**

**3**

**SMOOTH**



T&G



0,75

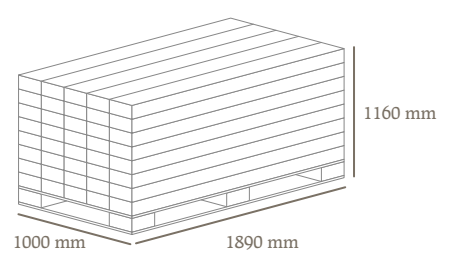
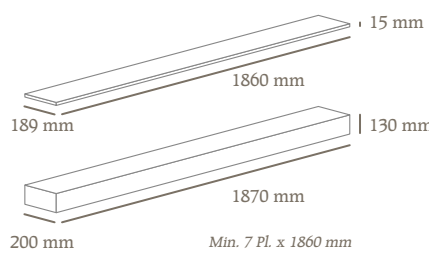
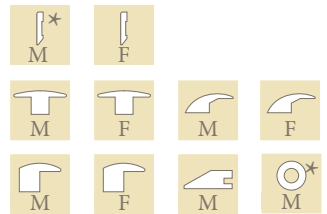
1

11  
BASE

2L  
Base

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - olie natuur
- FR - huilé naturel
- UK - natural oiled
- DE - natur geölt



8x 2,81 m<sup>2</sup> 25kg

40x 112,4 m<sup>2</sup> 1015kg

# 15-CLASSIC-240-NATOLIE-B

1900 x 240 x 15/4 mm



**QUERCUS MONGOLICA**

**CLASSIC**

**4 Top**

**3**

**STRUCTURED**



T&G



0,75

1

11  
BASE

2L  
BASE

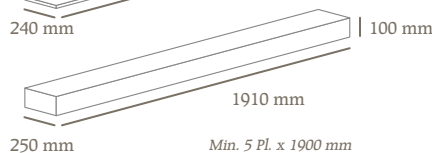
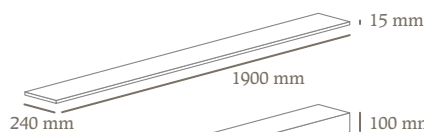
POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

**NL** - geborsteld - olie natuur

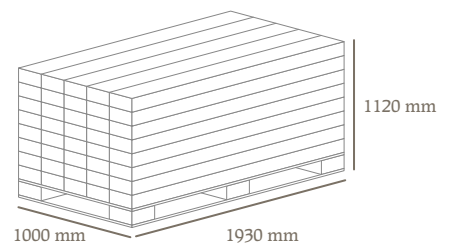
**FR** - brossé - huilé naturel

**UK** - brushed - natural oiled

**DE** - gebürstet - natur geölt



Min. 5 Pl. x 1900 mm



6x

2,74 m<sup>2</sup>

24kg



40x

109,6 m<sup>2</sup>

975kg

# 15-CLASSIC-189-NATOLIE-B

1860 x 189 x 15/4 mm



**QUERCUS MONGOLICA**

**CLASSIC**

**4 Top**

**3**

STRUCTURED



T&G



0,75

1

11  
BASE

2L  
Base

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - geborsteld - olie natuur
- FR - brossé - huilé naturel
- UK - brushed - natural oiled
- DE - gebürstet - natur geölt



COND.



WAX



Oil.



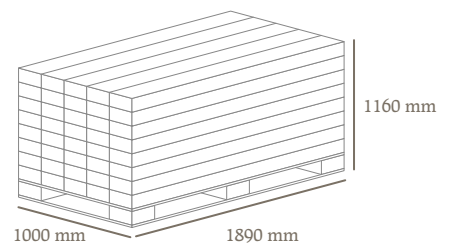
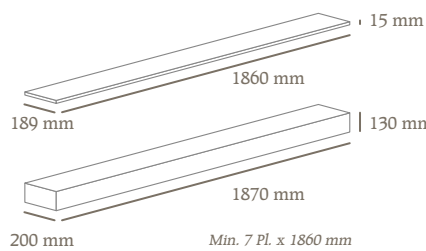
SOFT



MILD



EXCESS



8x

2,81 m<sup>2</sup>



25kg



40x

112,4 m<sup>2</sup>



1015kg

# 15-AB-189-WITOLIE

1860 x 189 x 15/4 mm



QUERCUS MONGOLICA

AB

4 Top

3

SMOOTH



T&G



0,75

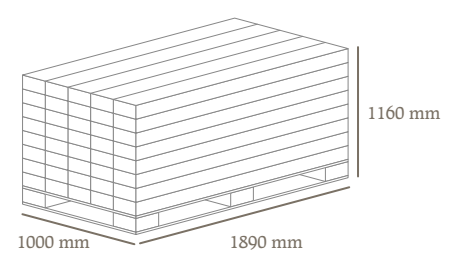
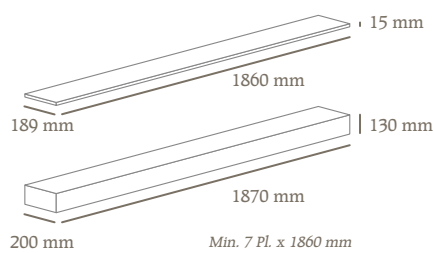
1

11  
BASE

2L  
Base

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - olie wit
- FR - huilé blanc
- UK - white oiled
- DE - weiß geölt



8x

2,81 m<sup>2</sup>

25kg



40x

112,4 m<sup>2</sup>

1015kg





# 15-ABC-240-WITOLIE

1900 x 240 x 15/4 mm



**QUERCUS MONGOLICA**

**ABC**

**4 Top**

**3**

**SMOOTH**



T&G



0,75

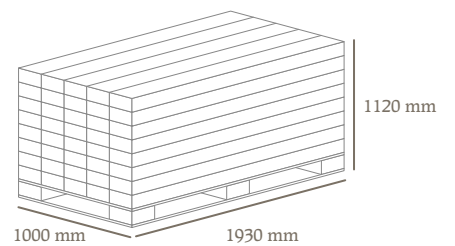
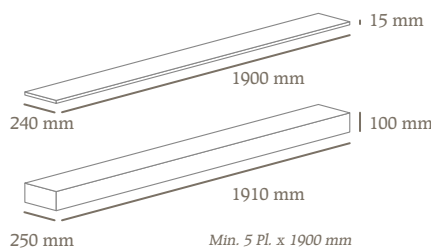
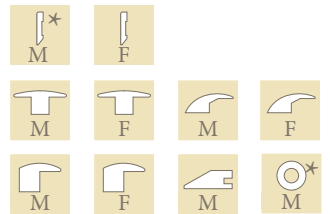
1

11  
BASE

2L  
BASE

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - olie wit
- FR - huilé blanc
- UK - white oiled
- DE - weiß geölt



6x 2,74 m<sup>2</sup> 24kg

40x 109,6 m<sup>2</sup> 975kg



# 15-C-189-WITOLIE

1860 x 189 x 15/4 mm



QUERCUS MONGOLICA

C

4 Top

3

SMOOTH



T&G



0,75

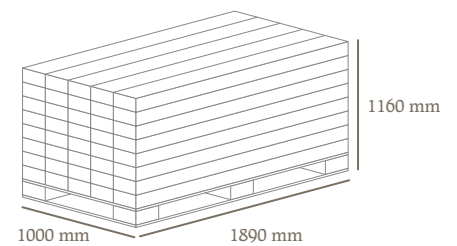
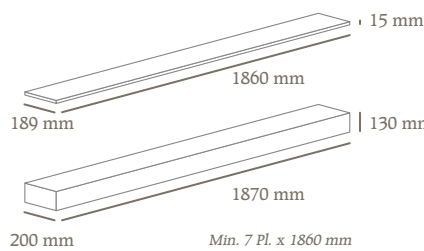
1

11  
BASE

2L  
BASE

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - olie wit
- FR - huilé blanc
- UK - white oiled
- DE - weiß geölt



8x

2,81 m<sup>2</sup>



25kg



40x

112,4 m<sup>2</sup>



1015kg



# 15-CLASSIC-240-WITOLIE-B

1900 x 240 x 15/4 mm



QUERCUS MONGOLICA

CLASSIC

4 Top

3

STRUCTURED



T&G



11  
BASE

2L  
BASE

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

NL - geborsteld - olie wit

FR - brossé - huilé blanc

UK - brushed - white oiled

DE - gebürstet - weiß geölt



Coat.



Wax



Oil



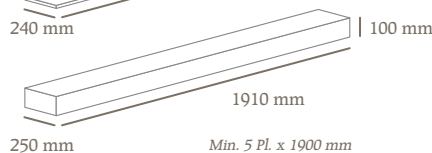
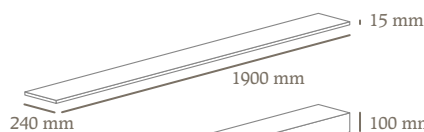
Soft



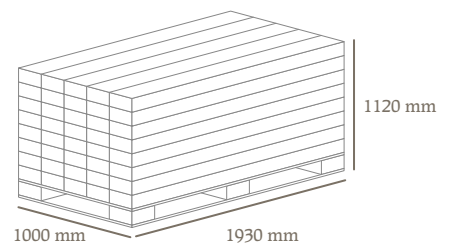
Mild



Isopres



Min. 5 Pl. x 1900 mm



6x

2,74 m<sup>2</sup>



24kg



40x

109,6 m<sup>2</sup>



975kg



# 15-CLASSIC-189-WITOLIE-B

1860 x 189 x 15/4 mm



**QUERCUS MONGOLICA**

**CLASSIC**

**4 Top**

**3**

**STRUCTURED**



T&G



0,75

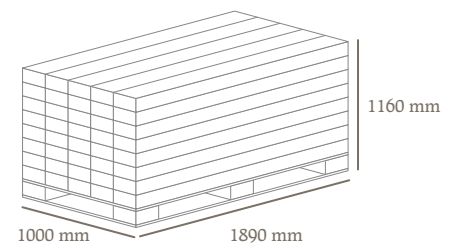
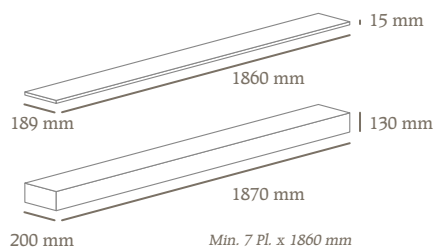
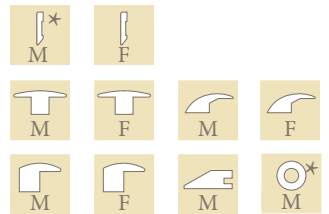
1

11  
BASE

2L  
BASE

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - geborsteld - olie wit
- FR - brossé - huilé blanc
- UK - brushed - white oiled
- DE - gebürstet - weiß geölt



8x 2,81 m<sup>2</sup> 25kg

40x 112,4 m<sup>2</sup> 1015kg





# 15-FINELINE-WITOLIE

2200 x 189 x 15/4 mm



QUERCUS MONGOLICA

FL

4 Top

3

SMOOTH



T&G

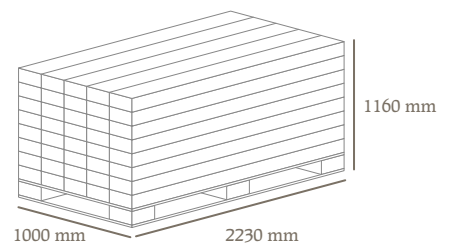
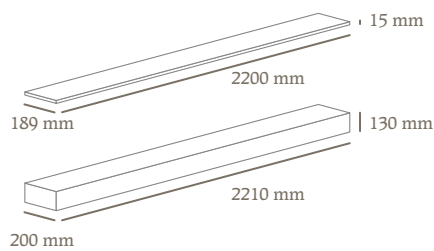


11  
BASE

2L  
BASE

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - olie wit
- FR - huilé blanc
- UK - white oiled
- DE - weiß geölt



8x 3,33 m<sup>2</sup> 29kg

40x 133,2 m<sup>2</sup> 1175kg



# 15-AB-180-CARB-B

1900 x 180 x 15/4 mm



QUERCUS MONGOLICA

AB

4 Top

2

STRUCTURED



T&G



11  
BASE

MPX  
BASE

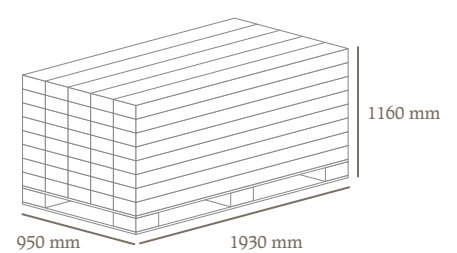
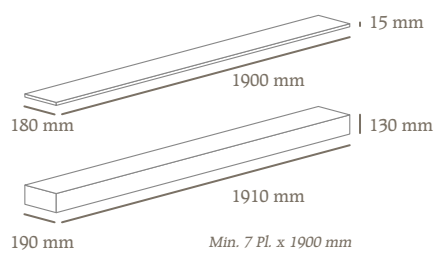
MIXED LIGHT HARDWOOD

NL - geborsteld - thermisch behandeld - olie natuur

FR - brossé - traitement thermique - huilé naturel

UK - brushed - thermique treatment - natural oiled

DE - gebürstet - wärmebehandlung - natur geölt



8x

2,74 m<sup>2</sup>

28kg



40x

109,6 m<sup>2</sup>

1135kg



# 15-ABC-189-BEAUNE

1860 x 189 x 15/4 mm



**QUERCUS MONGOLICA**

**ABC**

**4 Top**

**3**

**SMOOTH**



T&G



0,75

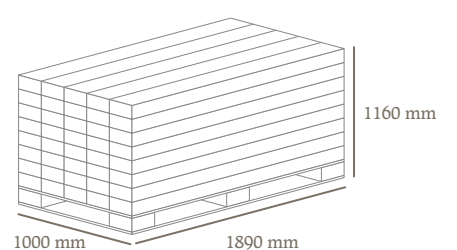
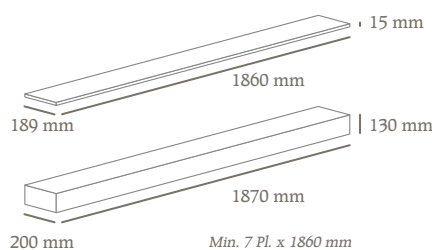
1

11  
BASE

2L  
BASE

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - gerookt - olie wit
- FR - fumé - huilé blanc
- UK - smoked - white oiled
- DE - geräuchert - weiß geölt



8x 2,81 m<sup>2</sup> 25kg

40x 112,4 m<sup>2</sup> 1015kg



# 15-ABC-189-LOIRE-B

1860 x 189 x 15/4 mm



QUERCUS MONGOLICA

ABC

4 Top

3

STRUCTURED



T&G



0,75

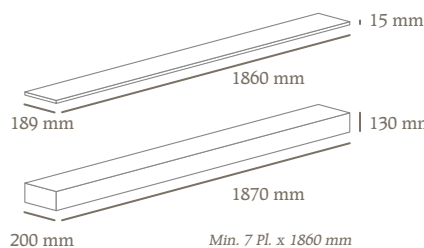
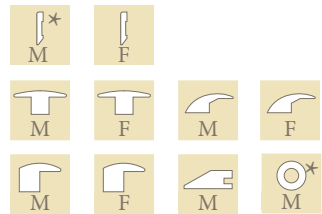
1

11  
BASE

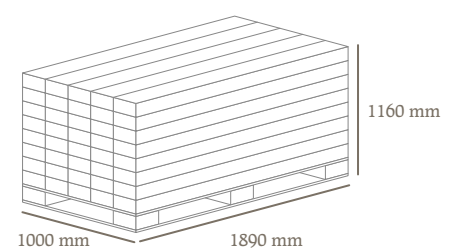
2L  
Base

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - geborsteld - gerookt - olie wit
- FR - brossé - fumé - huile blanc
- UK - brushed - smoked - white oiled
- DE - gebürstet - geräuchert - weiß geölt



8x 2,81 m<sup>2</sup> 25kg



40x 112,4 m<sup>2</sup> 1015kg





# 15-ABC-189-CHARDONNAY-B

1860 x 189 x 15/4 mm



**QUERCUS MONGOLICA**

**ABC**

**4 Top**

**3**

**STRUCTURED**



T&G



0,75

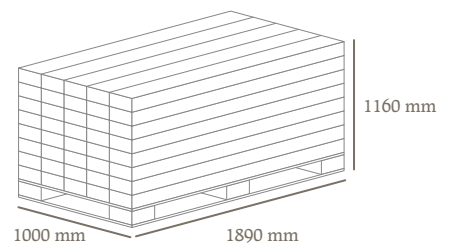
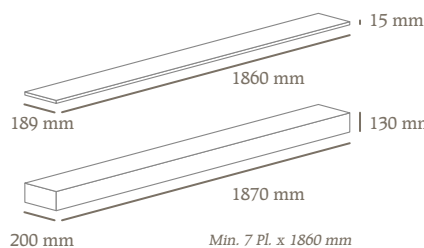
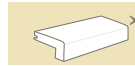
1

11  
BASE

2L  
BASE

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - geborsteld - gerookt - patina wit - olie wit
- FR - brossé - fumé - cérusé blanc - huilé blanc
- UK - brushed - smoked - whitewashed - white oiled
- DE - gebürstet - geräuchert - weiß getüncht - weiß geölt



8x

2,81 m<sup>2</sup>



25kg



40x

112,4 m<sup>2</sup>



1015kg



# 15-CLASSIC-189-CHABLIS

1860 x 189 x 15/4 mm



QUERCUS MONGOLICA

CLASSIC

4 Top 3

SMOOTH



T&G



0,75

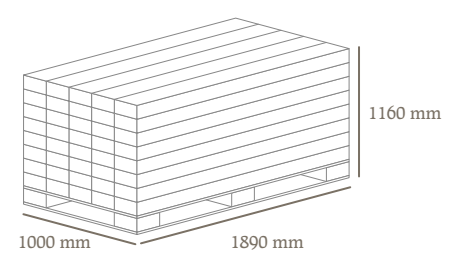
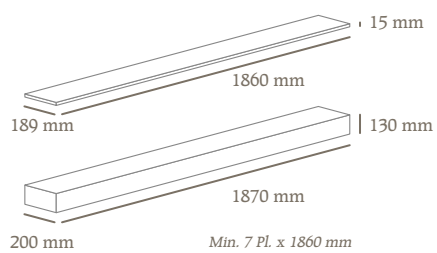
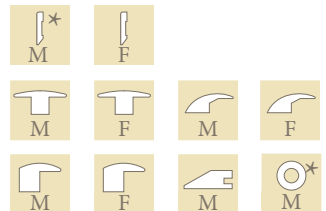
1

11  
BASE

2L  
BASE

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - gerookt - olie wit
- FR - fumé - huilé blanc
- UK - smoked - white oiled
- DE - geräuchert - weiß geölt



8x 2,81 m<sup>2</sup> 25kg

40x 112,4 m<sup>2</sup> 1015kg



# 15-CLASSIC-189-LATOOR

1860 x 189 x 15/4 mm



QUERCUS MONGOLICA

CLASSIC

4  
Top

3  
Base

SMOOTH



T&G



0,75

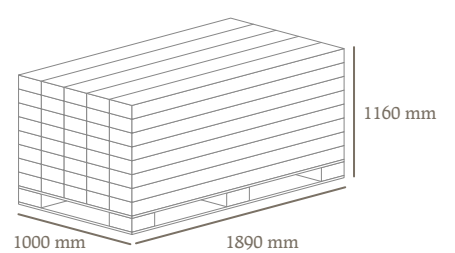
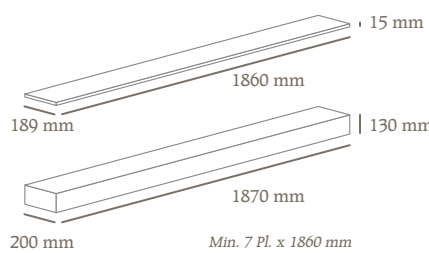
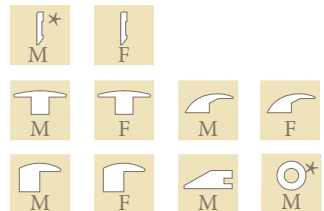
1

11  
Base

2L  
Base

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - gerookt - olie natuur
- FR - fumé - huilé naturel
- UK - smoked - natural oiled
- DE - geräuchert - natur geölt



8x 2,81 m<sup>2</sup> 25kg

40x 112,4 m<sup>2</sup> 1015kg



# 15-CLASSIC-190-VOUGEOT-B

1900 x 190 x 15/4 mm



QUERCUS MONGOLICA

CLASSIC

4 Top

3

STRUCTURED



T&G



0,75

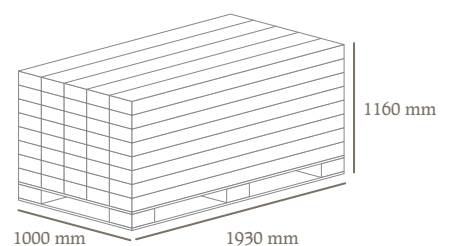
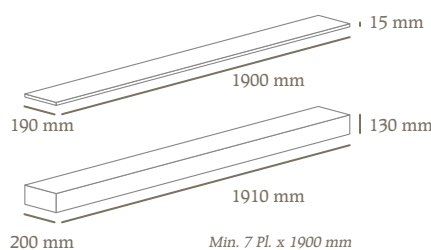
1

11  
BASE

2L  
BASE

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - geborsteld - gerookt - olie uv grijs
- FR - brossé - fumé - huile uv gris
- UK - brushed - smoked - uv grey oiled
- DE - gebürstet - geräuchert - uv grau geölt



8x

2,89 m<sup>2</sup>



26kg



40x

115,6 m<sup>2</sup>



1055kg





# 15-DE-189-LISTRAC-B

1860 x 189 x 15/4 mm



QUERCUS MONGOLICA

DE

4 Top

3

STRUCTURED



T&G



0,75



1

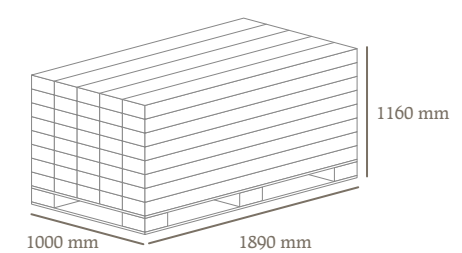
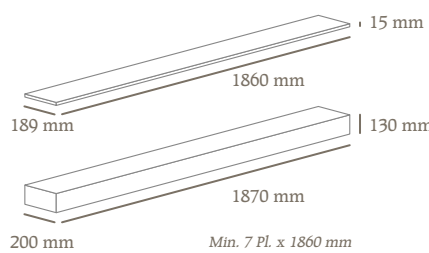


11  
BASE

2L  
BASE

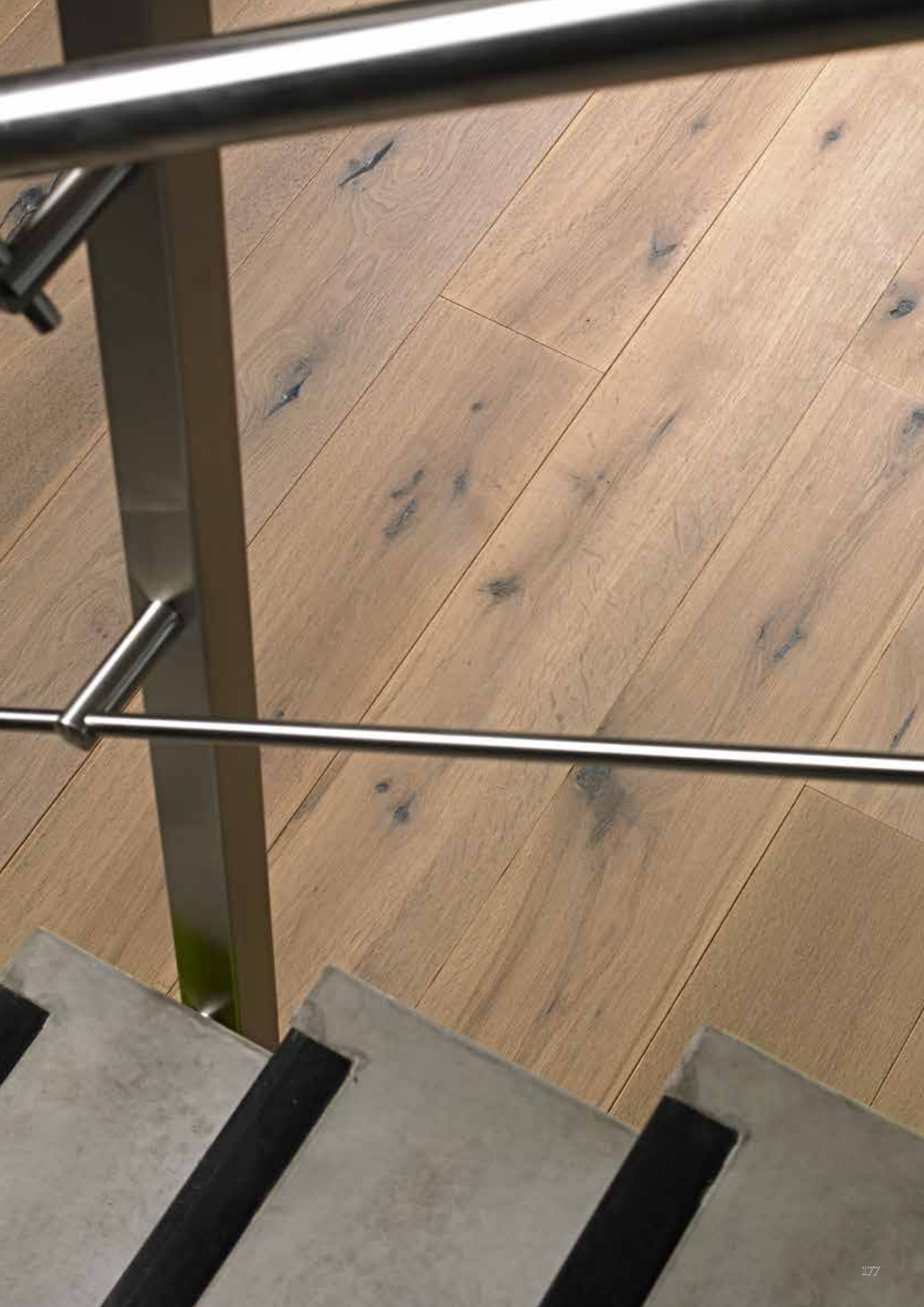
POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - geborsteld - impress - gerookt - olie wit
- FR - brossé - impress - fumé - huilé blanc
- UK - brushed - impress - smoked - white oiled
- DE - gebürstet - impress - geräuchert - weiß geölt



8x 2,81 m<sup>2</sup> 25kg

40x 112,4 m<sup>2</sup> 1015kg





# LACQUER



# 15-ABC-189-BLANCDEBLANCS-B

1860 x 189 x 15/4 mm



QUERCUS MONGOLICA

ABC

4 Top

3

STRUCTURED



T&G



Micro 2

1

11  
BASE

2L  
BASE

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - geborsteld - vernis uv wit
- FR - brossé - vernis uv blanc
- UK - brushed - uv white lacquer
- DE - gebürstet - uv weiß lackiert



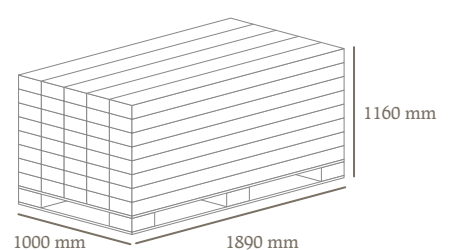
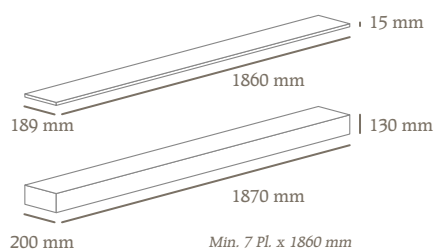
LAC



MICRO 2



ISOSPAN





# 15-ABC-189-WITMAT-B

1860 x 189 x 15/4 mm



**QUERCUS MONGOLICA**

**ABC**

**4 Top**

**3**

**STRUCTURED**



T&G



0,75



1



**11**  
BASE

**2L**  
Base

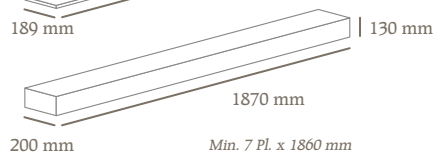
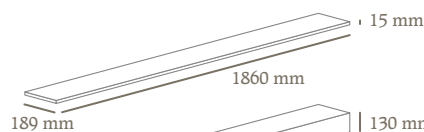
POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

**NL** - geborsteld - vernis uv wit 8° (+/- 2°)

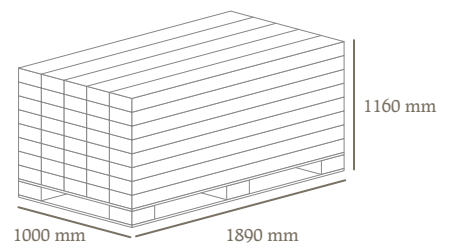
**FR** - brossé - vernis uv blanc 8° (+/- 2°)

**UK** - brushed - uv white lacquer 8° (+/- 2°)

**DE** - gebürstet - uv weiß lackiert 8° (+/- 2°)



Min. 7 Pl. x 1860 mm



8x



2,81 m<sup>2</sup>



25kg



40x



112,4 m<sup>2</sup>



1015kg





# CLIC15-HOME-189-WITMAT-B

1860 x 189 x 15/4 mm



QUERCUS MONGOLICA

HOME

4 Top

3

STRUCTURED



Clic



0,75

1

11  
BASE

2L  
Base

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

NL - geborsteld - vernis uv wit 8° (+/- 2°)

FR - brossé - vernis uv blanc 8° (+/- 2°)

UK - brushed - uv white lacquer 8° (+/- 2°)

DE - gebürstet - uv weiß lackiert 8° (+/- 2°)



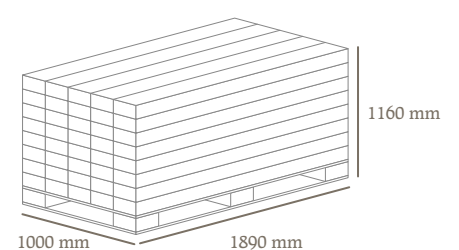
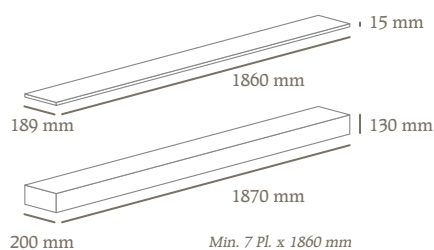
Lac



Miro



Isyresis



8x 2,81 m<sup>2</sup> 25kg

40x 112,4 m<sup>2</sup> 1015kg



# 15-AB-189-NATMAT

1860 x 189 x 15/4 mm



QUERCUS MONGOLICA

AB

4 Top

3

SMOOTH



T&G



0,75

1

11  
BASE

2L  
BASE

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - vernis natuur 10° (+/- 2°)
- FR - vernis naturel 10° (+/- 2°)
- UK - natural lacquer 10° (+/- 2°)
- DE - natur lackiert 10° (+/- 2°)



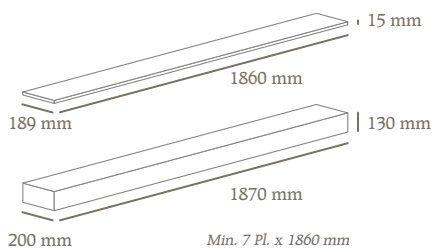
LAC



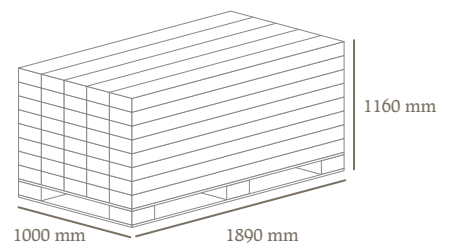
MIND



ISVREES



Min. 7 Pl. x 1860 mm



8x

2,81 m<sup>2</sup>



25kg



40x

112,4 m<sup>2</sup>



1015kg



# 15-C-189-NATMAT

1860 x 189 x 15/4 mm



QUERCUS MONGOLICA

C

4 Top

3

SMOOTH



T&G



0,75

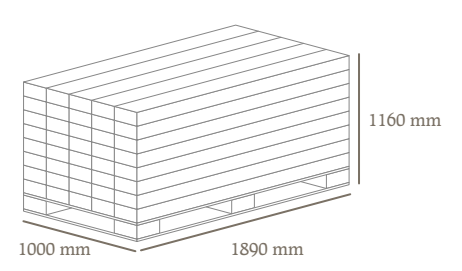
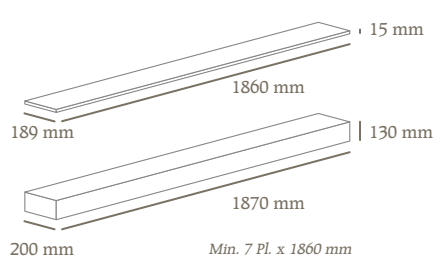
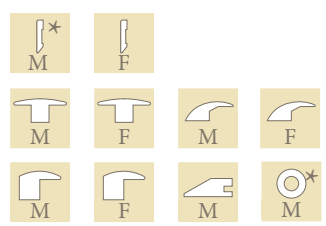
1

11  
BASE

2L  
BASE

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - vernis natuur 10° (+/- 2°)
- FR - vernis naturel 10° (+/- 2°)
- UK - natural lacquer 10° (+/- 2°)
- DE - natur lackiert 10° (+/- 2°)



8x  2,81 m<sup>2</sup>  25kg

40x  112,4 m<sup>2</sup>  1015kg



# CLIC15-HOME-189-NATMAT-B

1860 x 189 x 15/4 mm



QUERCUS MONGOLICA

HOME

4  
Top

3  
=

STRUCTURED



11  
BASE

2L  
BASE

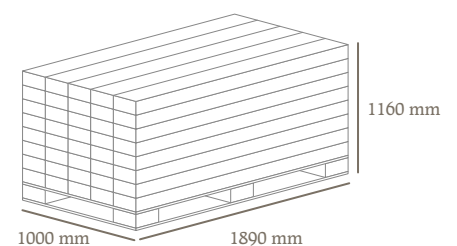
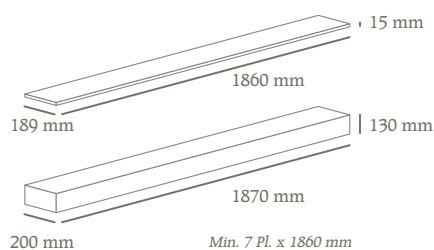
POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

NL - geborsteld - vernis uv natuur 8° (+/- 2°)

FR - brossé - vernis uv naturel 8° (+/- 2°)

UK - brushed - uv natural lacquer 8° (+/- 2°)

DE - gebürstet - uv natur lackiert 8° (+/- 2°)



8x



2,81 m<sup>2</sup>



25kg



40x



112,4 m<sup>2</sup>



1015kg





# 15-ABC-189-RIESLING-B

1860 x 189 x 15/4 mm



**QUERCUS MONGOLICA**

**ABC**

**4 Top**

**3**

**STRUCTURED**



T&G



0,75

1

11  
BASE

2L  
Base

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - geborsteld - vernis natuur 5°
- FR - brossé - vernis naturel 5°
- UK - brushed - natural lacquer 5°
- DE - gebürstet - natur lackiert 5°



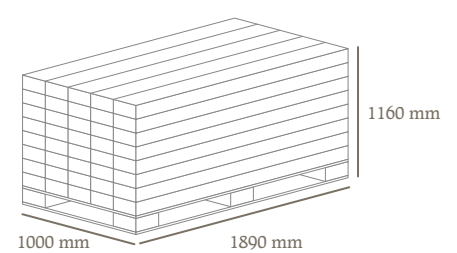
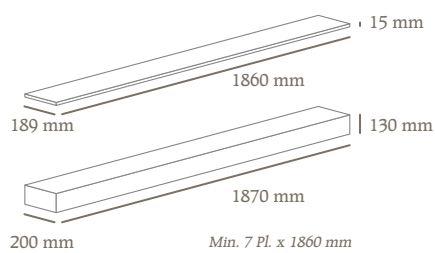
LAC



MIRO



ISOREX



8x

2,81 m<sup>2</sup>



25kg



40x

112,4 m<sup>2</sup>



1015kg



# 15-CLASSIC-189-SAUTERNES-B

1860 x 189 x 15/4 mm



**QUERCUS MONGOLICA**

**CLASSIC**

**4 Top**

**3**

**STRUCTURED**



T&G



0,75

1

11  
BASE

2L  
BASE

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

**NL** - geborsteld - gerookt - vernis natuur 5°

**FR** - brossé - fumé - vernis naturel 5°

**UK** - brushed - smoked - natural lacquer 5°

**DE** - gebürstet - geräuchert - natur lackiert 5°



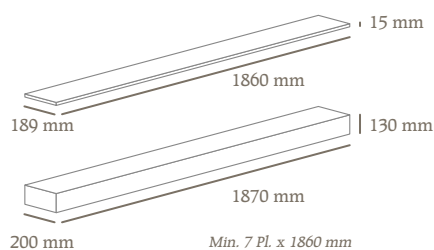
LAC



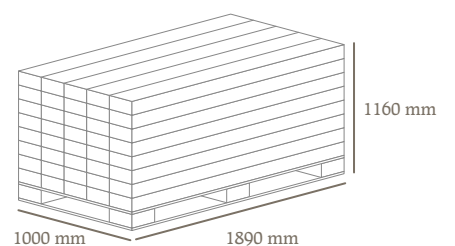
MIMO



ISYSSIS



200 mm Min. 7 Pl. x 1860 mm



8x

2,81 m<sup>2</sup>



25kg



40x

112,4 m<sup>2</sup>



1015kg



# 15-CLASSIC-189-PINOTGRIS-B

1860 x 189 x 15/4 mm



**QUERCUS MONGOLICA**

**CLASSIC**

**4 Top**

**3**

**STRUCTURED**



T&G



0,75



1



11  
Base

2L  
Base

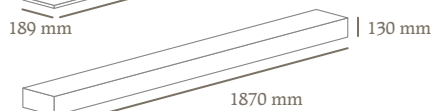
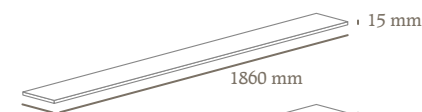
POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

**NL** - geborsteld - gerookt - vernis natuur 5°

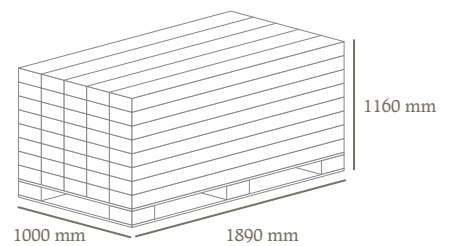
**FR** - brossé - fumé - vernis naturel 5°

**UK** - brushed - smoked - natural lacquer 5°

**DE** - gebürstet - geräuchert - natur lackiert 5°



200 mm Min. 7 Pl. x 1860 mm



8x

2,81 m<sup>2</sup>



25kg



40x

112,4 m<sup>2</sup>













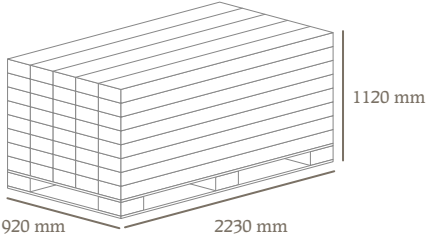
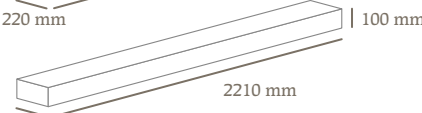
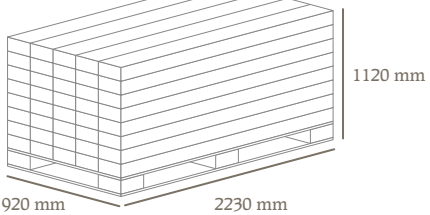






1015kg



# 15-CLASSIC-220-RELIEF-PINOTBLANC

2200 x 220 x 15/4 mm



<b>QUERCUS ROBUR</b>	<b>CLASSIC</b>	<b>4 Top</b>	<b>2</b>
<b>STRUCTURED</b>	 <b>T&amp;G</b>	 <b>Micro 2</b>	 <b>1</b>
 <b>11 Base</b>	 <b>MPX Base</b>	<b>MIXED LIGHT HARDWOOD</b>	
<p><b>NL</b> - gezandstraald - vernis natuur 5°  <b>FR</b> - sablé - vernis naturel 5°  <b>UK</b> - sandblasted - natural lacquer 5°  <b>DE</b> - sandgestrahlt - natur lackiert 5°</p>			
		 	
			
 <p>Min. 5 Pl. x 2200 mm</p>			
 <b>6x</b>  <b>2,90 m²</b>  <b>30kg</b>		 <b>40x</b>  <b>116,00 m²</b>  <b>1215kg</b>	





# 15-ABC-189-JURA-B

1860 x 189 x 15/4 mm



**QUERCUS MONGOLICA**

**ABC**

**4 Top**

**3**

**STRUCTURED**



T&G



**11**  
BASE

**2L**  
BASE

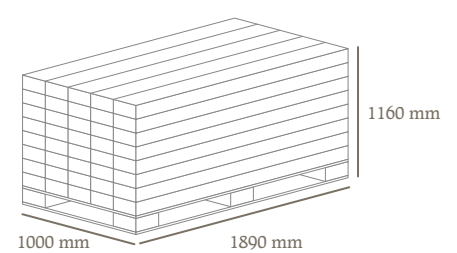
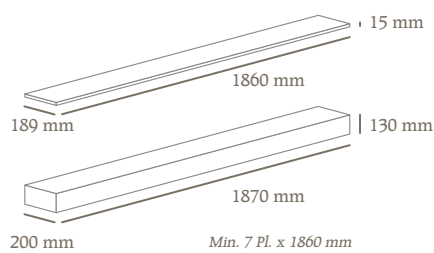
POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

**NL** - geborsteld - vernis uv grijs 5°

**FR** - brossé - vernis uv gris 5°

**UK** - brushed - uv grey lacquer 5°

**DE** - gebürstet - uv grau lackiert 5°



8x 2,81 m<sup>2</sup> 25kg

40x 112,4 m<sup>2</sup> 1015kg





# EVASION



14-ABCD-189-PORQUEROLLES-B

# 14-ABCD-189-CHATEAU D'IF-B

1860 x 189 x 14/3 mm



**QUERCUS MONGOLICA**

**ABCD**

**3 Top**

**3**

**STRUCTURED**

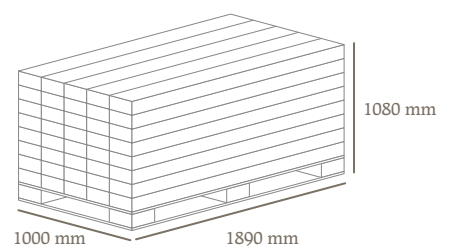
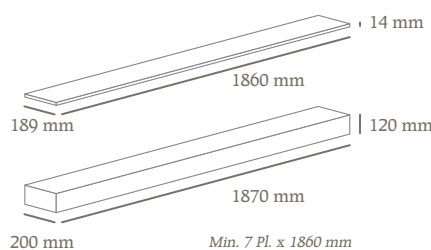


**11**  
BASE

**2L**  
BASE

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL** - geborsteld - gerookt - patina wit - vernis wit
- FR** - brossé - fumé - cèrusé blanc - vernis blanc
- UK** - brushed - smoked - whitewashed - white lacquer
- DE** - gebürstet - geräuchert - weiß getüncht - weiß lackiert



8x 2,81 m<sup>2</sup> 23kg

40x 112,4 m<sup>2</sup> 935kg



# 14-ABCD-189-PORQUEROLLES-B

1860 x 189 x 14/3 mm



QUERCUS MONGOLICA

ABCD

3 Top

3

STRUCTURED



CUC



0,75

1

11  
BASE

2L  
BASE

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - geborsteld - gerookt - vernis wit
- FR - brossé - fumé - vernis blanc
- UK - brushed - smoked - white lacquer
- DE - gebürstet - geräuchert - weiß lackiert



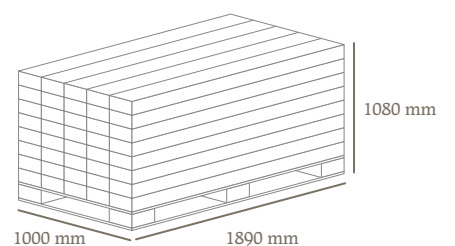
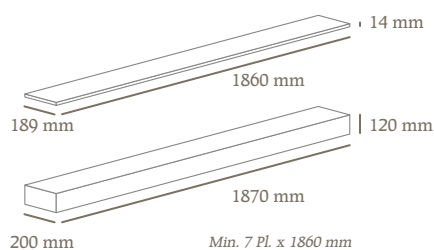
LAC



MICRO



ISOSPAN



8x



2,81 m<sup>2</sup>



23kg



40x



112,4 m<sup>2</sup>



935kg





# 14-ABCD-189-OLERON-B

1860 x 189 x 14/3 mm



**QUERCUS MONGOLICA**

**ABCD**

**3 Top**

**3**

**STRUCTURED**

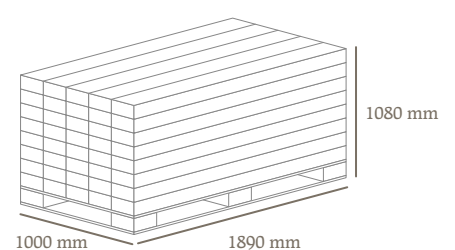
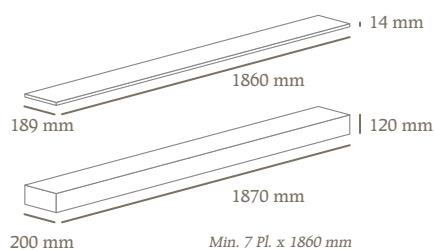


**11**  
BASE

**2L**  
Base

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL** - geborsteld - gerookt - vernis natuur
- FR** - brossé - fumé - vernis naturel
- UK** - brushed - smoked - natural lacquer
- DE** - gebürstet - geräuchert - natur lackiert



8x 2,81 m<sup>2</sup> 23kg

40x 112,4 m<sup>2</sup> 935kg



# 14-ABCD-189-BELLE ILE-B

1860 x 189 x 14/3 mm



**QUERCUS MONGOLICA**

**ABCD**

**3 Top**

**3**

**STRUCTURED**



Clic



0,75



1

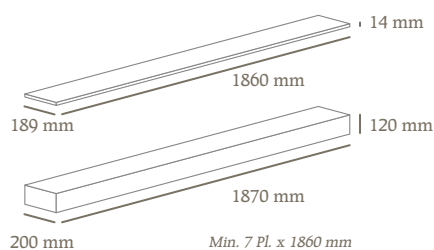


**11**  
BASE

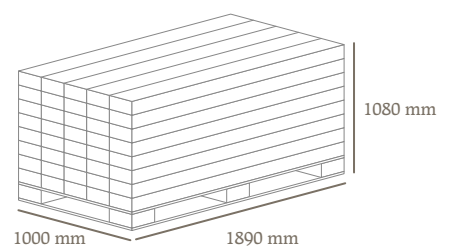
**2L**  
BASE

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL** - geborsteld - vernis grijs
- FR** - brossé - vernis gris
- UK** - brushed - grey lacquer
- DE** - gebürstet - grau lackiert



200 mm Min. 7 Pl. x 1860 mm



8x

2,81 m<sup>2</sup>



23kg



40x

112,4 m<sup>2</sup>



935kg



# 14-ABCD-189-PORT CROS-B

1860 x 189 x 14/3 mm



**QUERCUS MONGOLICA**

**ABCD**

**3 Top**

**3**

**STRUCTURED**



CUC



0,75

1

11  
BASE

2L  
BASE

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - geborsteld - gerookt - gebeitst - vernis natuur
- FR - brossé - fumé - teinté - vernis naturel
- UK - brushed - smoked - stained - natural lacquer
- DE - gebürstet - geräuchert - gefarbt - natur lackiert



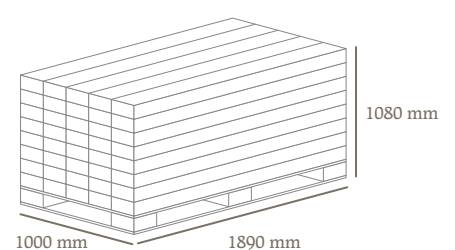
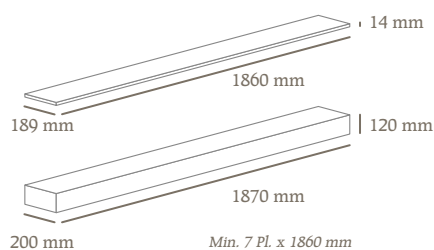
LAC



MICRO



ISOSYNC



8x 2,81 m<sup>2</sup> 23kg

40x 112,4 m<sup>2</sup> 935kg



# 14-ABCD-189-NOIRMOUTIER-B

1860 x 189 x 14/3 mm



QUERCUS MONGOLICA

ABCD

3 Top

3

STRUCTURED

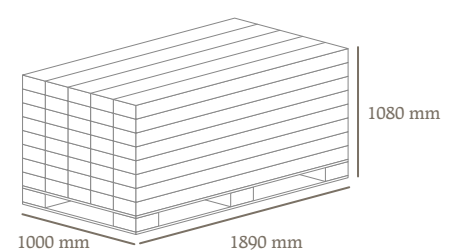
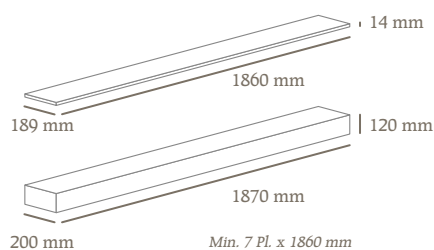


11  
BASE

2L  
BASE

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - geborsteld - gerookt - vernis natuur
- FR - brossé - fumé - vernis naturel
- UK - brushed - smoked - natural lacquer
- DE - gebürstet - geräuchert - natur lackiert



8x 2,81 m<sup>2</sup> 23kg

40x 112,4 m<sup>2</sup> 935kg







# ROVERE

14-CLASSIC-190-GEVREY-B

# 14-PURE-189-NATOLIE

1860 x 189 x 14/3 mm



QUERCUS MONGOLICA

PURE

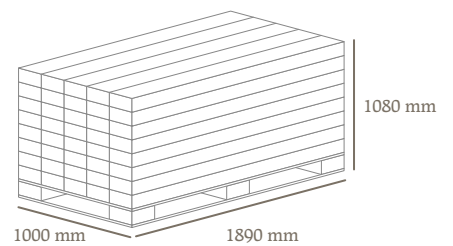
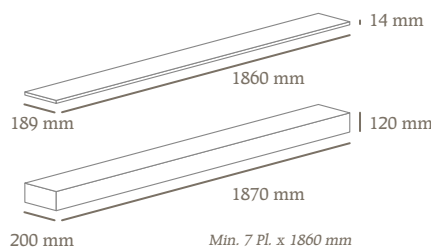
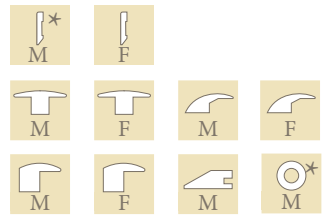
3 Top 3

SMOOTH



11 BASE 2L Base POPULIER / PEUPLIER / POPLAR / PAPPEL

- NL - olie natuur
- FR - huilé naturel
- UK - natural oiled
- DE - natur geölt



8x 2,81 m<sup>2</sup> 23kg

40x 112,4 m<sup>2</sup> 935kg

# 14-PURE-189-WITOLIE

1860 x 189 x 14/3 mm



QUERCUS MONGOLICA

PURE

3 Top

3

SMOOTH



T&G



0,75

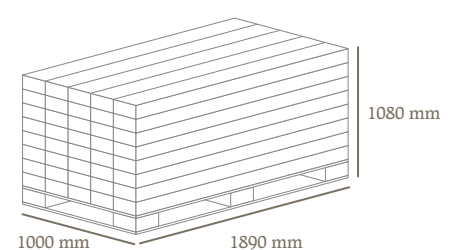
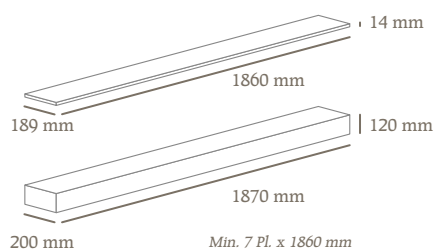
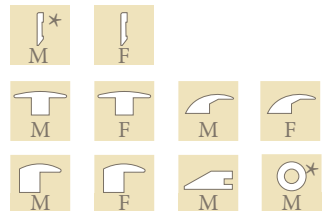
1

11  
BASE

2L  
BASE

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - olie wit
- FR - huilé blanc
- UK - white oiled
- DE - weiß geölt



8x 2,81 m<sup>2</sup> 23kg

40x 112,4 m<sup>2</sup> 935kg

# 14-PURE-189-INVISIBLE-B

1860 x 189 x 14/3 mm



QUERCUS MONGOLICA

PURE

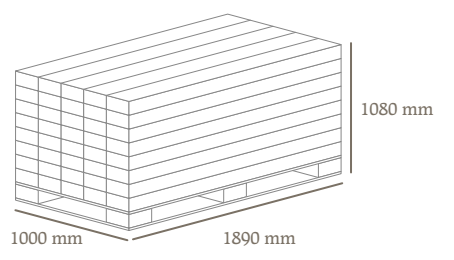
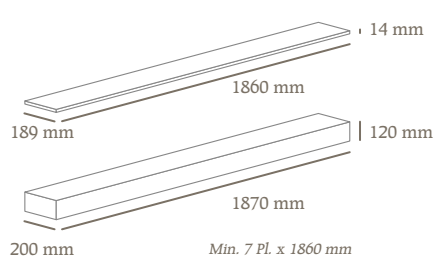
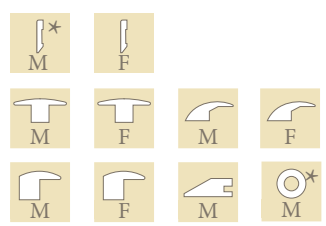
3 Top 3

SMOOTH



11 BASE 2L Base POPULIER / PEUPLIER / POPLAR / PAPPEL

- NL - geborsteld - olie onzichtbaar
- FR - brossé - huile invisible
- UK - brushed - invisible oiled
- DE - gebürstet - onzichtbar geölt

















































8x 2.81 m<sup>2</sup> 23kg

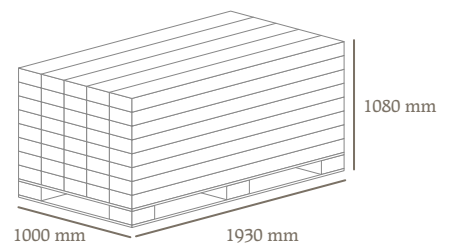
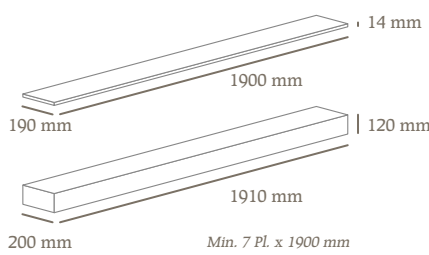
40x 112.4 m<sup>2</sup> 935kg

# 14-CLASSIC-190-NATOLIE

1900 x 190 x 14/3 mm



<b>QUERCUS ROBUR</b>	<b>CLASSIC</b>	<b>3 Top</b>	<b>3</b>
<b>SMOOTH</b>	 <b>T&amp;G</b>		
			
	<b>11 Base</b>	<b>2L Base</b>	<b>POPULIER / PEUPLIER / POPLAR / PAPPEL</b>
<b>NL -</b> olie natuur <b>FR -</b> huilé naturel <b>UK -</b> natural oiled <b>DE -</b> natur geölt			
			
			
			
 <b>Coat.</b>	 <b>Wax</b>	 <b>Oil.</b>	 <b>Saw</b>
	 <b>M</b>	 <b>F</b>	 <b>M</b>
	 <b>M</b>	 <b>F</b>	 <b>M</b>
			
			
			
			
 <b>8x</b>	 <b>2,89 m<sup>2</sup></b>	 <b>24kg</b>	
	 <b>40x</b>	 <b>115,6 m<sup>2</sup></b>	 <b>975kg</b>



# 14-CLASSIC-190-NATOLIE-G

1900 x 190 x 14/3 mm



<b>QUERCUS ROBUR</b>	<b>CLASSIC</b>	<b>3</b> Top	<b>3</b>
<b>SMOOTH</b>	T&G	4-way lock	0,75
11 Base	2L Base	<b>POPULIER / PEUPLIER / POPLAR / PAPPEL</b>	
<b>NL</b> - gerookt - olie natuur <b>FR</b> - fumé - huilé naturel <b>UK</b> - smoked - natural oiled <b>DE</b> - geräuchert - natur geölt	M F	M F	M F
Coat Wax Oil	S&B Miro Isorex	M F	M F
14 mm 1900 mm 190 mm	120 mm 1910 mm 200 mm Min. 7 Pl. x 1900 mm	M F	M F
8x  2,89 m <sup>2</sup> 24kg	40x  115,6 m <sup>2</sup> 975kg	M F	M F



# 14-CLASSIC-190-WITOLIE

1900 x 190 x 14/3 mm









































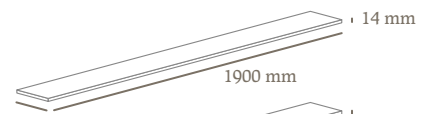

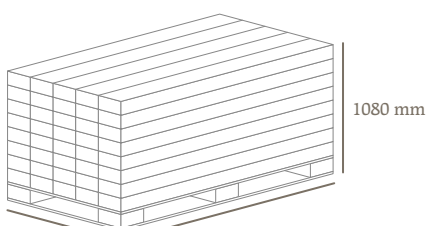






<b>QUERCUS ROBUR</b>	<b>CLASSIC</b>	<b>3</b> Top	<b>3</b>
<b>SMOOTH</b>	T&G	4	0,75
	11 BASE	2L BASE	1
<p>NL - olie wit</p> <p>FR - huilé blanc</p> <p>UK - white oiled</p> <p>DE - weiß geölt</p>	<p>POPULIER / PEUPLIER / POPLAR / PAPPEL</p>		
Coat Wax Oil	Saw Miter Isospan	M* F M F M F M M*	M* F M F M M*
8x  2,89 m <sup>2</sup> 24kg	40x  115,6 m <sup>2</sup> 975kg		

# 14-CLASSIC-190-WITOLIE-G

1900 x 190 x 14/3 mm



<b>QUERCUS ROBUR</b>	<b>CLASSIC</b>	<b>3 Top</b>	<b>3</b>
<b>SMOOTH</b>	 <b>T&amp;G</b>		
			
	<b>11</b> BASE	<b>2L</b> Base	<b>0,75</b> <b>1</b>
		<b>POPULIER / PEUPLIER / POPLAR / PAPPEL</b>	
<b>NL</b> - gerookt - olie wit			
<b>FR</b> - fumé - huilé blanc			
<b>UK</b> - smoked - white oiled			
<b>DE</b> - geräuchert - weiß geölt			
 <b>Coat.</b>	 <b>Wax</b>	 <b>Oil.</b>	 <b>SOAR</b>
	 <b>M</b>	 <b>F</b>	 <b>M</b>
	 <b>M</b>	 <b>F</b>	 <b>M</b>
			
			
			
			
			
<b>8x</b>  <b>2,89 m<sup>2</sup></b>	 <b>24kg</b>	<b>40x</b>  <b>115,6 m<sup>2</sup></b>	 <b>975kg</b>

# 14-CLASSIC-189-INVISIBLE-B

1860 x 189 x 14/3 mm



**QUERCUS MONGOLICA**

**CLASSIC**

**3 Top**

**3**

**SMOOTH**



T&G



0,75



1

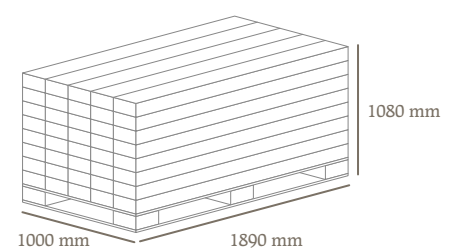
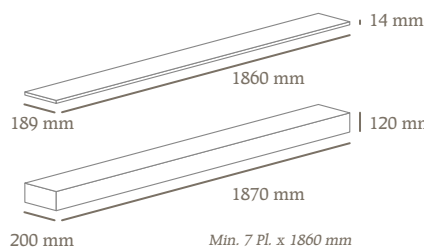


11  
BASE

2L  
Base

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - geborsteld - olie onzichtbaar
- FR - brossé - huile invisible
- UK - brushed - invisible oiled
- DE - gebürstet - onzichtbar geölt



8x

2,81 m<sup>2</sup>



23kg



40x

112,4 m<sup>2</sup>



935kg

# 14-CLASSIC-190-GEVREY-B

1900 x 190 x 14/3 mm



QUERCUS MONGOLICA

CLASSIC

3 Top

3

STRUCTURED



T&G



0,75

1

11  
BASE

2L  
BASE

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

NL - geborsteld - handgeschraapt - antiek effect - gerookt - olie natuur

FR - brossé - raboté à main - effet antique - fumé - huilé naturel

UK - brushed - handscraped - antique effect - smoked - natural oiled

DE - gebürstet - handgehobelt - antiek effekt - geräuchert - natur geölt



COND.



WAX



OIL



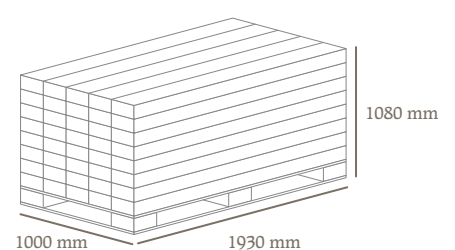
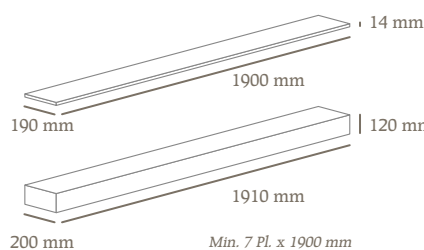
SOFT



MILD



ISYSSIS



8x

2,89 m<sup>2</sup>



24kg



40x

115,6 m<sup>2</sup>



975kg



# 14-CLASSIC-190-BOURGOGNE-B

1900 x 190 x 14/3 mm



QUERCUS MONGOLICA

CLASSIC

3 Top

3

STRUCTURED



T&G



0,75

1

11  
BASE

2L  
BASE

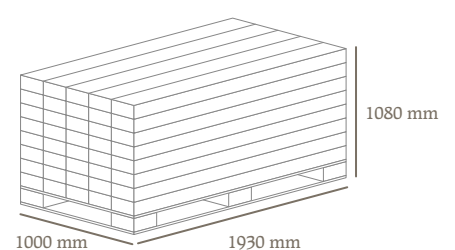
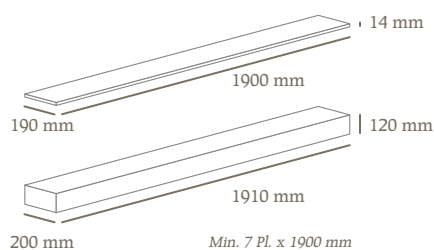
POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

NL - geborsteld - gerookt - gebeitst - olie natuur

FR - brossé - fumé - teinté - huilé naturel

UK - brushed - smoked - stained - natural oiled

DE - gebürstet - geräuchert - gefarbt - natur geölt



8x

2,89 m<sup>2</sup>

24kg



40x

115,6 m<sup>2</sup>

975kg



# 14-CLASSIC-190-PROVENCE-B

1900 x 190 x 14/3 mm



QUERCUS MONGOLICA

CLASSIC

3 Top

3

STRUCTURED



T&G



0,75

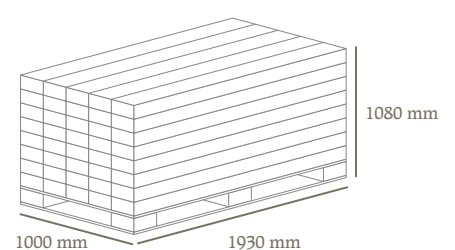
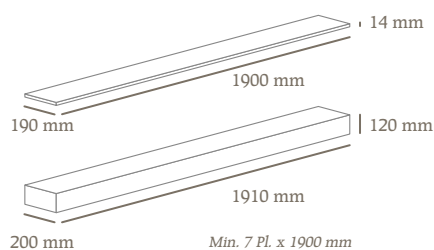
1

11  
BASE

2L  
BASE

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - geborsteld - gerookt - olie natuur
- FR - brossé - fumé - huilé naturel
- UK - brushed - smoked - natural oiled
- DE - gebürstet - geräuchert - natur geölt



8x 2,89 m<sup>2</sup> 24kg

40x 115,6 m<sup>2</sup> 975kg





TOUT VIENT à POINT  
QUI SAIT ATTENDRE



# 14-CLASSIC-190-ABRUZZO-B

1900 x 190 x 14/3 mm



QUERCUS MONGOLICA

CLASSIC

3 Top 3

STRUCTURED



T&G



0,75

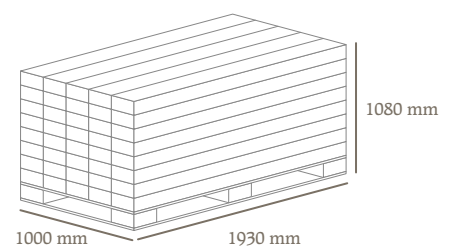
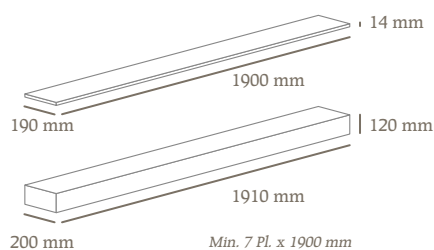
1

11  
BASE

2L  
BASE

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - geborsteld - gerookt - gebeitst - olie onzichtbaar
- FR - brossé - fumé - teinté - huile invisible
- UK - brushed - smoked - stained - invisible oiled
- DE - gebürstet - geräuchert - gefarbt - unsichtbar geölt



8x 2,89 m<sup>2</sup> 24kg

40x 115,6 m<sup>2</sup> 975kg



# 14-CLASSIC-190-BORDEAUX-B

1900 x 190 x 14/3 mm



QUERCUS MONGOLICA

CLASSIC

3 Top

3

STRUCTURED



T&G



0,75

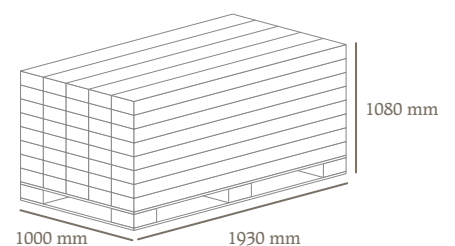
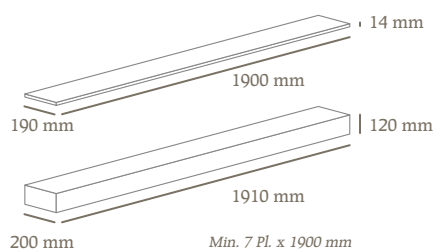
1

11  
BASE

2L  
BASE

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - geborsteld - gerookt - patina wit - olie wit
- FR - brossé - fumé - cérusé blanc - huilé blanc
- UK - brushed - smoked - whitewashed - white oiled
- DE - gebürstet - geräuchert - weiß getüncht - weiß geölt



8x 2,89 m<sup>2</sup> 24kg

40x 115,6 m<sup>2</sup> 975kg



# 14-CLASSIC-190-LAZIO-V

1900 x 190 x 14/3 mm



QUERCUS MONGOLICA

CLASSIC

3 Top

3

STRUCTURED



T&G



0,75

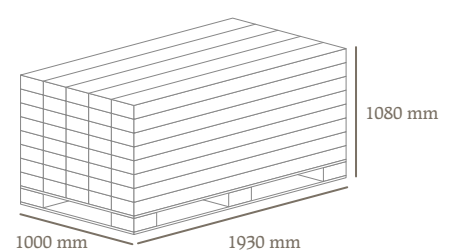
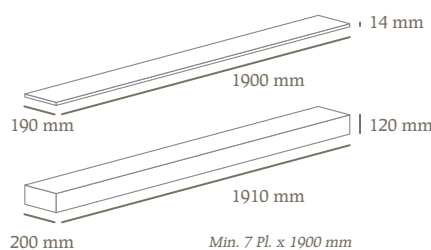
1

11  
BASE

2L  
BASE

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - geborsteld - handgeschaafd - gerookt - gebeitst - olie wit
- FR - brossé - raboté - fumé - teinté - huilé blanc
- UK - brushed - planed - smoked - stained - white oiled
- DE - gebürstet - geschabt - geräuchert - gefarbt - weiß geölt



8x 2,89 m<sup>2</sup> 24kg

40x 115,6 m<sup>2</sup> 975kg







10 MM



10-CLASSIC-148-LATOURE

# 10/2-ABC-189-BRUT

1860 x 189 x 10/2 mm



**QUERCUS MONGOLICA**

**ABC**

**2 Top**

**2**

**SMOOTH**



T&G



**8**  
BASE

**MPX**  
Base

MIXED LIGHT HARDWOOD

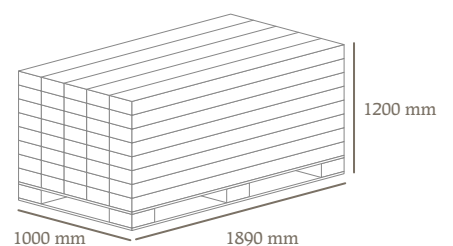
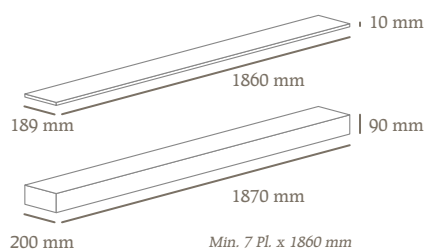


**NL** - onbehandeld

**FR** - non fini

**UK** - unfinished

**DE** - unfertig



8x 2,81 m<sup>2</sup> 17kg

60x 168,6 m<sup>2</sup> 1035kg

# 10-ABC-148-BRUT

1860 x 148 x 10/2,5 mm



**QUERCUS MONGOLICA**

**ABC**

**2,5  
Top**

**2**

**SMOOTH**



T&G

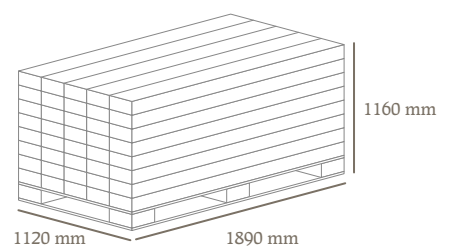
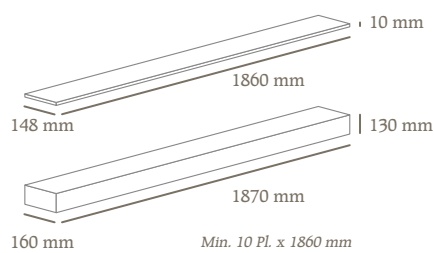


**7,5  
BASE**

**MPX  
Base**

**MIXED LIGHT HARDWOOD**

- NL - onbehandeld
- FR - non fini
- UK - unfinished
- DE - unfertig



12x 3,3 m<sup>2</sup> 20kg

56x 184,8 m<sup>2</sup> 1135kg

# 10/2-ABC-189-NATOLIE

1860 x 189 x 10/2 mm



**QUERCUS MONGOLICA**

**ABC**

**2 Top**

**2**

**SMOOTH**



T&G

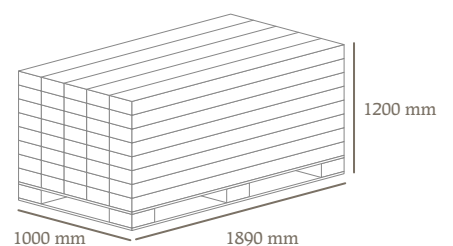
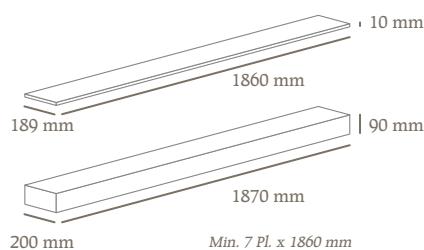


8  
BASE

MPX  
Base

MIXED LIGHT HARDWOOD

- NL - olie natuur
- FR - huilé naturel
- UK - natural oiled
- DE - natur geölt



8x 2,81 m<sup>2</sup> 17kg

60x 168,6 m<sup>2</sup> 1035kg

# 10-HOME-148-NATOLIE

1860 x 148 x 10/2,5 mm



QUERCUS MONGOLICA

HOME

2,5  
Top

2

SMOOTH



T&G



Micro 2



1

7,5  
BASE

MPX  
Base

MIXED LIGHT HARDWOOD

- NL - olie natuur
- FR - huilé naturel
- UK - natural oiled
- DE - natur geölt



COND.



WAX



OIL



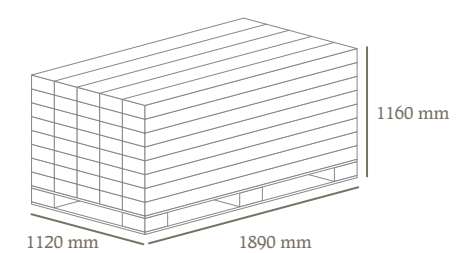
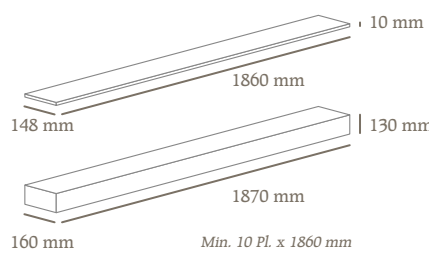
SOAK



MILD



ISYSS



12x 3,3 m<sup>2</sup> 20kg

56x 184,8 m<sup>2</sup> 1135kg

# 10-HOME-148-WITOLIE

1860 x 148 x 10/2,5 mm



QUERCUS MONGOLICA

HOME

2,5  
Top

2

SMOOTH



T&G



Micro 2

1

7,5  
BASE

MPX  
Base

MIXED LIGHT HARDWOOD

- NL - olie wit
- FR - huilé blanc
- UK - white oiled
- DE - weiß geölt



COND.



WAX



OIL



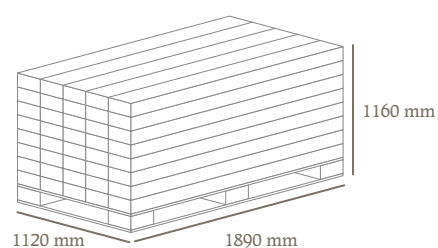
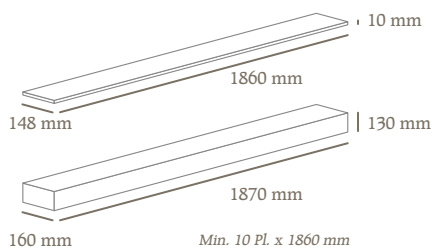
SOFT



MILD



ISYSSIS



12x



3,3 m<sup>2</sup>



20kg



56x



184,8 m<sup>2</sup>



1135kg

# 10/2-ABC-189-WITOLIE

1860 x 189 x 10/2 mm



QUERCUS MONGOLICA

ABC

2 Top

2

SMOOTH



T&G

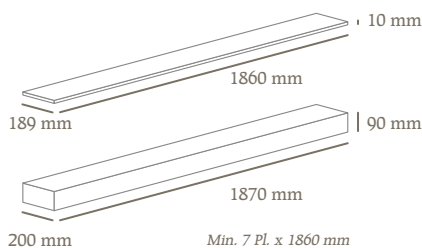


8  
BASE

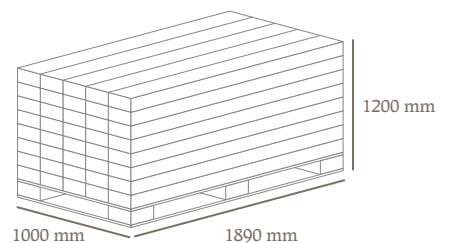
MPX  
Base

MIXED LIGHT HARDWOOD

- NL - olie wit
- FR - huilé blanc
- UK - white oiled
- DE - weiß geölt



8x 2,81 m<sup>2</sup> 17kg



60x 168,6 m<sup>2</sup> 1035kg

# 10/2-HOME-189-RIESLING-B

1860 x 189 x 10/2 mm



QUERCUS MONGOLICA

HOME

2  
Top

2

STRUCTURED



T&G



1

8

BASE

MPX

Base

MIXED LIGHT HARDWOOD

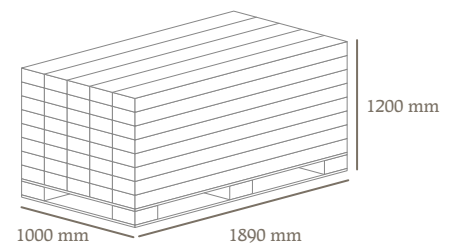
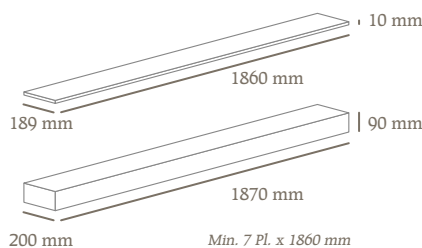


NL - geborsteld - vernis natuur 5°

FR - brossé - vernis naturel 5°

UK - brushed - natural lacquer 5°

DE - gebürstet - natur lackiert 5°



8x

2,81 m<sup>2</sup>



17kg



60x

168,6 m<sup>2</sup>



1035kg





# 10-ABC-148-BEAUNE

1860 x 148 x 10/2,5 mm



QUERCUS MONGOLICA

ABC

2,5  
Top

2

SMOOTH



T&G



Micro 2

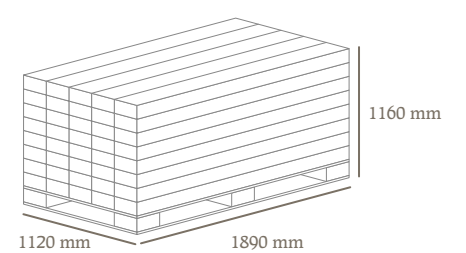
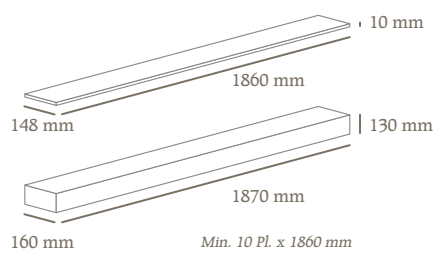
1

7,5  
Base

MPX  
Base

MIXED LIGHT HARDWOOD

- NL - gerookt - olie wit
- FR - fumé - huilé blanc
- UK - smoked - white oiled
- DE - geräuchert - weiß geölt



12x 3,3 m<sup>2</sup> 20kg

56x 184,8 m<sup>2</sup> 1135kg



# 10-ABC-148-LOIRE-B

1860 x 148 x 10/2,5 mm



**QUERCUS MONGOLICA**

**ABC**

**2,5  
Top**

**2**

**STRUCTURED**



T&G



Micro 2

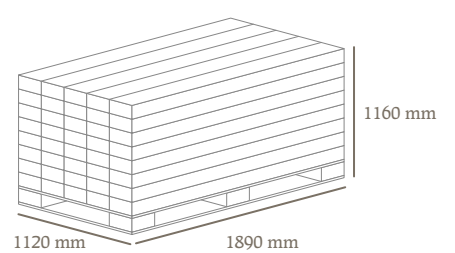
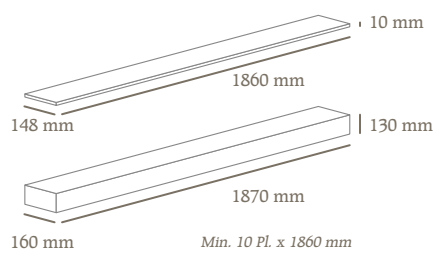
1

7,5  
Base

MPX  
Base

MIXED LIGHT HARDWOOD

- NL - geborsteld - gerookt - olie wit
- FR - brossé - fumé - huile blanc
- UK - brushed - smoked - white oiled
- DE - gebürstet - geräuchert - weiß geölt



12x 3,3 m<sup>2</sup> 20kg

56x 184,8 m<sup>2</sup> 1135kg



# 10-CLASSIC-148-CHABLIS

1860 x 148 x 10/2,5 mm



QUERCUS MONGOLICA

CLASSIC

2,5  
Top

2

SMOOTH



T&G



Micro 2

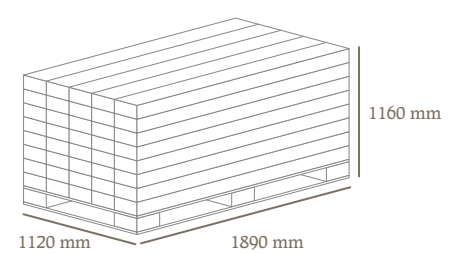
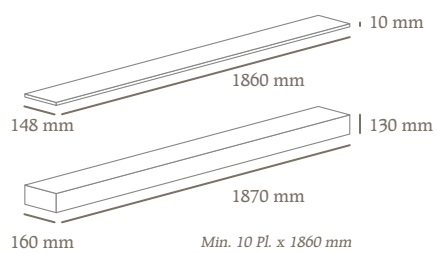
1

7,5  
Base

MPX  
Base

MIXED LIGHT HARDWOOD

- NL - gerookt - olie wit
- FR - fumé - huilé blanc
- UK - smoked - white oiled
- DE - geräuchert - weiß geölt



12x 3,3 m<sup>2</sup> 20kg

56x 184,8 m<sup>2</sup> 1135kg



# 10-CLASSIC-148-LATOUR

1860 x 148 x 10/2,5 mm



QUERCUS MONGOLICA

CLASSIC

2,5  
Top

2

SMOOTH



T&G



Micro 2

1

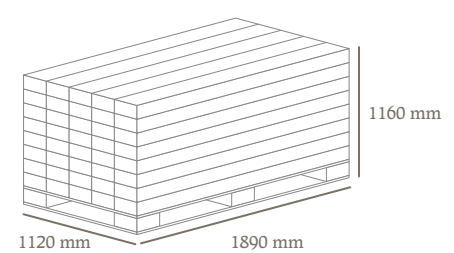
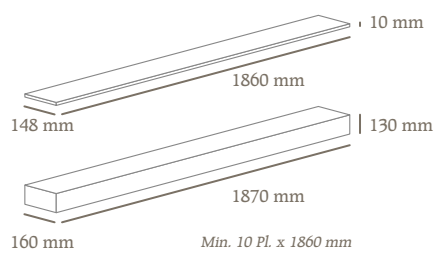
7,5  
BASE

MPX  
Base

MIXED LIGHT HARDWOOD



- NL - gerookt - olie natuur
- FR - fumé - huilé naturel
- UK - smoked - natural oiled
- DE - geräuchert - natur geölt



12x 3,3 m<sup>2</sup> 20kg

56x 184,8 m<sup>2</sup> 1135kg





# 10-ABC-148-NATMAT-B

1860 x 148 x 10/2,5 mm



QUERCUS MONGOLICA

ABC

2,5  
Top

2

STRUCTURED



T&G



Micro 2

1

7,5  
Base

MPX  
Base

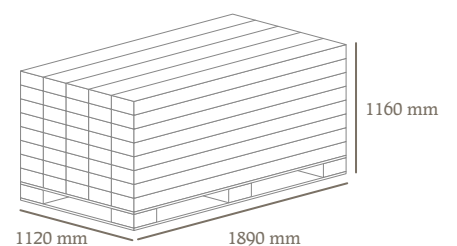
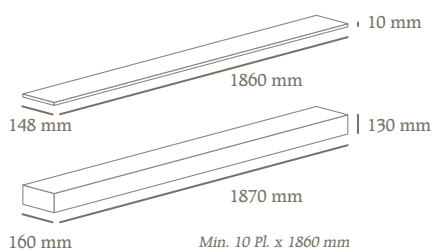
MIXED LIGHT HARDWOOD

NL - geborsteld - vernis uv natuur 8° (+/- 2°)

FR - brossé - vernis uv naturel 8° (+/- 2°)

UK - brushed - uv natural lacquer 8° (+/- 2°)

DE - gebürstet - uv natur lackiert 8° (+/- 2°)



12x 3,3 m<sup>2</sup> 20kg

56x 184,8 m<sup>2</sup> 1135kg

# CLIC10-HOME-148-NATMAT-B

1200 x 148 x 10/2,5 mm



QUERCUS MONGOLICA

HOME

2,5  
Top

2

STRUCTURED

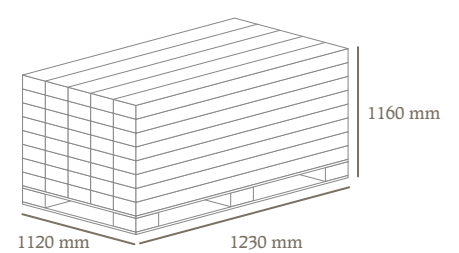
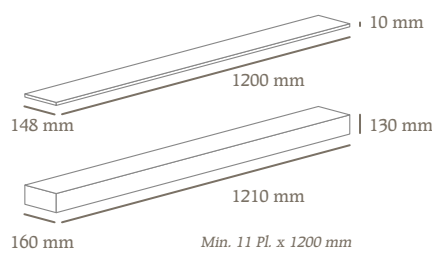


7,5  
BASE

MPX  
Base

MIXED LIGHT HARDWOOD

- NL - geborsteld - vernis uv natuur 8° (+/- 2°)
- FR - brossé - vernis uv naturel 8° (+/- 2°)
- UK - brushed - uv natural lacquer 8° (+/- 2°)
- DE - gebürstet - uv natur lackiert 8° (+/- 2°)



12x 2,13 m<sup>2</sup> 15kg

56x 119,28 m<sup>2</sup> 855kg

# 10-ABC-148-WITMAT-B

1860 x 148 x 10/2,5 mm



QUERCUS MONGOLICA

ABC

2,5  
Top

2

STRUCTURED



T&G



7,5  
Base

MPX  
Base

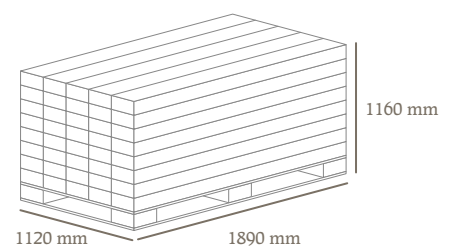
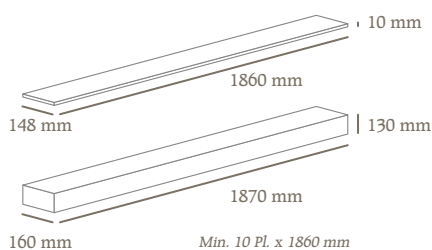
MIXED LIGHT HARDWOOD

NL - geborsteld - vernis uv wit 8° (+/- 2°)

FR - brossé - vernis uv blanc 8° (+/- 2°)

UK - brushed - uv white lacquer 8° (+/- 2°)

DE - gebürstet - uv weiß lackiert 8° (+/- 2°)



12x 3,3 m<sup>2</sup> 20kg

56x 184,8 m<sup>2</sup> 1135kg



# CLIC10-HOME-148-WITMAT-B

1200 x 148 x 10/2,5 mm



QUERCUS MONGOLICA

HOME

2,5  
Top

2

STRUCTURED



7,5  
Base

MPX  
Base

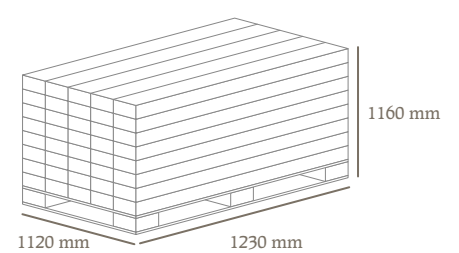
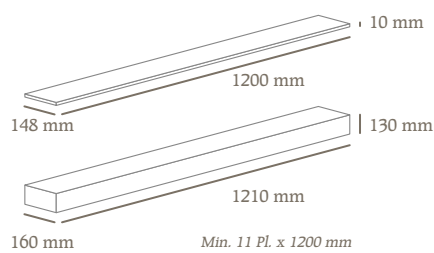
MIXED LIGHT HARDWOOD

NL - geborsteld - vernis uv wit 8° (+/- 2°)

FR - brossé - vernis uv blanc 8° (+/- 2°)

UK - brushed - uv white lacquer 8° (+/- 2°)


DE - gebürstet - uv weiß lackiert 8° (+/- 2°)



12x 2,13 m<sup>2</sup> 15kg

56x 119,28 m<sup>2</sup> 855kg





De **EXOTISCHE COLLECTIE** van Lalegno is het antwoord op de vraag naar meer exclusieve houten vloeren. Wij nemen u mee op een wereldreis in hout.

La **COLLECTION EXOTIQUE** de Lalegno répond à la demande de planchers en bois plus exclusifs. Nous vous offrons un tour du monde des essences de bois.

Lalegno's **EXOTIC COLLECTION** answers the demand for more exclusive wooden floors. Here you will find wood species from every corner of the globe.

Die **TROPENHOLZKOLLEKTION** von Lalegno beantwortet die Nachfrage nach exklusiven Holzböden. Bei uns werden Sie Holzarten aus jeder Ecke der Welt finden.












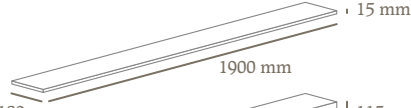
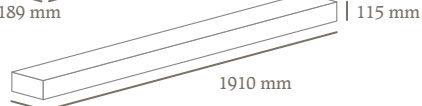
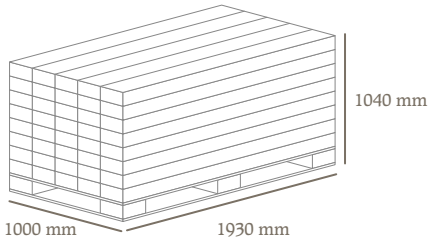








# EXOTIC

# 15-DOUSSIE-189-BRUT

1900 x 189 x 15/4 mm



<b>AFZELIA AFRICANA</b>		<b>CLASSIC</b>		<b>4</b> Top	<b>2</b> —
<b>SMOOTH</b>					<b>1</b>
		<b>11</b> BASE	<b>MPX</b> Base	<b>MIXED LIGHT HARDWOOD</b>	
<p><b>NL</b> - onbehandeld  <b>FR</b> - non fini  <b>UK</b> - unfinished  <b>DE</b> - unfertig</p>		  			
					
  Min. 6 Pl. x 1900 mm					
 7x  2,51 m <sup>2</sup>  26kg		 40x  100,4 m <sup>2</sup>  1055kg			











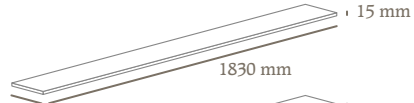
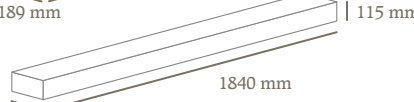
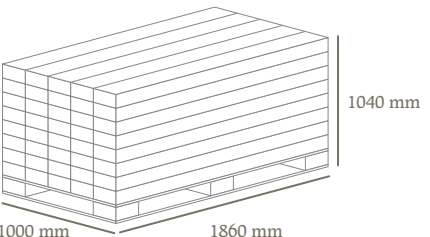








Deze vloer kreeg een gepersonaliseerde afwerking. - Ce parquet a reçu une finition personnalisée.  
This floor was given a personalized finish. - Dieser Boden wurde eine personalisierte Oberfläche gegeben.

# 15-MERBAU-189-BRUT

1830 x 189 x 15/4 mm



<b>INTSIA BIJUGA</b>		<b>FAS</b>		<b>4</b> Top	<b>2</b> 2
<b>SMOOTH</b>					
		<b>11</b> BASE	<b>MPX</b> Base	<b>MIXED LIGHT HARDWOOD</b>	
<p><b>NL</b> - onbehandeld</p> <p><b>FR</b> - non fini</p> <p><b>UK</b> - unfinished</p> <p><b>DE</b> - unfertig</p>		 F		 F	
		 F		 F	
					
 7x		 2,42 m <sup>2</sup>		 25kg	
 40x		 96,8 m <sup>2</sup>		 1015kg	













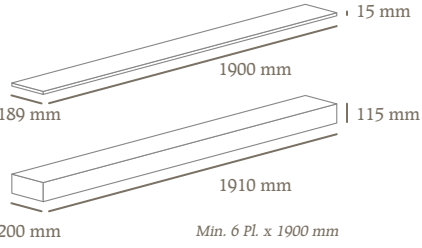
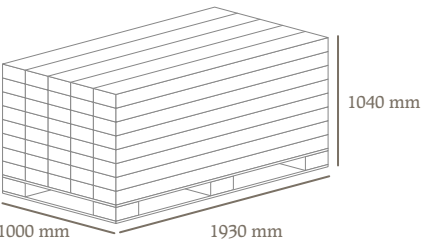








Deze vloer kreeg een gepersonaliseerde afwerking. - Ce parquet à reçu une finition personnalisée.  
This floor was given a personalized finish. - Dieser Boden wurde eine personalisierte Oberfläche gegeben.

# 15-TEAK-189-BRUT

1900 x 189 x 15/4 mm



<b>TECTONA GRANDIS</b>		<b>CLASSIC</b>		<b>4</b> Top	<b>2</b> —
SMOOTH					
				MIXED LIGHT HARDWOOD	
<p>NL - onbehandeld</p> <p>FR - non fini</p> <p>UK - unfinished</p> <p>DE - unfertig</p>		  			
					
 <p>15 mm 1900 mm 189 mm</p> <p>115 mm 1910 mm 200 mm Min. 6 Pl. x 1900 mm</p>		 <p>1040 mm 1000 mm 1930 mm</p>			
 7x  2,51 m <sup>2</sup>  26kg		 40x  100,4 m <sup>2</sup>  1055kg			



Deze vloer kreeg een gepersonaliseerde afwerking. - Ce parquet à reçu une finition personnalisée.  
This floor was given a personalized finish. - Dieser Boden wurde eine personalisierte Oberfläche gegeben.

# 15-WALNUT-189-BRUT

1900 x 189 x 15/4 mm

Deze vloer kreeg een gepersonaliseerde afwerking. - Ce parquet à reçu une finition personnalisée.  
This floor was given a personalized finish. - Dieser Boden wurde eine personalisierte Oberfläche gegeben.



JUGLANS NIGRA L.

CLASSIC

4  
Top

2

SMOOTH



T&G



1

11  
BASE

MPX  
BASE

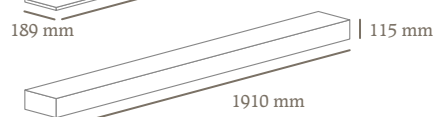
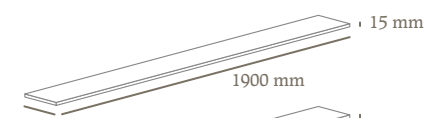
MIXED LIGHT HARDWOOD

NL - onbehandeld

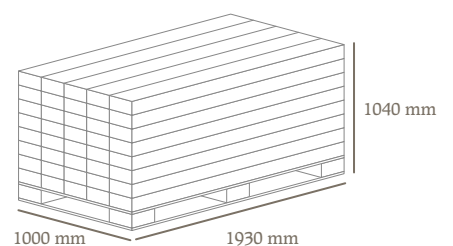
FR - non fini

UK - unfinished

DE - unfertig



Min. 6 Pl. x 1900 mm



7x



2,51 m<sup>2</sup>



26kg



40x



100,4 m<sup>2</sup>



1055kg





Deze vloer kreeg een gepersonaliseerde afwerking. - Ce parquet à reçu une finition personnalisée.  
This floor was given a personalized finish. - Dieser Boden wurde eine personalisierte Oberfläche gegeben.

# 15-WENGE-189-BRUT

1900 x 189 x 15/4 mm



<b>MILLETTIA LAURENTII</b>		<b>AB</b>		<b>4</b> Top	<b>2</b> —
<b>SMOOTH</b>					<b>1</b>
		<b>11</b> Base	<b>MPX</b> Base	<b>MIXED LIGHT HARDWOOD</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>NL - onbehandeld</li> <li>FR - non fini</li> <li>UK - unfinished</li> <li>DE - unfertig</li> </ul>					
7x  2,51 m <sup>2</sup> 26kg		40x  100,4 m <sup>2</sup> 1055kg			



Deze vloer kreeg een gepersonaliseerde afwerking. - Ce parquet à reçu une finition personnalisée.  
This floor was given a personalized finish. - Dieser Boden wurde eine personalisierte Oberfläche gegeben.

Snelgroeïende **BAMBOE** wint steeds meer terrein als duurzaam bouw materiaal. Dit eco-product is dan ook uiterst geschikt voor een moderne parketvloer.

Le **BAMBOU**, grâce à la croissance rapide, gagne de plus en plus de terrain en tant que matériau de construction durable. Ce produit écologique est également idéal pour un parquet moderne.

The popularity of fast-growing **BAMBOO** as a sustainable building material is increasing rapidly. This eco-friendly product is therefore ideally suited for transforming into a modern floor.

Die Popularität von schnell wachsenden **BAMBUS** als nachhaltiger Baustoff nimmt rasant zu. Dieses umweltfreundliche Produkt ist deswegen ideal geeignet, um in einen modernen Boden umgewandelt zu werden.



# BAMBOO

# 15-H-BAMBOO-BRUT

2200 x 190 x 15/4 mm



PHYLLOSTACHYS PUBESCENS

CARB

4 Top

3

SMOOTH



T&G

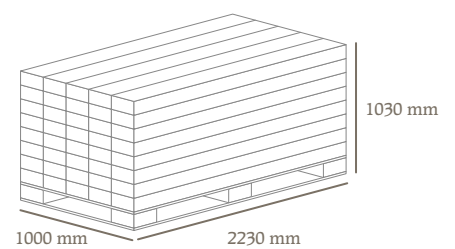
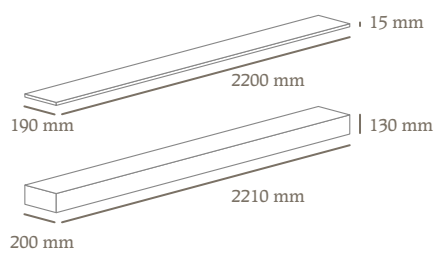


11  
BASE

2L  
Base

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - onbehandeld
- FR - non fini
- UK - unfinished
- DE - unfertig



8x 3,34 m<sup>2</sup> 30kg

35x 116,9 m<sup>2</sup> 1065kg



# 15-V-BAMBOO-BRUT

2200 x 190 x 15/4 mm



PHYLLOSTACHYS PUBESCENS

CARB

4  
Top

3

SMOOTH



T&G



11  
BASE

2L  
Base

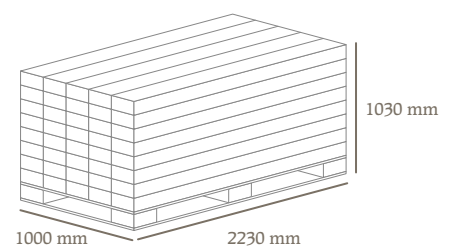
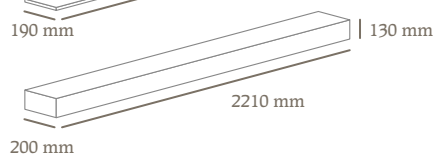
POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

NL - onbehandeld

FR - non fini

UK - unfinished

DE - unfertig



8x



3,34 m<sup>2</sup>



30kg



35x



116,9 m<sup>2</sup>



1065kg



# 15-SW-BAMBOO-BRUT

1850 x 142 x 15/4 mm



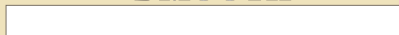
PHYLLOSTACHYS PUBESCENS

NATUREL

4 Top

3

SMOOTH



T&G



11  
BASE

2L  
Base

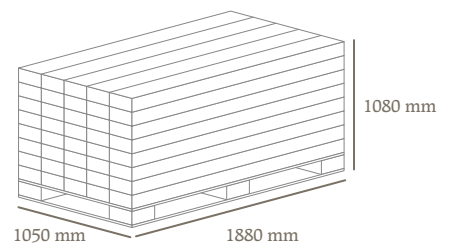
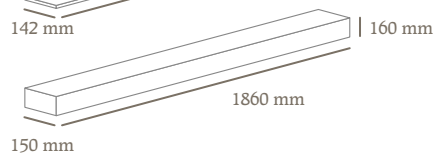
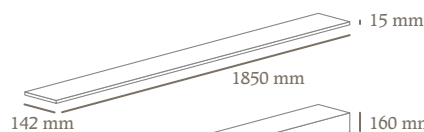
POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

NL - onbehandeld

FR - non fini

UK - unfinished

DE - unfertig



10x



2,63 m<sup>2</sup>



23kg



42x



110,46 m<sup>2</sup>



981kg

# 15-H-BAMBOO-SIGLO

2200 x 190 x 15/4 mm



PHYLLOSTACHYS PUBESCENS

CARB

4 Top

3

SMOOTH



T&G

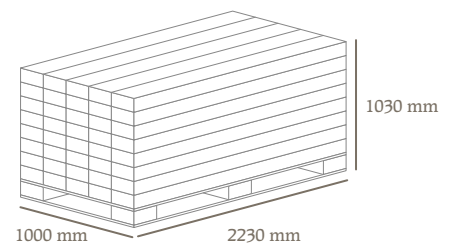
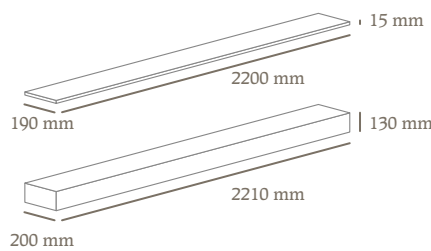


11  
BASE

2L  
BASE

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

- NL - olie wit
- FR - huilé blanc
- UK - white oiled
- DE - weiß geölt



8x 3,34 m<sup>2</sup> 30kg

35x 116,9 m<sup>2</sup> 1065kg



# 15-V-BAMBOO-LANCERO

2200 x 190 x 15/4 mm



PHYLLOSTACHYS PUBESCENS

CARB

4 Top

3

SMOOTH



T&G

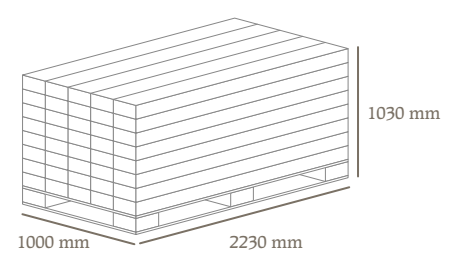
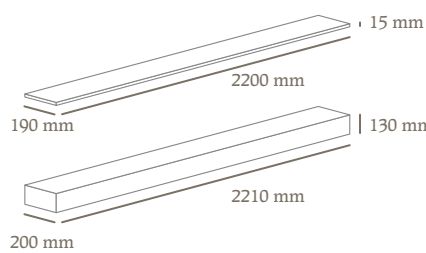


11  
BASE

2L  
BASE

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPAL

- NL - olie wit
- FR - huilé blanc
- UK - white oiled
- DE - weiß geölt



8x

3,34 m<sup>2</sup>



30kg



35x

116,9 m<sup>2</sup>



1065kg



# 15-SW-BAMBOO-JULIETA

1850 x 142 x 15/4 mm



PHYLLOSTACHYS PUBESCENS

NATUREL

4 Top

3

SMOOTH



T&G

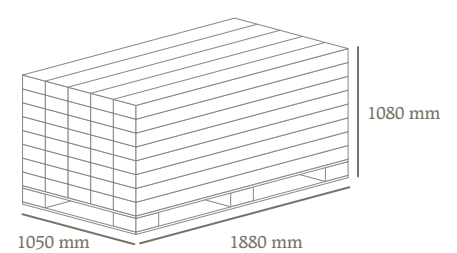
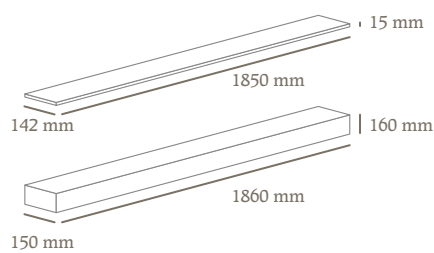


11  
BASE

2L  
BASE

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPAL

- NL - olie wit
- FR - huilé blanc
- UK - white oiled
- DE - weiß geölt



10x 2,63 m<sup>2</sup> 23kg

42x 110,46 m<sup>2</sup> 981kg



# 15-V-BAMBOO-MALECON

2200 x 190 x 15/4 mm



PHYLLOSTACHYS PUBESCENS

CARB

4 Top

3

SMOOTH



T&G



11  
BASE

2L  
BASE

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

NL - olie natuur

FR - huilé naturel

UK - natural oiled

DE - natur geölt



COND.



WAX



OIL



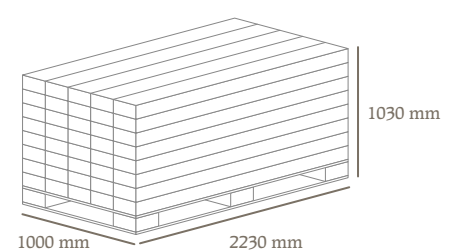
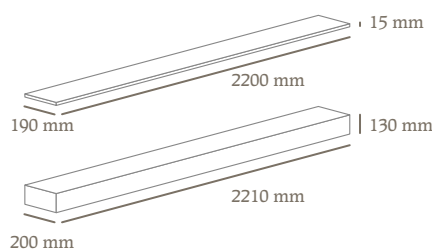
SOAK



MILD



ISOPROPS



8x

3,34 m<sup>2</sup>



30kg



35x

116,9 m<sup>2</sup>



1065kg





# 15-H-BAMBOO-PANTELLA

2200 x 190 x 15/4 mm



PHYLLOSTACHYS PUBESCENS

CARB

4 Top

3

SMOOTH



T&G



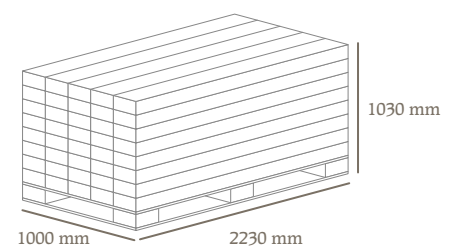
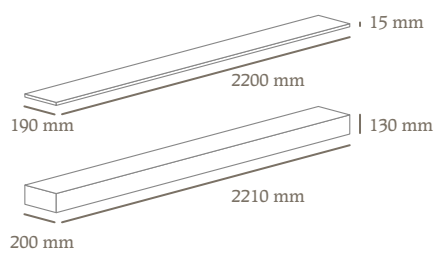
11  
BASE

2L  
BASE

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

M

- NL - olie grijs
- FR - huilé gris
- UK - grey oiled
- DE - grau geölt



8x 3,34 m<sup>2</sup> 30kg

35x 116,9 m<sup>2</sup> 1065kg



# 15-SW-BAMBOO-TORO

1850 x 142 x 15/4 mm



PHYLLOSTACHYS PUBESCENS

NATUREL

4 Top

3

SMOOTH



T&G



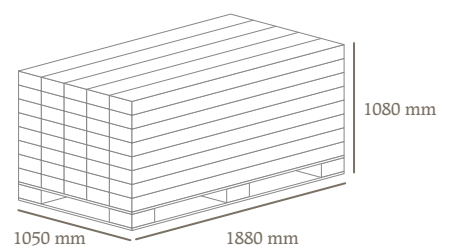
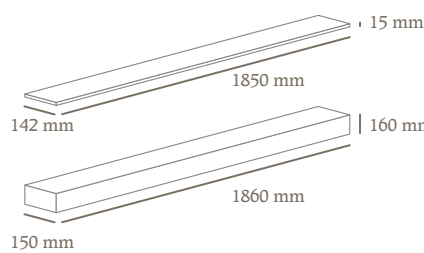
11  
BASE

2L  
BASE

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL



- NL - olie grijs
- FR - huilé gris
- UK - grey oiled
- DE - grau geölt



10x 2,63 m<sup>2</sup> 23kg

42x 110,46 m<sup>2</sup> 981kg



# 15-H-BAMBOO-MADURO

2200 x 190 x 15/4 mm



PHYLLOSTACHYS PUBESCENS

CARB

4 Top

3

SMOOTH



T&G



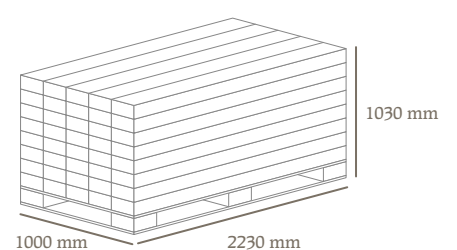
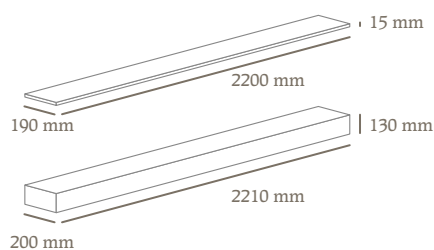
11  
BASE

2L  
BASE

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL

↓  
M

- NL - olie grijs
- FR - huilé gris
- UK - grey oiled
- DE - grau geölt



8x 3,34 m<sup>2</sup> 30kg

35x 116,9 m<sup>2</sup> 1065kg



# 15-SW-BAMBOO-ROBUSTO

1850 x 142 x 15/4 mm



PHYLLOSTACHYS PUBESCENS

NATUREL

4 Top

3

SMOOTH



T&G



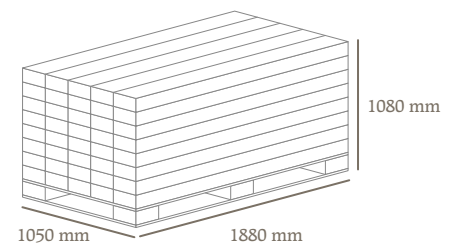
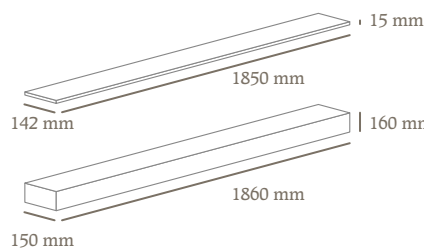
11  
BASE

2L  
BASE

POPULIER / PEUPLIER /  
POPLAR / PAPPEL



- NL - olie grijs
- FR - huilé gris
- UK - grey oiled
- DE - grau geölt



10x 2,63 m<sup>2</sup> 23kg

42x 110,46 m<sup>2</sup> 981kg







15-ABC-122-BRUT - VG



Deze vloer kreeg een gepersonaliseerde afwerking. - Ce parquet à reçu une finition personnalisée.  
This floor was given a personalized finish. - Dieser Boden wurde eine personalisierte Oberfläche gegeben.





# CARE

Een Lalegno-parket is een vloer om trots op te zijn en met de nodige zorg te behandelen.

Als je een paar eenvoudige regels in acht neemt over bescherming, reiniging en onderhoud, zal je langer genieten van het wonderlijke hout. En met de superieure onderhoudsproducten die Lalegno je aanbiedt, blijft je parketvloer als nieuw.

#### ZO HOU JE JE VLOER IN TIPTOP CONDITIE:

- Zand en vuil hebben het effect van schuurpapier op je vloer. Zorg bij inloop van buiten altijd voor een aangepaste vloermat. Stofzuig je vloer regelmatig of neem hem af met een microvezeldoek.
- Bescherm meubel- en stoelpoten met viltjes. Gebruik (kantoor)stoelen en fauteuils met zachte wielen, geschikt voor parket, en/of plaats een passende kantoormat. Als je zware voorwerpen wil verplaatsen, til je ze best op in plaats van ze te verschuiven.
- Plaats kamerplanten die op je parketvloer staan in een pot die geen water doorlaat.
- Wees zuinig met water. Een (licht) vochtige reiniging dient enkel te gebeuren bij hardnekkig vuil. Gebruik bij het poetsen altijd een goed uitgewrongen doek. Zorg ervoor dat er geen water onder de vloer of tussen de voegen kan komen.
- Verwijder water of andere vloeistoffen die op de vloer achterblijven altijd onmiddellijk. Iets gemorst op je vloer? Ruim meteen op, zo voorkom je dat er zich vlekken vormen.
- Gebruik nooit schurende of bijtende producten.
- Zorg ervoor dat de vochtigheidsgraad in de kamer tussen de 40 en de 60% bedraagt. Gebruik indien nodig een luchtbevochtiger.
- Hou je aan de onderhoudsinstructies die aangepast zijn aan jouw type vloer.

Un parquet Lalegno est une raison d'être fier et vous le traiterez avec soin et diligence.

Si vous observez quelques règles élémentaires de protection, de nettoyage et d'entretien, vous bénéficierez plus longtemps de la magnificence du bois. Et avec les produits d'entretien supérieurs de Lalegno, votre parquet gardera l'éclat du neuf.

#### AINSI VOUS GARDEZ VOTRE PLANCHER EN CONDITION IMPÉCCABLE:

- Évitez le sable et les saletés car ils agissent comme du papier de verre. Placez toujours un paillason à l'entrée depuis l'extérieur. Nettoyez régulièrement à sec à l'aide d'un aspirateur ou d'un chiffon microfibre.
- Placez des patins en feutre sous les pieds des tables et chaises afin d'éviter les coups et griffures. Utilisez (bureau) chaises et sièges avec roulettes souples, adaptées au parquet, et / ou placez un tapis de bureau approprié. Si vous voulez déplacer des objets lourds, soulevez-les.
- Placez les plantes qui se trouvent sur votre parquet dans un pot, imperméable à l'eau.
- Soyez prudent avec l'eau. Le nettoyage (légèrement) humide n'est nécessaire que pour les taches tenaces. Utilisez toujours un chiffon bien essoré. Assurez-vous que l'eau ne rentre pas en dessous du plancher ou entre les joints.
- Enlevez toujours directement les liquides stagnant au sol. Avez-vous renversé quelque chose sur votre sol? Nettoyez-le immédiatement, de manière à empêcher la formation de taches.
- N'utilisez jamais de produits abrasifs ou corrosifs.
- Assurez-vous que le taux d'humidité dans la chambre est entre 40 et 60%. Si nécessaire, utilisez un humidificateur.
- Respectez les instructions de maintenance qui sont adaptés à votre type de parquet.

A Lalegno floor is a reason to be proud and you will treat it with care and diligence.

If you follow a few rules for protection, cleaning and maintenance, you will enjoy your wonderful wood for longer. And with Lalegno's superior range of maintenance products, your parquet will remain as good as new.

#### THIS IS HOW YOU KEEP YOUR FLOOR IN IMPECCABLE CONDITION:

- Sand and dirt have the effect of sandpaper on your floor. Always wipe your feet when coming in from outside. Vacuum or sweep regularly or dust your floor with a microfiber cloth.
- Protect furniture and chair legs with felt pads. Use (office) chairs and seats with soft wheels, suitable for parquet, and / or place a suitable desk mat. If you want to move heavy objects, lift them instead of shifting them.
- Place houseplants that are on your floor in a water-impermeable pot.
- Be careful with water. (Slightly) damp cleaning should be done only for stubborn dirt. Always use a well wrung cloth. Make sure no water can get under the floor or come between the joints.
- Always remove water or other liquids that remain on the floor immediately. Have you spilt something? Clean it immediately, so as to prevent stains.
- Never use abrasive or corrosive products.
- Make sure the humidity in the room is between 40 and 60%. If necessary, use a humidifier.
- Stick to the maintenance instructions that are customized to your type of flooring.

Ein Lalegno Boden ist ein Grund stolz zu sein, und Sie werden es mit Sorgfalt behandeln.

Wenn Sie ein paar Regeln für den Schutz, Reinigung und Wartung folgen, werden Sie Ihren wunderbaren Holzboden für länger genießen. Und mit der überragenden Angebot von Wartungsprodukte die Lalegno vorstellt, wird Ihr Parkett so gut wie neu bleiben.

#### SO HALTEN SIE IHREN BODEN IN EINWANDFREIEM ZUSTAND:

- Sand und Schmutz haben die Wirkung von Schleifpapier auf dem Boden. Wischen Sie immer Ihren Füßen, wenn von außen hineinkommen. Staubsaugen oder kehren Sie regelmäßig oder reinigen Sie Ihren Boden mit einem Mikrofasertuch.
- Schützen Sie Möbel und Stuhlbeine mit Filzgleitern. Benutzen Sie (Büro) Stühle und Sitze mit Soft-Räder, geeignet für Parkett, und / oder legen Sie eine geeignete Unterlage. Wenn Sie schwere Gegenstände verschieben möchten, heben sie anstatt diese zu verschieben.
- Platzieren Sie alle Zimmerpflanzen die sich auf Ihren Parkett befinden in einem wasserundurchlässigen Topf.
- Seien Sie vorsichtig mit Wasser. Eine (leicht) Feuchtreinigung sollte nur für hartnäckige Verschmutzungen durchgeführt werden. Verwenden Sie immer ein gut ausgewrongenes Tuch. Achten Sie darauf, dass kein Wasser unter dem Boden oder zwischen den Gelenken kommt.
- Entfernen Sie Wasser oder anderen Flüssigkeiten, die auf dem Boden hinter bleiben, immer sofort. Haben Sie etwas verschüttet? Reinigen Sie es sofort, um Flecken zu verhindern.
- Verwenden Sie niemals scheuernde oder ätzende Produkte.
- Stellen Sie sicher, dass die Feuchtigkeit in dem Raum zwischen 40 und 60% beträgt. Falls erforderlich, verwenden Sie einen Luftbefeuchter.
- Halten Sie sich an den Wartungsanweisungen, die auf Ihre Art des Bodenbelags angefertigt sind.

# FINISHING PRODUCTS



## ECOWOOD 2K

**ONZICHTBARE VERNIS:** Twee-component polyurethaanlak op waterbasis met natuurlijk anti-reflectie effect-afwerking van houten vloeren.

**VERNIS INVISIBLE:** Laque polyuréthane à deux composants à base d'eau avec finition effet anti-reflet naturel pour les planchers en bois.

**INVISIBLE LACQUER:** Two-component water-based polyurethane lacquer with natural anti-reflection effect finish for wooden floors.

**UNSICHTBARER LACK:** Zwei-Komponenten Polyurethanlack auf Wasserbasis mit natürlichen Antireflexwirkung Finish für Holzböden.

1 L = CA. 10M<sup>2</sup> /

LAAG / COUCHE / LAYER / SCHICHT

## OLIE / HUILE / OIL / ÖL

**AFWERKINGSOLIE VOOR PARKET:** Natuur of wit. Het product impregneert de vloer, voedt en beschermt hem, geeft hem een goede watervastheid en weerstand tegen huishoudelijke vlekken.

**HUILE DE FINITION POUR PARQUET:** Naturel ou blanc. Ce produit imprègne, nourrit et protège le parquet et lui donne une bonne résistance à l'eau et aux taches ménagères.

**FINISHING OIL FOR WOODEN FLOORING:** Natural or white. This product impregnates, nourishes and protects the floor, gives it a good water resistance and resistance to household stains.

**FERTIGUNGSÖL FÜR HOLZBÖDEN:** Natur oder Weiß. Das Produkt imprägniert, nährt und schützt den Boden, gibt ihm eine gute Wasserbeständigkeit und Beständigkeit gegen Haushaltsflecken.

1 L = CA. 10 - 20 M<sup>2</sup>/

LAAG / COUCHE / LAYER / SCHICHT



# MAINTENANCE PRODUCTS

## HARDWAX



**HARDWASOLIE:** heeft een goede slijtweerstand, is waterafstotend en bestand tegen wijn, bier, cola, koffie, thee, vruchtensappen, melk en water. De hardheid is vergelijkbaar met die van een vernisafwerking.

**HUILE CIRE:** a une bonne résistance à l'usure, est hydrofuge et résistant au vin, bière, cola, café, thé, jus de fruits, le lait et l'eau. La dureté est comparable à celle d'un vernis de finition.

**HARDWAX OIL:** has good wear resistance, is water-repellent and resistant to wine, beer, cola, coffee, tea, juices, milk and water. The hardness is comparable to that of a varnish finish.

**HARTWACHSÖL:** hat gute Verschleißfestigkeit, ist wasserabweisend und resistent gegen Wein, Bier, Cola, Kaffee, Tee, Säfte, Milch und Wasser. Die Härte ist vergleichbar mit der einer Lack.

1 L = CA. 24 - 30 M<sup>2</sup> /

LAAG / COUCHE / LAYER / SCHICHT

## WAXCARE

**ONDERHOUDSSPRAY OP BASIS VAN NATUURLIJKE WASSEN:** Het product geeft aan het oppervlak een natuurlijk en waterafstotend effect en beschermt en herstelt doffe, bekraste of verweerde houten vloeren.

**SPRAY D'ENTRETIEN À BASE DE CIRES NATURELLES:** Le produit donne à la surface un effet naturel et hydrofuge et protège et restaure les planchers de bois ternes, rayés ou usés.

**MAINTENANCE SPRAY BASED ON NATURAL WAXES:** The product has a natural surface and water repellent effect and protects and restores dull, scratched or worn wooden floors.

**PFLGESPRAY AUF BASIS VON NATÜRLICHEN WACHSEN:** Das Produkt verleiht der Oberfläche eine natürliche und wasserabweisende Wirkung und schützt und wiederherstellt langweilige, zerkratze oder abgenutzte Holzböden.

1 L = CA. 30 - 40 M<sup>2</sup>/

LAAG / COUCHE / LAYER / SCHICHT





## MAINTENANCE OIL

TRANSPARANTE ONDERHOUDSOLIE: Dit onderhoudsproduct voor geoliede oppervlakken zorgt voor voeding en bescherming van het houtoppervlak.

HUILE D'ENTRETIEN TRANSPARENTE: Ce produit d'entretien pour des surfaces huilées nourrit et protège la surface du bois.

TRANSPARENT MAINTENANCE OIL: This maintenance product for oiled surfaces provides nourishment and protection of the wood surface.

TRANSPARENTE PFLEGEÖL: Dieses Wartungsprodukt für geölte Oberflächen bietet Nahrung und Schutz der Holzoberfläche.

1 L = CA. 70 M<sup>2</sup>/

LAAG / COUCHE / LAYER / SCHICHT



## LIOS OIL CONDITIONER

PARKETCONDITIONER: Door zijn speciale samenstelling vernieuwt, beschermt en herstelt de conditioner doffe, bekraste of verweerde geoliede houten vloeren.

CONDITIONNEUR POUR PARQUET: Grâce à sa composition spéciale, ce conditionneur rafraîchit, protège et restaure les parquets huilés ternes, rayés ou usés.

CONDITIONER FOR WOODEN FLOORING: Thanks to its special composition, this conditioner refreshes, protects and restores dull, scratched or worn oiled floors.

KONDITIONIERMITTEL FÜR HOLZBÖDEN: Durch seine spezielle Zusammensetzung erfrischt, schützt und wiederherstellt diese Anlage langweilige, zerkratzte oder abgenutzte geölte Böden.

1 L = CA. 50 M<sup>2</sup>/

LAAG / COUCHE / LAYER / SCHICHT

# POLISH

**POLISH VOOR VERNISVLOEREN:** Beschermt en onderhoudt het oppervlak. Kies voor de Parketpolish MAT als u houdt van een vloer met een lage glansgraad. Voor een meer glanzend effect, gebruikt u de Parketpolish ZIJDEMAT.

**POLISSEUR POUR PARQUET VERNIS:** Protège et maintient la surface. Choisissez le polisseur MAT si vous aimez un parquet avec une faible brillance. Pour un effet plus brillant, utilisez le polisseur pour parquet MAT SATINÉ.

**POLISH FOR LACQUERED WOODEN FLOORING:** Protects and maintains the surface. Choose a MAT polish if you like a wooden floor with a low gloss. For a glossier effect, use the SILK MAT polish.

**POLISH FÜR LACKIERTE HOLZBÖDEN:** Schützt und pflegt die Oberfläche. Wählen Sie einen Polish MAT, wenn Sie einen Holzboden mit einem geringen Glanz mögen. Für mehr Glanzeffekte verwenden Sie die den Polish SILK MAT.

1 L = CA. 60 - 70 M<sup>2</sup>/  
LAAG / COUCHE / LAYER / SCHICHT



# LIOS SOFT BALM



**PARKETBALSEM:** Dit detergent voor het reinigen en beschermen van geolieerde vloeren bevat behandelende oliën en zeepextracten die het hout tegelijkertijd voeden en reinigen. Bovendien verspreidt het een aangenaam parfum.

**BAUME POUR PARQUET:** Ce détergent pour nettoyer et protéger les planchers huilés contient des huiles et des extraits de savons qui simultanément nourrissent et nettoient le bois. En outre, il dégage un parfum agréable.

**BALM FOR WOODEN FLOORING:** This detergent for cleaning and protecting oiled floors contains oils and soap extracts which simultaneously nourish and clean the wood. Moreover, it spreads a pleasant scent.

**KONDITIONIERMITTEL FÜR HOLZBÖDEN:** Dieses Mittel zur Reinigung und zum Schutz geölten Böden enthält Ölen und Seifextrakte, die das Holz gleichzeitig pflegen und sauber machen. Darüber hinaus verbreitet es einen angenehmen Duft.

**3 DOPJES / BOUCHONS / CAPS / KAPPE /  
5 L WATER / EAU / WATER / WASSER**

# MILD CLEANER

**MILDE PARKETREINIGER:** Dit is een mild reinigingsmiddel voor alle harde oppervlakken, in het bijzonder voor parket. Het product reinigt hout en beschermt het tegen indringend vuil en vlekken.

**NETTOYANT DOUX POUR PARQUET:** Ceci est un détergent doux pour toutes les surfaces dures, en particulier pour parquet. Le produit nettoie et protège le bois contre la saleté et les taches.

**MILD CLEANER FOR WOODEN FLOORS:** This is a mild detergent for all hard surfaces, in particular for parquet. The product cleans wood and protects against dirt and stains.

**MILDES REINIGUNGSMITTEL FÜR PARKETT:** Dies ist ein mildes Reinigungsmittel für alle harten Oberflächen, insbesondere für Parkett. Das Produkt reinigt Holz und schützt vor Schmutz und Flecken.

**25 ML /  
5 L WATER / EAU / WATER / WASSER**



# WOOD SOAP



**NATUURLIJKE ONDERHOUDSZEEP VOOR PARKET:** WoodSoap is ideaal voor het reinigen en onderhouden van geolieerde en onbehandelde vloeren.

**SAVON D'ENTRETIEN NATUREL POUR PARQUET:** WoodSoap est idéal pour l'entretien et le nettoyage de parquets huilés et non huilés.

**NATURAL MAINTENANCE SOAP FOR WOODEN FLOORS:** Wood Soap is ideal for cleaning and maintaining oiled and untreated floors.

**NATÜRLICHE PFLEGE-SEIFE FÜR HOLZBÖDEN:** Holzseife ist ideal für die Reinigung und Pflege von geölten und unbehandelten Böden.

**100 ML /  
5 L WATER / EAU / WATER / WASSER**

# MAINTENANCE KIT

**KIT VOOR GEOLIEDE VLOEREN:** De kit bevat de Lios Oil Conditioner, de Lios Soft Balm en een handig microvezel poetsdoek. Samen vormen deze producten een doeltreffende en gebruiksvriendelijke manier voor het onderhoud van geolieerde houten vloeren.

**KIT POUR PARQUETS HUILÉS:** Le kit comprend le Lios Oil Conditioner, le Lios Soft Balm et un chiffon de nettoyage pratique en micro-fibres. Ensemble, ces produits efficaces et garantissent l'entretien idéal des parquets huilés.

**KIT FOR OILED WOODEN FLOORS:** The kit includes the Lios Oil Conditioner, the Lios Soft Balm and a practical microfiber cloth. Together, these products are an effective and user-friendly way for the maintenance of oiled wood floors.

**KIT FÜR GEÖLTE HOLZBÖDEN:** Das Kit enthält die Lios Oil Conditioner, die Lios Soft Balm und ein praktisches Mikrofaser Reinigungstuch. Zusammen bieten diese Produkte eine effektive und benutzerfreundliche Lösung für die Wartung von geölten Parkettböden.



# INTENSIVE CLEANER

**INTENSIEFREINIGER:** Dit is een intensief reinigingsmiddel voor sterk vervuilde vloeren. Het product verwijdert oude zeeplagen en maakt verarmde vloeren weer schoner. Alleen voor een extreme vervuiling, niet voor regelmatige reinigingsbeurten. Na gebruik van een intensiefreiniger moet je opnieuw een beschermlaag aanbrengen op de vloer.

**NETTOYANT INTENSIF POUR PARQUET:** Ceci est un nettoyant intensif pour les sols particulièrement sales. Le produit supprime les anciennes couches de savon et rends les planchers ternes plus propre. Seulement à utiliser en cas de pollution extrême, pas pour des nettoyages réguliers. Après l'application d'un nettoyant intensif il faut réappliquer une couche protectrice sur le parquet.

**INTENSIVE CLEANER FOR WOODEN FLOORS:** This is an intensive cleaner for heavily soiled floors. The product removes old soap layers and makes impoverished floors cleaner. Only to be used for extremely dirty floors, not suitable for regular cleaning. After using an intensive cleaner a the protective coating of the floor must be re-applied.

**INTENSIVES REINIGUNGSMITTEL FÜR PARKETT:** Dies ist ein Intensivreiniger für stark verschmutzte Fußböden. Das Produkt entfernt alte Seifenschichten und macht verarmten Böden wieder sauberer. Nur benutzen bei extreme Verschmutzung, nicht für regelmäßige Reinigungen. Nach dem Einsatz eines Intensivreinigers muss die Schutzbeschichtung auf dem Boden erneut werden.

500 ML /  
5 L WATER / EAU / WATER / WASSER



## FINISHING

## MAINTENANCE

## CLEANING

									
ECOWOOD 2K	OLIE / HÜBLE / ÖL / ÖL	HARDWAX	WAXCARE	MAINTENANCE OIL	LIGS OIL CONDITIONER	POLISH	LIGS SOFT BALM & WOOD SOAP	MILD CLEANER	INTENSIVE CLEANER

### 20 - 21 MM

21-AB-220-BRUT	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-
21-ABC-220-BRUT	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-
21-CLASSIC-260-BRUT	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-
21-CLASSIC-220-BRUT	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-
21-CLASSIC-189-BRUT	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-
20-CLASSIC-320-BRUT-SL	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-
20-CLASSIC-80x80-BRUT-VERSAILLES	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-
20-CL-SIDE-22X220	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-
21-HOME-189-WITOLIE-B	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
21-HOME-189-NATOLIE-B	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
21-CLASSIC-220-WITOLIE-B	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
21-CLASSIC-220-MARGAUX	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
21-CLASSIC-220-PETRUS	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X

### 15 MM - BARN COLLECTION

15-CLASSIC-180-BRUT-BARN-DESIGN	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-
15-CLASSIC-190-BRUT-BARN-G	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-
15-CLASSIC-180-NOV-BARN-DESIGN	-	-	-	-	-	-	X	-	X	X
15-CLASSIC-190-NOV-BARN-G	-	-	-	-	-	-	X	-	X	X
15-CLASSIC-190-BARN-CHENIN-B	-	-	-	X	-	X	-	X	X	X
15-CLASSIC-190-BARN-SAUVIGNON-B	-	-	-	X	-	X	-	X	X	X
15-CLASSIC-190-BARN-VOUVRAY-B	-	-	-	X	-	X	-	X	X	X
15-CLASSIC-190-BARN-ANJOU-B	-	-	-	X	-	X	-	X	X	X
15-CLASSIC-190-BARN-CABERNET-B	-	-	-	X	-	X	-	X	X	X

# OVERVIEW

## FINISHING

## MAINTENANCE

## CLEANING

									
ECOWOOD 2K	OLIE / HUILE / OIL / ÖL	HARDWAX	WAXCARE	MAINTENANCE OIL	LIO'S OIL CONDITIONER	POLISH	LIO'S SOFT BALM & WOOD SOAP	MILD CLEANER	INTENSIVE CLEANER


### 15 MM - ANTIQ COLLECTION

15-CLASSIC-260-BRUT-GHV-B	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-
15-CLASSIC-220-BRUT-AV	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-
15-CLASSIC-260-MEURSAULT-B	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
15-CLASSIC-220-MOULIS-B	-	-	-	-	-	-	X	-	X	X
15-CLASSIC-220-FRONSAC-B	-	-	-	-	-	-	X	-	X	X
15-CLASSIC-220-RELIEF-VOSNE	-	-	-	-	-	-	X	-	X	X
15-CLASSIC-220-RELIEF-BARSAC	-	-	-	-	-	-	X	-	X	X
15-CLASSIC-220-MONTRACHET-V/B	-	-	-	-	-	-	X	-	X	X
15-CLASSIC-220-RHONE-V/B	-	-	-	-	-	-	X	-	X	X
15-CLASSIC-220-PAUILLAC-V	-	-	-	-	-	-	X	-	X	X
15-CLASSIC-220-GRENACHE-B	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
15-CLASSIC-220-MORGON-B	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
15-CLASSIC-220-PESSAC-B	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
15-CLASSIC-220-SAVOIE-B	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
15-CLASSIC-220-ALSACE-B	-	-	-	X	-	X	-	X	X	X
15-CLASSIC-190-SANCERRE-V	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
15-CLASSIC-190-MERLOT-V	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
15-CLASSIC-190-BUZET-V	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
15-CLASSIC-190-BERGERAC	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
15-CLASSIC-189-LORRAINE-V	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
15-CLASSIC-189-MALBEC-B	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
15-CLASSIC-180-GRAVES-BA	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X

## FINISHING

## MAINTENANCE

## CLEANING

									
ECOWOOD 2K	OLIE / HUILE / OIL / ÖL	HARDWAX	WAXCARE	MAINTENANCE OIL	LICOS OIL CONDITIONER	POLISH	LICOS SOFT BALM & WOOD SOAP	MILD CLEANER	INTENSIVE CLEANER

### 15 MM - BRUT

15-AB-189-BRUT	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-
15-ABC-240-BRUT	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-
15-ABC-189-BRUT - SV	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-
15-ABC-189-BRUT - ZV	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-
15-C-189-BRUT	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-
15-CLASSIC-240-BRUT	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-
15-CLASSIC-190-BRUT	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-
15-CLASSIC-189-BRUT	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-
15-CLASSIC-220-RELIEF-BRUT	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-
15-DD-189-BRUT-G/F	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-
15-ABC-122-BRUT - VG	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-
15-FINELINE-BRUT	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-
15-LINE-90-BRUT	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-
15-CUBE-190-BRUT	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-

### 15 MM - OLIEAFWERKING / FINITION HUILÉ / OIL FINISH / GEÖLTE FERTIGUNG








15-AB-189-NATOLIE	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
15-ABC-240-NATOLIE	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
15-C-189-NATOLIE	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
15-CLASSIC-240-NATOLIE-B	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
15-CLASSIC-189-NATOLIE-B	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
15-AB-189-WITOLIE	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
15-ABC-240-WITOLIE	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
15-C-189-WITOLIE	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
15-CLASSIC-240-WITOLIE-B	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X



# FINISHING

# MAINTENANCE

# CLEANING

										
	ECOWOOD 2K	OLIE / HUILE / OIL / ÖL	HARDWAX	WAXCARE	MAINTENANCE OIL	LIO'S OIL CONDITIONER	POLISH	LIOS SOFT BALM & WOOD SOAP	MILD CLEANER	INTENSIVE CLEANER
15-CLASSIC-189-WITOLIE-B	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
15-FINELINE-WITOLIE	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
15-AB-180-CARB-B	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
15-ABC-189-BEAUNE	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
15-ABC-189-LOIRE-B	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
15-ABC-189-CHARDONNAY-B	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
15-CLASSIC-189-CHABLIS	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
15-CLASSIC-189-LATOUR	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
15-CLASSIC-190-VOUGEOT-B	-	-	-	X	-	X	-	X	X	X
15-DE-189-LISTRAC-B	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X

## 15 MM - VERNISAFWERKING / FINITION VERNIS / LACQUER FINISH / LACKFERTIGUNG

15-ABC-189-BLANCDEBLANCS-B	-	-	-	-	-	-	X	-	X	X
15-ABC-189-WITMAT-B	-	-	-	-	-	-	X	-	X	X
CLIC15-HOME-189-WITMAT-B	-	-	-	-	-	-	X	-	X	X
15-AB-189-NATMAT	-	-	-	-	-	-	X	-	X	X
15-C-189-NATMAT	-	-	-	-	-	-	X	-	X	X
CLIC15-HOME-189-NATMAT-B	-	-	-	-	-	-	X	-	X	X
15-ABC-189-RIESLING-B	-	-	-	-	-	-	X	-	X	X
15-CLASSIC-189-SAUTERNES-B	-	-	-	-	-	-	X	-	X	X
15-CLASSIC-189-PINOTGRIS-B	-	-	-	-	-	-	X	-	X	X
15-CLASSIC-220-RELIEF-PINOTBLANC	-	-	-	-	-	-	X	-	X	X
15-ABC-189-JURA-B	-	-	-	-	-	-	X	-	X	X

## FINISHING

## MAINTENANCE

## CLEANING

									
ECOWOOD 2K	OLIE / HUILE / OIL / ÖL	HARDWAX	WAXCARE	MAINTENANCE OIL	LICOS OIL CONDITIONER	POLISH	LICOS SOFT BALM & WOOD SOAP	MILD CLEANER	INTENSIVE CLEANER

### 14 MM - EVASION

14-ABCD-189-CHATEAU D IF-B	-	-	-	-	-	-	X	-	X	X
14-ABCD-189-PORQUEROLLES-B	-	-	-	-	-	-	X	-	X	X
14-ABCD-189-OLERON-B	-	-	-	-	-	-	X	-	X	X
14-ABCD-189-BELLE ILE-B	-	-	-	-	-	-	X	-	X	X
14-ABCD-189-PORT CROS-B	-	-	-	-	-	-	X	-	X	X
14-ABCD-189-NOIRMOUTIER-B	-	-	-	-	-	-	X	-	X	X

### 14 MM - ROVERE

14-PURE-189-NATOLIE	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
14-PURE-189-WITOLIE	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
14-PURE-189-INVISIBLE-B	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
14-CLASSIC-190-NATOLIE	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
14-CLASSIC-190-NATOLIE-G	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
14-CLASSIC-190-WITOLIE	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
14-CLASSIC-190-WITOLIE-G	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
14-CLASSIC-189-INVISIBLE-B	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
14-CLASSIC-190-GEVREY-B	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X








### 10 MM

10-2-ABC-189-BRUT	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-
10-ABC-148-BRUT	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-
10-2-ABC-189-NATOLIE	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
10-HOME-148-NATOLIE	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
10-2-ABC-189-WITOLIE	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
10-HOME-148-WITOLIE	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X

## FINISHING

## MAINTENANCE

## CLEANING

										
	ECOWOOD 2K	OLIE / HUILE / OIL / ÖL	HARDWAX	WAXCARE	MAINTENANCE OIL	LICOS OIL CONDITIONER	POLISH	LICOS SOFT BALM & WOOD SOAP	MILD CLEANER	INTENSIVE CLEANER
10-ABC-148-BEAUNE	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
10-ABC-148-LOIRE-B	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
10-CLASSIC-148-CHABLIS	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
10-CLASSIC-148-LATOIR	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
10-ABC-148-NATMAT-B	-	-	-	-	-	-	X	-	X	X
CLIC10-HOME-148-NATMAT-B	-	-	-	-	-	-	X	-	X	X
10-ABC-148-WITMAT-B	-	-	-	-	-	-	X	-	X	X
CLIC10-HOME-148-WITMAT-B	-	-	-	-	-	-	X	-	X	X

### EXOTIC

15-DOUSSIE-189-BRUT	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-
15-MERBAU-189-BRUT	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-
15-TEAK-189-BRUT	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-
15-WALNUT-189-BRUT	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-
15-WENGE-189-BRUT	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-

### BAMBOO

15-H-BAMBOO-BRUT	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-
15-V-BAMBOO-BRUT	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-
15-SW-BAMBOO-BRUT	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-
15-H-BAMBOO-SIGLO	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
15-V-BAMBOO-LANCERO	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
15-SW-BAMBOO-JULIETA	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
15-V-BAMBOO-MALECON	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
15-H-BAMBOO-PANTELLA	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
15-SW-BAMBOO-TORO	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
15-H-BAMBOO-MADURO	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X
15-SW-BAMBOO-ROBUSTO	-	-	-	X	X	X	-	X	X	X





15-ABC-189-CHARDONNAY-B



AC

TT15NEUS30701200



# ACCESSORIES

## Afgewerkt staat netjes

Lalegno beschikt over een ruim assortiment profielen en plinten. Kortom, wij hebben alles in huis om uw parket tot in de puntjes af te werken.

In een verzorgd interieur is de afwerking van de trap bovendien als het verlengde van de vloer. Daarom ontwikkelde Lalegno een eiken meerlagenparket om over uw bestaande treden te monteren. De traptreden hebben een massieve toplaag en uiterst stabiel waardoor ze nog beter bestand zijn tegen slijtage. Zowel rechte treden als hoektreden kunnen ermee worden bekleed.

## Une finition dans les moindres détails

Lalegno dispose d'un vaste assortiment de plinthes et profilés. En bref, nous avons tout le nécessaire pour une finition impeccable de votre parquet.

De plus, dans un intérieur soigné, la finition de l'escalier s'inscrit en continuité avec celle du plancher. Voilà pourquoi Lalegno a développé un parquet multicouche en chêne à monter sur vos marches existantes. Les couvre-marches ont une couche supérieure massive et sont extrêmement stables, pour une résistance optimale à l'usure. Ils conviennent pour les marches droites et tournantes.

## A neat finish

Lalegno has a wide range of profiles and skirting boards. In short, we have everything you need to give your wooden floor the perfect finish.

Moreover, in a stylish interior, the finish of the stairs is an extension of the floor. This is why Lalegno has developed a multilayer oak floor to fit over your existing stairs. The stair overlays have a solid top layer and are highly stable to give them even better resistance to wear. Both straight and curved stairs can be covered.

## Bis in die kleinsten Details ausgearbeitet

Lalegno hat alles, was Sie brauchen um Ihr Parkett das perfekte Finish zu geben, mit einer breiten Palette von Profilen und Sockelleisten.

Außerdem, bei einem gepflegten Interieur erstreckt sich die Gestaltung des Fußbodens auch auf die Treppen. Darum hat Lalegno ein Mehrschichtparkett aus Eiche entwickelt, das auf vorhandene Treppenstufen montiert werden kann. Dieser Stufenbelag hat eine massive Deckschicht, ist äußerst stabil und ist somit noch verschleißfester. Damit können sowohl gerade als auch gewendelte Treppenstufen ausgestattet werden.



# PLINTTEN - PLINTHES SKIRTINGS - SOCKELLEISTEN

SCHILDERPLINTEN / PLINTHES À PEINDRE /  
PRIMED SKIRTINGS / GRUNDIERTE LEISTEN

Voorbehandelde witte plinten uit massief cederhout, om te overschilderen.  
Plinthes blanches en cèdre massif, prétraitées pour être peintes.  
White skirting boards out of solid cedar wood. Pre-treated to be painted.  
Weiße Sockelleisten aus massivem Zedernholz, vorbehandelt zum lackieren.

## TYPE 001



	PLSC-001-126829	PLSC-001-154029	PLSC-001-156829	PLSC-001-1510029	PLSC-001-2222029
Lengte Longueur Length Länge	2900 mm	2900 mm	2900 mm	2900 mm	2900 mm
Dikte Épaisseur Thickness Dicke	12 mm	15 mm	15 mm	15 mm	22 mm
Hoogte Hauteur Height Höhe	68 mm	40 mm	68 mm	100 mm	220 mm
Stuks per pak Nombre par colis Pieces per pack Stück pro Packung	4	4	4	4	4
Lopende meter per pak Mètre courant par colis Linear meter per pack Laufmeter pro Packung	11,60 m	11,60 m	11,60 m	11,60 m	11,60 m

## TYPE 002



	PLSC-002-156829	PLSC-002-158029
Lengte Longueur Length Länge	2900 mm	2900 mm
Dikte Épaisseur Thickness Dicke	15 mm	15 mm
Hoogte Hauteur Height Höhe	68 mm	80 mm
Stuks per pak Nombre par colis Pieces per pack Stück pro Packung	4	4
Lopende meter per pak Mètre courant par colis Linear meter per pack Laufmeter pro Packung	11,60 m	11,60 m

## TYPE 620



	PLSC-620-1512029
Lengte Longueur Length Länge	2900 mm
Dikte Epaisseur Thickness Dicke	15 mm
Hoogte Hauteur Height Höhe	120 mm
Stuks per pak Nombre par colis Pieces per pack Stück pro Pakung	4
Lopende meter per pak Mètre courant par colis Linear meter per pack Laufmeter pro Packung	11,60 m

## TYPE 738




	PLSC-738-1512029
Lengte Longueur Length Länge	2900 mm
Dikte Epaisseur Thickness Dicke	15 mm
Hoogte Hauteur Height Höhe	120 mm
Stuks per pak Nombre par colis Pieces per pack Stück pro Pakung	4
Lopende meter per pak Mètre courant par colis Linear meter per pack Laufmeter pro Packung	11,60 m



FINEERPLINTEN / PLINTHES EN PLACAGE /  
VENEERED SKIRTINGS / FURNIERLEISTEN

Bij de meeste vloeren horen aangepaste plinten (ceder omhuld met 0,6mm fineer).  
Des plinthes (en cèdre recouvert de 0,6mm de plaqué) sont assorties à beaucoup de sols.  
Skirtings (in cedar covered with 0,6mm veneer) match most floors.  
Leisten (aus Zeder beschichtet mit 0,6mm Furnier) passen mit den meisten Böden.

TYPE 001

 <p>PLFI-001-126824</p>		<b>PLFI-001-126824</b>		
	Lengte Longueur Length Länge		2400 mm	
	Dikte Epaisseur Thickness Dicke		12 mm	
	Hoogte Hauteur Height Höhe		68 mm	
	Stuks per pak Nombre par colis Pieces per pack Stück pro Packung		4	
	Lopende meter per pak Mètre courant par colis Linear meter per pack Laufmeter pro Packung		9,60 m	
Beschikbare afwerkingen Finitions disponibles Available Finishes Verfügbare Fertigungen		Brut / Natolie / Witolie		

TYPE 002

 <p>PLFI-002-1268225 PLFI-002-126824</p>		<b>PLFI-002-1268225</b>	<b>PLFI-002-126824</b>	<b>PLFI-002-128024</b>
	Lengte Longueur Length Länge		2250 mm	2400 mm
Dikte Epaisseur Thickness Dicke		12 mm	12 mm	12 mm
Hoogte Hauteur Height Höhe		68 mm	68 mm	80 mm
Stuks per pak Nombre par colis Pieces per pack Stück pro Packung		4	4	2
Lopende meter per pak Mètre courant par colis Linear meter per pack Laufmeter pro Packung		9,00 m	9,60 m	4,80 mm
Beschikbare afwerkingen Finitions disponibles Available Finishes Verfügbare Fertigungen		Brut	Brut / Natolie / Witolie Various color finishes Exotic wood	Brut
 <p>PLFI-002-128024</p>				

MASSIEVE PLINTEN / PLINTHES MASSIVES /  
SOLID SKIRTINGS / MASSIVLEISTEN

Massieve plinten worden op bestelling afgewerkt, passend bij de meeste vloeren.  
Les plinthes massives sont finies sur commande, assorties à certains parquets.  
Matching solid skirtings are finished to order for most of our floors.  
Passende Massivleisten werden für die meisten Böden zur Bestellung gefertigt.

<p>PLMA-002-1268</p> 	<p>PLMA-002-1268 EIK / CHÈNE / OAK / EICHE</p>	<p>PLBB-001-124824 BAMBOE / BAMBOU / BAMBOO / BAMBUS</p>
	<p>Lengte Longueur Length Länge</p> <p>2 --&gt; 3 m</p>	<p>2400 mm</p>
	<p>Dikte Épaisseur Thickness Dicke</p> <p>12 mm</p>	<p>12 mm</p>
	<p>Hoogte Hauteur Height Höhe</p> <p>68 mm</p>	<p>48 mm</p>
<p>PLBB-001-124824</p> 	<p>Stuks per pak Nombre par colis Pieces per pack Stück pro Packung</p> <p>4</p>	<p>4</p>
	<p>Lopende meter per pak Mètre courant par colis Linear meter per pack Laufmeter pro Packung</p> <p>variabel / variable</p>	<p>9,60 m</p>
	<p>Beschikbare afwerkingen Finitions disponibles Available Finishes Verfügbare Fertigungen</p> <p>Brut Products for various color finishes available (to order)</p>	<p>Lancero, Siglo, Julieta, Malecon, Pantella, Toro, Maduro, Robusto</p>

# OVERVIEW SKIRTINGS

TYPE	001							002						620	738
	PLFI-001-126824	PLSC-001-126829	PLSC-001-154029	PLSC-001-156829	PLSC-001-1510029	PLSC-001-2222029	PLBB-001-124824	PLMA-002-1268	PLFI-002-1268225	PLFI-002-126824	PLFI-002-128024	PLSC-002-156829	PLSC-002-158029	PLSC-620-1512029	PLSC-738-1512029
BRUT	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
DD		X	X	X	X	X				X		X	X	X	X
NATOLIE	X	X	X	X	X	X		X*		X		X	X	X	X
WITOLIE	X	X	X	X	X	X		X*		X		X	X	X	X
NATMAT		X	X	X	X	X		X*		X		X	X	X	X
WITMAT		X	X	X	X	X		X*		X		X	X	X	X
NOV		X	X	X	X	X		X*		X		X	X	X	X
MARGAUX		X	X	X	X	X		X*		X		X	X	X	X
PETRUS		X	X	X	X	X		X*		X		X	X	X	X
CHENIN		X	X	X	X	X						X	X	X	X
SAUVIGNON		X	X	X	X	X						X	X	X	X
VOUVRAY		X	X	X	X	X						X	X	X	X
ANJOU		X	X	X	X	X						X	X	X	X
CABERNET		X	X	X	X	X						X	X	X	X
MEURSAULT		X	X	X	X	X		X*				X	X	X	X
MOULIS		X	X	X	X	X						X	X	X	X
FRONSAC		X	X	X	X	X						X	X	X	X
VOSNE		X	X	X	X	X						X	X	X	X
BARSAC		X	X	X	X	X						X	X	X	X
MONTRACHET		X	X	X	X	X						X	X	X	X
RHONE		X	X	X	X	X						X	X	X	X
PAUILLAC		X	X	X	X	X						X	X	X	X
GRENACHE		X	X	X	X	X						X	X	X	X

\* Beitsen en olies beschikbaar op bestelling

\* Stains and oils available to order

\* Teintures et huiles disponible sur commande

\* Holzbeizen und Öle verfügbar nach Bestellung

TYPE	001							002					620	738	
	PLFI-001-126824	PLSC-001-126829	PLSC-001-154029	PLSC-001-156829	PLSC-001-1510029	PLSC-001-2222029	PLBB-001-124824	PLMA-002-1268	PLFI-002-1268225	PLFI-002-126824	PLFI-002-128024	PLSC-002-156829	PLSC-002-158029	PLSC-620-1512029	PLSC-738-1512029
MORGON		X	X	X	X	X						X	X	X	X
PESSAC		X	X	X	X	X						X	X	X	X
SAVOIE		X	X	X	X	X						X	X	X	X
ALSACE		X	X	X	X	X						X	X	X	X
SANCERRE		X	X	X	X	X		X*	X			X	X	X	X
MERLOT		X	X	X	X	X		X*	X			X	X	X	X
BUZET		X	X	X	X	X		X*	X			X	X	X	X
BERGERAC		X	X	X	X	X		X*	X			X	X	X	X
LORRAINE		X	X	X	X	X		X*	X			X	X	X	X
MALBEC		X	X	X	X	X		X*	X			X	X	X	X
GRAVES		X	X	X	X	X		X*	X			X	X	X	X
CARBONISED		X	X	X	X	X		X*	X			X	X	X	X
BEAUNE		X	X	X	X	X		X*	X			X	X	X	X
LOIRE		X	X	X	X	X		X*	X			X	X	X	X
CHARDONNAY		X	X	X	X	X		X*	X			X	X	X	X
CHABLIS		X	X	X	X	X		X*	X			X	X	X	X
LATOUR		X	X	X	X	X		X*	X			X	X	X	X
VOUGEOT		X	X	X	X	X		X*	X			X	X	X	X
LISTRAC		X	X	X	X	X		X*	X			X	X	X	X
BLANCDEBLANCS		X	X	X	X	X						X	X	X	X
RIESLING		X	X	X	X	X		X*	X			X	X	X	X
SAUTERNES		X	X	X	X	X		X*	X			X	X	X	X
PINOTGRIS		X	X	X	X	X		X*	X			X	X	X	X

\* Beitsen en olies beschikbaar op bestelling

\* Stains and oils available to order

\* Teintures et huiles disponible sur commande

\* Holzbeizen und Öle verfügbar nach Bestellung

TYPE	001							002					620	738	
	PLFI-001-126824	PLSC-001-126829	PLSC-001-154029	PLSC-001-156829	PLSC-001-1510029	PLSC-001-2222029	PLBB-001-124824	PLMA-002-1268	PLFI-002-1268225	PLFI-002-126824	PLFI-002-128024	PLSC-002-156829	PLSC-002-158029	PLSC-620-1512029	PLSC-738-1512029
PINOTBLANC		X	X	X	X	X				X		X	X	X	X
JURA		X	X	X	X	X		X*		X		X	X	X	X
CHATEAU D'IF		X	X	X	X	X						X	X	X	X
PORQUEROLLES		X	X	X	X	X						X	X	X	X
OLERON		X	X	X	X	X						X	X	X	X
BELLE ILE		X	X	X	X	X						X	X	X	X
PORT CROS		X	X	X	X	X						X	X	X	X
NOIRMOUTIER		X	X	X	X	X						X	X	X	X
GEVREY		X	X	X	X	X						X	X	X	X
BOURGOGNE		X	X	X	X	X						X	X	X	X
PROVENCE		X	X	X	X	X						X	X	X	X
ABRUZZO		X	X	X	X	X						X	X	X	X
BORDEAUX		X	X	X	X	X						X	X	X	X
LAZIO		X	X	X	X	X						X	X	X	X
LANCERO		X	X	X	X	X	X					X	X	X	X
SIGLO		X	X	X	X	X	X					X	X	X	X
JULIETA		X	X	X	X	X	X					X	X	X	X
MALECON		X	X	X	X	X	X					X	X	X	X
PANTELLA		X	X	X	X	X	X					X	X	X	X
TORO		X	X	X	X	X	X					X	X	X	X
MADURO		X	X	X	X	X	X					X	X	X	X
ROBUSTO		X	X	X	X	X	X					X	X	X	X

\* Beitsen en olies beschikbaar op bestelling



\* Stains and oils available to order

\* Teintures et huiles disponible sur commande

\* Holzbeizen und Öle verfügbar nach Bestellung



## T-PROFIELEN / SEUILS T / T-PROFILES / T-PROFIELEN

Om twee vloeren met gelijke dikte te laten aansluiten of bij parketvloeren groter dan 12x6m.  
Pour raccorder deux sols de la même épaisseur ou en cas de parquets au-delà de 12x6m.  
To connect two floors of the same thickness or in the case of wooden floors over 12x6m.  
Zum anschließen von zwei Böden mit gleicher Dicke oder bei Holzböden größer als 12x6m.

	PRFI-T15	PRFI-T21	PRMA-T15	PRMA-T21
 PRFI-T				
Lengte Longueur Length Länge	2210 mm	2210 mm	1830 mm	1830 mm
Breedte Largeur Width Breite	45 mm	45 mm	45 mm	45 mm
Hoogte Hauteur Height Höhe	15 mm	20 mm	20 mm	26 mm
Stuks per pak Nombre par colis Pieces per pack Stück pro Packung	1	1	1	1
Lopende meter per pak Mètre courant par colis Linear meter per pack Laufmeter pro Packung	1,83 m	1,83 m	1,83 m	1,83 m
Beschikbare afwerkingen Finitions disponibles Available Finishes Verfügbare Fertigungen	Brut / Natolie / Witolie Products for various color finishes available (to order) Exotic wood	Brut / Natolie / Witolie Products for various color finishes available (to order)	Brut / Natolie / Witolie Products for various color finishes available (to order) Bamboo	Brut Products for various color finishes available (to order)
 PRMA-T				

## E-PROFIELEN / SEUILS E / E-PROFILES / E-PROFIELEN

Te gebruiken als er geen muurprofiel kan worden aangebracht, zoals bij een trap of schuifraam.  
A utiliser au lieu d'une plinthe, comme devant un escalier ou une fenêtre coulissante.  
To be used where skirtings are not an option, as in front of a staircase or a sliding window.  
Zu verwenden anstelle von Sockelleisten, wie vor einer Treppe oder ein Schiebefenster.



	PRFI-E15	PRFI-E21	PRMA-E15	PRMA-E21
 PRFI-E				
Lengte Longueur Length Länge	2210 mm	2210 mm	1830 mm	1830 mm
Breedte Largeur Width Breite	30 mm	30 mm	30 mm	30 mm
Hoogte Hauteur Height Höhe	20 mm	26 mm	20 mm	26 mm
Stuks per pak Nombre par colis Pieces per pack Stück pro Packung	1	1	1	1
Lopende meter per pak Mètre courant par colis Linear meter per pack Laufmeter pro Packung	2,21 m	2,21 m	1,83 m	1,83 m
Beschikbare afwerkingen Finitions disponibles Available Finishes Verfügbare Fertigungen	Brut / Natolie / Witolie Products for various color finishes available (to order) Exotic wood	Brut / Natolie / Witolie Products for various color finishes available (to order)	Brut / Natolie / Witolie Products for various color finishes available (to order) Bamboo	Brut Products for various color finishes available (to order)
 PRMA-E				



# PROFIELEN - SEUILS PROFILES - PROFILEN


## R-PROFIELEN / SEUILS R / R-PROFILES / R-PROFILEN

Om de overgang tussen twee vloeren met verschillende hoogte op elkaar te laten aansluiten.  
Pour raccorder deux sols de différente épaisseur.  
To connect two floors of the different thickness.  
Zum anschließen von zwei Böden mit verschiedener Dicke.

	PRFI-R15	PRFI-R21	PRMA-R15	PRMA-R21	
 <p><b>PRFI-R</b></p>	Lengte Longueur Length Länge	2210 mm	2210 mm	1830 mm	1830 mm
	Breedte Largeur Width Breite	52 mm	52 mm	52 mm	52 mm
	Hoogte Hauteur Height Höhe	15 mm	21 mm	15 mm	21 mm
 <p><b>PRMA-R</b></p>	Stuks per pak Nombre par colis Pieces per pack Stück pro Pakung	1	1	1	1
	Lopende meter per pak Mètre courant par colis Linear meter per pack Laufmeter pro Packung	2,21 m	2,21 m	1,83 m	1,83 m
	Beschikbare afwerkingen Finitions disponibles Available Finishes Verfügbare Fertigungen	Brut / Natolie / Witolie Products for various color finishes available (to order) Exotic wood	Brut / Natolie / Witolie Products for various color finishes available (to order)	Brut / Natolie / Witolie Products for various color finishes available (to order) Bamboo	Brut Products for various color finishes available (to order)

## S-PROFIELEN / SEUILS S / S-PROFILES / S-PROFILEN

Om de overgang tussen twee vloeren met verschillende hoogte op elkaar te laten aansluiten.  
Pour raccorder deux sols de différente épaisseur.  
To connect two floors of the different thickness.  
Zum anschließen von zwei Böden mit verschiedener Dicke.

	PRMA-S15	
 <p><b>PRMA-S</b></p>	Lengte Longueur Length Länge	1830 mm
	Breedte Largeur Width Breite	41 mm
	Hoogte Hauteur Height Höhe	15 mm
	Stuks per pak Nombre par colis Pieces per pack Stück pro Pakung	1
	Lopende meter per pak Mètre courant par colis Linear meter per pack Laufmeter pro Packung	1,83 m
	Beschikbare afwerkingen Finitions disponibles Available Finishes Verfügbare Fertigungen	Brut Products for various color finishes available (to order)

TYPE	T				E				R				S
	PRFI-T15	PRFI-T21	PRMA-T15	PRMA-T21	PRFI-E15	PRFI-E21	PRMA-E15	PRMA-E21	PRFI-R15	PRFI-R21	PRMA-R15	PRMA-R21	PRMA-S15
BRUT	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
DD	X				X				X				
NATOLIE	X	X	X	X*	X	X	X	X*	X	X	X	X*	X*
WITOLIE	X	X	X	X*	X	X	X	X*	X	X	X	X*	X*
NATMAT	X				X				X				
WITMAT	X				X				X				
NOV													
MARGAUX		X		X*		X		X*		X		X*	
PETRUS		X		X*		X		X*		X		X*	
CHENIN													
SAUVIGNON													
VOUVRAY													
ANJOU													
CABERNET													
MEURSAULT													
MOULIS													
FRONSAC													
VOSNE													
BARSAC													
MONTRACHET													
RHONE													
PAUILLAC													
GRENACHE													
MORGON													
PESSAC													
SAVOIE													
ALSACE													
SANCERRE	X		X*		X		X*		X		X*		X*
MERLOT	X		X*		X		X*		X		X*		X*
BUZET	X		X*		X		X*		X		X*		X*
BERGERAC	X		X*		X		X*		X		X*		X*
LORRAINE	X		X*		X		X*		X		X*		X*
MALBEC	X		X*		X		X*		X		X*		X*
GRAVES	X		X*		X		X*		X		X*		X*
CARBONISED	X*		X*		X*		X*		X*		X*		X*

\* Beitsen en olies beschikbaar op bestelling

\* Stains and oils available to order

\* Teintures et huiles disponible sur commande

\* Holzbeizen und Öle verfügbar nach Bestellung

# OVERVIEW PROFILES

TYPE	T				E				R				S
	PRFI-T15	PRFI-T21	PRMA-T15	PRMA-T21	PRFI-E15	PRFI-E21	PRMA-E15	PRMA-E21	PRFI-R15	PRFI-R21	PRMA-R15	PRMA-R21	PRMA-S15
BEAUNE	X		X*		X		X*		X		X*		X*
LOIRE	X		X*		X		X*		X		X*		X*
CHARDONNAY	X		X*		X		X*		X		X*		X*
CHABLIS	X		X*		X		X*		X		X*		X*
LATOUR	X		X*		X		X*		X		X*		X*
VOUGEOT	X		X*		X		X*		X		X*		X*
LISTRAC	X		X*		X		X*		X		X*		X*
BLANCDEBLANCS													
RIESLING	X		X*		X		X*		X		X*		X*
SAUTERNES	X		X*		X		X*		X		X*		X*
PINOTGRIS	X		X*		X		X*		X		X*		X*
PINOTBLANC													
JURA	X		X*		X		X*		X		X*		X*
CHATEAU D'IF													
PORQUEROLLES													
OLERON													
BELLE ILE													
PORT CROS													
NOIRMOUTIER													
GEVREY													
BOURGOGNE													
PROVENCE													
ABRUZZO													
BORDEAUX													
LAZIO													
LANCERO			X				X				X		
SIGLO			X				X				X		
JULIETA			X				X				X		
MALECON			X				X				X		
PANTELLA			X				X				X		
TORO			X				X				X		
MADURO			X				X				X		
ROBUSTO			X				X				X		

\* Beitsen en olies beschikbaar op bestelling


\* Stains and oils available to order

\* Teintures et huiles disponible sur commande


\* Holzbeizen und Öle verfügbar nach Bestellung

TRAPTREDEN / MARCHES D'ESCALIER /  
STAIR TREADS / STUFEN

Traptrede en tegentrede samengesteld uit 15 mm multiplex + 4 mm massief eiken topklaag.  
Marche et contremarche avec couche chêne de 4 mm et support en multiplex de 15 mm.  
Tread and riser with 4 mm oak top layer and multiplex support of 15 mm.  
Trittstufe und Setzstufe mit 4 mm Laufschiicht aus Eichenholz und MPX Substrat von 15 mm.

TT-19-290-1000-BRUT		TT-19-290-1000-BRUT	TT-19-380-1300-BRUT
	Lengte Longueur Length Länge	1000 mm	1300 mm
	Breedte Largeur Width Breite	290 mm	380 mm
	Hoogte Hauteur Height Höhe	19/4 mm	19 mm
	Stuks per pak Nombre par colis Pieces per pack Stück pro Pakung	2 treden + 2 tegentreden 2 marches + 2 contremarches 2 treads + 2 risers 2 Trittstufen + 2 Setzstufen	2 treden + 2 tegentreden 2 marches + 2 contremarches 2 treads + 2 risers 2 Trittstufen + 2 Setzstufen
	Beschikbare afwerkingen Finitions disponibles Available Finishes Verfügbare Fertigungen	Brut Products for various color finishes available (to order)	Brut Products for various color finishes available (to order)

Te verzagen dubbele traptrede met tegentrede, topklaag 4 mm in eik en MPX drager van 11 mm.  
Double marche avec contremarches, couche chêne de 4 mm et support MPX 11 mm, à scier.  
Double stair tread with risers, top layer 4 mm in oak and 11 mm MPX support, to be sawn.  
Doppelte Trittstufe mit Setzstufen, Nuttschicht 4 mm Eiche und 11 mm MPX Substrat, zu sägen.

TT-NVZ-BRUT		TT-NVZ-BRUT
	Lengte Longueur Length Länge	1300 mm
	Breedte Largeur Width Breite	600 mm
	Hoogte Hauteur Height Höhe	15/4 mm
	Stuks per pak Nombre par colis Pieces per pack Stück pro Pakung	1 dubbele trede + 2 tegentreden 1 double marche + 2 contremarches 1 double tread + 2 risers 1 dobbelte Trittstufe + 2 Setzstufen
	Beschikbare afwerkingen Finitions disponibles Available Finishes Verfügbare Fertigungen	Brut Products for various color finishes available (to order)

# TRAPPEN - ESCALIERS STAIRS - TREPPEN

TRAPNEUZEN / NEZ DE MARCHES /  
STAIR NOSINGS / TREPPENKANTEN

Makkelijk aan te sluiten op parket.  
Facile à raccorder sur le parquet.  
Easy to connect to wooden flooring.  
Einfach an zu schließen auf Parkettböden.

TT10NEUS30701200  
TT15NEUS30701200  
TT21NEUS30701200



	TT10NEUS30701200	TT15NEUS30701200	TT21NEUS30701200
Lengte Longueur Length Länge	1200 mm	1200 mm	1200 mm
Breedte Largeur Width Breite	70 mm	70 mm	70 mm
Hoogte Hauteur Height Höhe	30 mm	30 mm	30 mm
Stuks per pak Nombre par colis Pieces per pack Stück pro Pakung	1	1	1
Voor vloerdikte van Pour sol d'une épaisseur de For floors with thickness of Für Bodendicke	10 mm	15 mm	21 mm
Beschikbare afwerkingen Finitions disponibles Available Finishes Verfügbare Fertigungen	Brut Products for various color finishes available (to order)	Brut Products for various color finishes available (to order)	Brut Products for various color finishes available (to order)



Type	TREDEN / MARCHES / TREADS / STUFEN			NEUZEN / Nez / NOSINGS / KANTEN		
	TT-19-290-1000-BRUT	TT-19-380-1300-BRUT	TT-NVZ-BRUT	TT10NEUS30701200	TT15NEUS30701200	TT21NEUS30701200
BRUT	X	X	X	X	X	X
DD						
NATOLIE	X*	X*	X*	X*	X*	X*
WITOLIE	X*	X*	X*	X*	X*	X*
NATMAT	X*	X*	X*	X*	X*	X*
WITMAT	X*	X*	X*	X*	X*	X*
NOV	X*	X*	X*		X*	
MARGAUX	X*	X*	X*			X*
PETRUS	X*	X*	X*			X*
CHENIN						
SAUVIGNON						
VOUVRAY						
ANJOU						
CABERNET						
MEURSAULT						
MOULIS						
FRONSAC						
VOSNE						
BARSAC						
MONTRACHET						
RHONE						
PAUILLAC						
GRENACHE						
MORGON						
PESSAC						
SAVOIE						
ALSACE						
SANCERRE	X*	X*	X*		X*	
MERLOT	X*	X*	X*		X*	
BUZET	X*	X*	X*		X*	
BERGERAC	X*	X*	X*		X*	
LORRAINE	X*	X*	X*		X*	
MALBEC	X*	X*	X*		X*	
GRAVES	X*	X*	X*		X*	

\* Beitsen en olien beschikbaar op bestelling

\* Stains and oils available to order

\* Teintures et huiles disponible sur commande

\* Holzbeizen und Öle verfügbar nach Bestellung

# OVERVIEW STAIRS

Type	TREDEN / MARCHES / TREADS / STUFEN			NEUZEN / NEZ / NOSINGS / KANTEN		
	TT-19-290-1000-BRUT	TT-19-380-1300-BRUT	TT-NVZ-BRUT	TT10NEUS30701200	TT15NEUS30701200	TT21NEUS30701200
CARBONISED	X*	X*	X*		X*	
BEAUNE	X*	X*	X*	X*	X*	
LOIRE	X*	X*	X*	X*	X*	
CHARDONNAY	X*	X*	X*		X*	
CHABLIS	X*	X*	X*	X*	X*	
LATOUR	X*	X*	X*	X*	X*	
VOUGEOT	X*	X*	X*		X*	
LISTRAC	X*	X*	X*		X*	
BLANCDEBLANCS						
RIESLING	X*	X*	X*	X*	X*	
SAUTERNES	X*	X*	X*		X*	
PINOTGRIS	X*	X*	X*		X*	
PINOTBLANC	X*	X*	X*		X*	
JURA	X*	X*	X*		X*	
CHATEAU D'IF						
PORQUEROLLES						
OLERON						
BELLE ILE						
PORT CROS						
NOIRMOUTIER						
GEVREY						
BOURGOGNE						
PROVENCE						
ABRUZZO						
BORDEAUX						
LAZIO						
LANCERO						
SIGLO						
JULIETA						
MALECON						
PANTELLA						
TORO						
MADURO						
ROBUSTO						

\* Beitsen en olies beschikbaar op bestelling

\* Stains and oils available to order

\* Teintures et huiles disponible sur commande

\* Holzbeizen und Öle verfügbar nach Bestellung



15-ABC-189-RIESLING-B





**BE INSPIRED**

≡ [www.lalegno.be](http://www.lalegno.be) ≡



lalegno 

[www.lalegno.be](http://www.lalegno.be)